حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (1)

الترم الاول







اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول



النموذج الأول

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٥)

◂ **ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

① سامح شعر بالسعادة عندما رأى النفايات تطفو على سطح النهر. ( )

② قرر سامح وأصدقاؤه توعية الناس للحفاظ على النهر. ( )

◂ **أجب:** ما الوسائل التي استخدمها سامح لتوعية الآخرين؟ وما الهدف مما فعله؟ ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب مذكراتك اليومية عن مشاهدتك لفيلم وثائقي عن تطور الرسائل عبر الزمن، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«كان الحمام الزاجل وسيلة مهمة لنقل الرسائل قديمًا، حيث يتميز بقدرته على العودة إلى موطنه مهما بَعُدَت المسافات. استخدمته الشعوب في الحروب والتجارة لسرعته ودقته، لكن مع اختراع الهواتف والإنترنت، لم يعد الناس بحاجة إليه؛ إذ تستغرق هذه الوسائل الحديثة ثواني فقط لنقل المعلومات. واليوم، يُستخدَم الحمام الزاجل في المسابقات الرياضية؛ حيث يتسابق لمسافات طويلة ويعود إلى موطنه. ورغم ذلك يبقى رمزًا لتاريخ وسائل الاتصال».

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① معنى (تأخذ وقتًا): .... ② مضاد (القديمة): ....

◂ **أكمل:**

① يتميز الحمام الزاجل بـ..........

② يُستخدَم الحمام الزاجل اليوم في ....

◂ **أجب:**

① كيف أثرت الوسائل الحديثة على استخدام الحمام الزاجل؟ ....

② ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:

بِالْعَطَاءِ الْقَلْبُ يَفْرَحْ بِالْعَطَاءِ النَّفْسُ تَرْضَى
بِالْعَطَـاءِ الرُّوحُ تَحْيَـا وَيَعُـمُّ الْخَيْـرُ أَرْضَا
وَالْكَرِيمُ الْحَقُّ يَمْنَحْ كَـيْ يَظَلَّ الْوُدُّ فَرْضَا

◄ اخترالإجابة الصحيحة: مضاد (يفرح): .... (يحزن – يضل – يشقى – الأولى والثالثة)

◄ أكمل: «القلب يفرح» تعبير..

◄ أجب: ما أثر العطاء كما وضحه الشاعر؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة:

«شهدت وسائل الاتصال تطورًا هائلًا بفضل تطور التكنولوجيا الحديثة، فنجد المعلومات تصل صباحًا أو مساءً بسرعة فائقة تلبية لحاجة الناس إلى التواصل الفوري».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) اسمًا: .... ▪ علامته: .... (٢) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمةُ (وسائل): .... (مفرد – مثنى – جمع تكسير)

(٢) كلمة (المعلومات): مفعول به منصوب، وعلامة نصبه .... (الفتحة – الكسرة – الألف)

◄ أجب عن السؤال الآتي بحيث تشتمل إجابتك على مفعول لأجله: «لماذا تذاكر دروسك؟» ....

◄ أعرب: (١) تطورًا: .... (٢) صباحًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الحمام الزاجل سفير الرسائل عبر الزمن. الحمام الزاجل سفير الرسائل عبر الزمن.

....

سابعًا: (الإملاء) صوِّب الخطأ الإملائي المُلوَّن فيما يلي:

(١) يزداد المطر في فصل الشتأ. ....

(٢) ألنيل رمز الخير في بلادنا. ....

(٣) أخطء الطالب في الإجابة عن السؤال. ....



النموذج الثاني

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٥)

◄ ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:

① مهند لديه القدرة على تكوين صداقات وعلاقات جيدة مع الآخرين. ( )

② يزيد التعاون والتفاهم بين الناس بدون تواصل. ( )

◄ اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة. ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة رسمية إلى إدارة المدرسة تطلب فيها تنظيم رحلة إلى متحف البريد المصري مراعيًا عناصر الرسالة.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«قدَّمت قطر تنظيمًا استثنائيًّا لكأس العالم ٢٠٢٢ مؤكدةً قدرتها على استضافة الأحداث العالمية. كانت البطولة فرصة فريدة لاجتماع ثقافات متنوعة، حيث أضفى المشجعون بأزيائهم التقليدية من الغترة البيضاء إلى الملابس **المزخرفة** طابعًا احتفاليًّا مميزًا. في ملاعب قطر وشوارعها امتزجت الألوان والهتافات في مشهد يعكس التنوع والوحدة. ورغم اختلاف أساليب التشجيع ساد الجميع روح رياضية واحدة؛ مما جعل البطولة حدثًا تاريخيًّا يُجسِّد قيم التنوع والتعايش في أجواء من الفرح والسلام».

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① مرادف (المزخرفة): .... (الخالية - البسيطة - المزينة - الجديدة)

② مفرد (أزياء): .... (زين - مزين - زينة - زيّ)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① اقتصرت البطولة على المشجعين من دولة واحدة فقط. ( )

② كانت الملابس التقليدية جزءًا من المشهد الاحتفالي في البطولة. ( )

③ عكست البطولة قيم التنوع والوحدة بين الشعوب. ( )

◄ أجب:

① ما الذي وحَّد الجماهير رغم اختلاف أساليب التشجيع؟ ....

② «نظمت قطر كأس العالم عام ٢٠٢٢». حقيقة أم رأي؟ ولماذا؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

أَخِي فِي هَذِهِ الدُّنْيَا سَلَامَا ... هُنَا نَحْيَا نَعِيشُ مَعًا كِرَامَا
فَهَيَّا نَنْشُرِ الْأَنْوَارَ هَيَّا ... مَعًا جِئْنَا لِكَيْ نَمْحُو الظَّلَامَا
فَإِنَّ النُّورَ مَنْبَعُهُ اتِّحَادٌ ... وَخَيْرُ النَّاسِ مَنْ جَلَبَ السَّلَامَا

◄ اخترالإجابة الصحيحة: معنى (جلب): .... (أحضر - جمع - وصف - رسم)

◄ هات من الأبيات: (١) تعبيرًا مجازيًّا: .... (٢) كلمتين مترادفتين: ....

◄ أكمل: يدعو الشاعر أخاه الإنسان إلى ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«التنوع والاختلاف ميزة تقوي الروابط الإنسانية بين الناس، حيث يجتمع الناس في كل مكان رغبة في تبادل الأفكار والخبرات. فالاختلاف مصدر ثراء وقوة المجتمعات».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) ظرفًا: .... ▪ نوعه: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمةُ (ميزة) تُعرَب: .... (مفعولًا به - مفعولًا لأجله - خبرًا)

(٢) كلمة (المجتمعات): .... (مفرد - مثنى - جمع)

◄ صوِّب الخطأ في الجملة التالية: كرَّم المدير الناجحون. ....

◄ أعرب: (١) الروابط: .... (٢) رغبة: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الثقافة تنوع وثراء. ....

الثقافة تنوع وثراء. ....

سابعًا: (الإملاء) ضع خطًّا تحت الأخطاء الواردة بالفقرة، ثم صوِّبها:

هوايتي المفضلة هي ألقراءة، أحب أن أقرءِ قصص ألمخترعين الذين أسهموا في تطوير حياتنا للأفضل. وأتمنى أن أكون واحدًا من علمائ المستقبل يومًا ما.

التصويب	....	....	....	....





النموذج الثالث

أولًا: (نص الاستماع) استمِعْ، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٥)

◄ **ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

① طلب المُعلِّم من التلاميذ أن يغمضوا أعينهم ليناموا قليلًا. ( )

② مجتمعات العالم مُتشابِهة وتتطور بنفس الطريقة. ( )

◄ **أكمل:** هدف المُعلِّم أن يدرك التلاميذ أهمية ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب مذكراتك اليومية عن يوم تكريمك في بطولة الكاراتيه مراعيًا عناصر كتابة المذكرات اليومية.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«تخيلت يومًا أن مصر بدون نهر النيل، وأُصِبت بالذعر؛ لأنني لا أعرف ماذا نصنع إن حدث هذا؛ فنهر النيل هو المورد الأساسي للماء العذب الذي يجلب الحياة ويعتمد عليه المصريون في مواسم وفي الصناعة. ويعيش معظم السكان في مدن قريبة من حافة النهر. أدركت حينها أننا يجب علينا الحفاظ عليه لنبقى آمنين؛ فنهر النيل سر حياتنا».

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (يَجلب): .... (يُحِب - يُحضِر - يجمَع - يُكمِل)

② مفرد (مواسم): .... (وسام - موسوم - وسم - موسم)

◄ **أكمل:**

① أُصِيب البطل بالذعر عندما ....

② يعتمد المصريون على النيل في .... و....................

◄ **أجب:**

① ماذا يجب علينا نحو نهر النيل؟ ولماذا؟ ....

② ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

تَخْتَلِـفُ الْأَلْـوَانُ ... وَكُلُّنَـا إِنْسَـانُ
تَبَايَنَّـا كَزَهْـرٍ ... قَـدْ ضَمَّـهُ الْبُسْتَـانُ
نَعِيشُ فِـي ائْتِلَافٍ ... وَكُلُّنَـا أَعْـوَانُ

◂ اخترالإجابة الصحيحة: معنى (ائتلاف): .... (توافق - اختلاف - التزام - هدوء)

◂ أكمل: يرى الشاعرأن اختلاف الناس مثل اختلاف ....

◂ استخرج من الأبيات ثلاث كلمات متماثلة النهاية: ....، ....، ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يبذل المصريون جهودًا كبيرة لتنظيف نهر النيل من المخلفات؛ حفاظًا عليه ولضمان استمراره مصدرًا للحياة والخير للأجيال القادمة؛ وليبقى أمام أعينهم، ويعيش داخل قلوبهم».

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: .... (٢) ظرفًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◂ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (داخل): .... (ظرف زمان - ظرف مكان - حرف جر)

(٢) أطلق المسئولون .... توعية للحفاظ على نهر النيل. (حملاتُ - حملاتِ - حملاتَ)

◂ اجعل الجملة للمثنى مرة وللجمع مرة أخرى، وغيِّر ما يلزم: تقرأ البنت القصة.

• .... • ....

◂ أعرب: (١) جهودًا: .... (٢) حفاظًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

قطرة الماء أغلى من الذهب. ... قطرة الماء أغلى من الذهب.

....

سابعًا: (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء ص ٧٥)

....

....



النموذج الرابع

أولًا: (نص الاستماع) استمِعْ، ثم أجب: (نص الاستماع ص ٧٥)

◄ **ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

① كان الفلاح حزينًا لقلة إنتاج المصنع. ( )

② مياه نهر النيل ملوثة، ولم تعد تصلح لري الزرع. ( )

◄ **أكمل:** يخشى الفلاح ....

ثانيًا: (التعبير) اقرأ الرسالة التالية، ثم أكمل:

١/١٢/٢٠٢٥م

السيد/ مدير حديقة الحيوان

تحية طيبة..

قد قضينا يومًا سعيدًا في حديقة الحيوان، واستمتعنا بالمناظر الجميلة للحيوانات والطيور، وأيضًا الأشجار الخضراء، فشكرًا لكم على مجهوداتكم، وأتمنى أن يديم الله عليكم الصحة والعافية.

① التاريخ: ....

② المُرسَل إليه: ....

③ التحية: ....

④ المقدمة: ....

⑤ الخاتمة: ....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«الاختلاف سُنَّة الحياة التي فطرنا الله عليها، على سبيل المثال لا يتحدث الجميع لغة واحدة؛ إذ يوجد بالعالم نحو مئة لغة تأتي في مقدمتها من حيث عدد متحدثيها لغة (الماندرين)، تليها اللغة الإسبانية، تليها اللغة الإنجليزية ثم الهندية ثم اللغة العربية، هذا بخلاف ألوان البشرة. الاختلاف ببساطة يبرهن أن تفرد كل مخلوق في ذاته بصفاته وهيئته لا يُقلل من شأنه وقدره أو أهميته بالحياة. فالاختلاف نوع من أنواع التكامل الذي يعين على إعمار الأرض».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (يثبت): .... ② مضاد (الاتفاق): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① يدل اختلاف لغات الناس على .... (ضعف التواصل - العزلة - الخصومة - التنوع)

② أكثر لغة يتحدث بها الناس في العالم هي .... (الإسبانية - العربية - الإنجليزية - الماندرين)

◄ **أجب:** ① «الاختلاف بين البشر يقلل من أهمية كل فرد». ما رأيك في هذه العبارة؟ ....

② ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

مَدَدْتُ يَدِي أُصَافِحُهُمْ ... فَمَـدَّ النَّـاسُ أَيْدِيهِـمْ
فَكُلُّ النَّـــاسِ إِخْوَتُنَا ... بِغَالِـي الرُّوحِ نَفْدِيهِـمْ
فَهُمْ نَبْضُ الْفُـؤَادِ لَنَا ... سَنَحْفَظُهُمْ وَنَحْمِيهِمْ

◄ **استخرج من الأبيات:**

① مرادف (أحيِّيهم يدًا بيد): .... ② مضاد (رخيص): ....

③ كلمتين بينهما ترادف: .... و ....

◄ **اكتب البيت الدال على المعنى التالي:** الناس جميعًا كالإخوة. ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«تبني الدول السدود عند الأنهار حفاظًا على الموارد المائية، وتوفيرًا لمياه الشرب، وأمانًا من الفيضانات. كما تُستخدم السدود لتوليد الطاقة الكهرومائية التي تُعَد مصدرًا نظيفًا ومتجددًا للطاقة».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: .... ② ظرفًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① كلمة (الفيضانات): .... (مفرد – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

② كلمة (توليد): .... (اسم – فعل – حرف)

◄ **أكمل بمفعول به جمع مذكر سالم:** كافأت الدولة ....

◄ **أعرب:** ① حفاظًا: .... ② مصدرًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الأحلام لا تتحقق إلا بالجهد والمثابرة. — الأحلام لا تتحقق إلا بالجهد والمثابرة.

....

سابعًا: (الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

«نصر أكتوبر إنجاز تاريخي حققه (الجيش – ألجيش) المصري بعبور قناة السويس وتحطيم خط بارليف، مما (أدى – ادى) إلى استعادة جزء كبير من (سينأ – سيناء). يُعد هذا النصر رمزًا للشجاعة والتخطيط، ويُحتفل به سنويًّا كعيد وطني في مصر».



النموذج الخامس

أولًا: (نص الاستماع) استمِعْ، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٥)

◄ ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:

١. شعر حسن بالحزن؛ لأنه لم يستطع حمل الأخشاب الثقيلة. ( )

٢. رفض الجيران مساعدة حسن؛ لأنه لا يتواصل معهم. ( )

◄ أكمل: تعلّم حسن ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب مذكراتك اليومية عن يوم قضيتَه بدون استخدام الهاتف أو الإنترنت، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

أعلنت المدرسة عن مسابقة الروبوت الحديث، وأخبر المعلم الطلاب بأن المشاركة في هذه المسابقة تستلزم العمل الجماعي واحترام الوقت. لكن أثناء التحضير بدأ اثنان من الطلاب يتعاركان بسبب اختلاف الآراء؛ مما أخَّر الفريق. تدخل المعلم وأصلح الموقف، قائلًا: «لعل التعاون أفضل من التنافس غير المفيد». وفي النهاية، اختتم الفريق عرضهم بنجاح، وفازوا بالمركز الأول.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

١. معنى (تتطلب): .... ٢. مضاد (يتصالحان): ....

◄ أكمِل:

١. المشاركة في المسابقة كانت تتطلب ....

٢. المشكلة التي حدثت أثناء الإعداد للعرض هي ....

◄ أجب:

١. تخيَّل أنك كنت أحد أعضاء الفريق، ماذا كنت ستفعل لتُسهم في نجاح العرض؟

....

٢. ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟

....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:

تَنَــوُّعٌ يَعْنِـي الْجَمَالْ وَأُلْفَةٌ أَحْلَـى الْخِصَالْ
فَكُــنْ رَفِيقًـا طَيِّبًا وَاخْتَرْ بِحُــبٍّ مَا يُقَالْ
مَهْمَا اخْتَلَفْنَا فَلْيَكُنْ مِنْ بَعْدِ فُرْقَتِنَا وِصَالْ

◂ **اختر الإجابة الصحيحة:** مضاد (اختلفنا): .... (تنافسنا – اتفقنا – افترقنا – تنزعنا)

◂ **هات من الأبيات** كلمات متماثلة النهايات: ....، ....

◂ **أجب:** بمَ وصف الشاعر التنوع في الأبيات؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«الماء أساس الحياة، قامت حوله حضارات كثيرة، لكن سوء استخدام البشر أدى إلى تلوثه ونقصه، مما جعل ملايين يعانون من نقص المياه النقية؛ لذا علينا أن نبذل الجهد أملًا في الحفاظ عليه».

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: .... (٢) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة نصبه: ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (أساس): .... (خبر – مفعول به – مفعول لأجله)

(٢) كلمة (حول) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه .... (الكسرة – الألف – الفتحة)

◂ **حوِّل الجملة للمثنى، وغيِّر ما يلزم:** أنشأ المهندس المصنع. ....

◂ **أعرب ما تحته خط:** (الجهد): ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

بادر بالحفاظ على الماء قبل فوات الأوان. بادر بالحفاظ على الماء قبل فوات الأوان.

....

سابعًا: (الإملاء) صوِّب الخطأ الإملائي المُلوَّن فيما يلي:

(١) اشترى حسن ألقصص من معرض الكتاب. ....

(٢) اعطى الصديق الهدية لصديقه. ....

(٣) سمائ مصر صافية. ....



النموذج السادس

أولًا: (نص الاستماع) استمِعْ، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٦)

◄ ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:

① جميع الطلاب في الفصل لديهم نفس المواهب. ( )

② يمكن الاستفادة من اختلاف المهارات بين الناس. ( )

◄ أجب: لماذا يُعَدُّ التنوع بين الأفراد أمرًا إيجابيًّا؟ ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة إلى رئيس البلدية تطلب فيها وضع صناديق قمامة على ضفاف النهر للحفاظ على نظافته.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

ما أصعب هذا اليوم! وما أسهل هذا الحل! عندما كنت شابًّا سافرتُ إلى دولة أجنبية، ولم أكن أعرف لغتها، وعقب وصولي أردت الذهاب إلى الفندق، ولم أستطع التواصل مع أحد، وشعرتُ بالعجز، وفجأة تذكرتُ كيف يتواصل ذوو الإرادة السمعية؛ فهم يستخدمون الإشارات لإيصال رسائلهم؛ فاستخدمتُ لغة الإشارة مع أحد السائقين من خلال حركات اليدين والجسم وتعابير الوجه؛ ففهمني وأوصلني إلى الفندق.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① مرادف (بَعْد) .... ② جمع (رسالة): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① سافر الكاتب إلى دولة عربية وكان يعرف لغتها. ( )

② شعر الكاتب بالعجز؛ لأنه لم يستطع التواصل مع أحد. ( )

③ أدرك الكاتب أن التواصل لا يعتمد فقط على الكلمات. ( )

◄ أجب:

① ما الوسيلة التي استخدمها الكاتب للتواصل مع السائق؟ ....

② «يتواصل ذوو الإرادة السمعية بلغة الإشارة». حقيقة أم رأي؟ ولماذا؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

مَـنْ ذَا الَّـذِي جَعَـلَ الْجَمَالَ لِلَـوْنِ ... فِي الْوَجْهِ أَوْ فِي الشَّعْرِ أَوْ فِي الْعَيْنِ؟
فَقُلُوبُكُـمْ نَبْـعُ الْجَمَـالِ بِأَرْضِي ... وَبِنُـورِهَـا عُـرِفَ الْهُـدَى فِي الْكَـوْنِ
تَـاجُ الْجَمَـالِ وَهَبْتُـهُ لِصَدِيـقٍ ... حُلْوِ الطِّبَـاعِ صَادِقٍ فِي الْعَـوْنِ

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) معنى (مصدر): .... (٢) مضاد (مُر): .... (٣) مفرد (الوجوه): ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) أهدى الشاعر لصديقه .... (لوحة رمزية - تاج الجمال - صورة تذكارية - أبيات شعر)

(٢) في البيت الأول أسلوب .... (استفهام - نهي - أمر - نداء)

◄ اكتب البيت الدال على المعنى الآتي: الجمال الحقيقي ينبع من قلوبنا. ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«اللغة جسر للتواصل تربط بين الأفراد والمجتمعات؛ فهي وسيلة لنقل الأفكار وفهم الثقافات المختلفة؛ مما يعزز التسامح والتعايش. وسواء كانت اللغة منطوقة أو مكتوبة أو إشارة، فإنها تبني جسورًا تجعل التنوع أساسًا للحياة».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مبتدأ: .... ■ علامة رفعه: .... (٢) ظرفًا: .... ■ علامة نصبه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (الثقافات): جمع .... (مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)

(٢) كلمة (جسورًا): مفعول به منصوب، وعلامة نصبه .... (الياء - الألف - الفتحة)

◄ أكمل الجملة بمفعول لأجله مناسب: «أتناول الطعام الصحي .... على صحتي».

◄ أعرب: (١) جسر: .... (٢) التسامح: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

التواصل أساس التفاهم والاحترام.

....

التواصل أساس التفاهم والاحترام.

....

سابعًا: (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء ص ٧٦)

....

....



النموذج السابع

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٦)

◄ ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:

(١) تلويث النهر لا يؤثر على المياه التي نشربها. ( )

(٢) قرر الأطفال تجاهل نصيحة عاصم والاستمرار في رمي المخلفات. ( )

◄ أكمل: من أضرار تلويث نهر النيل ....

ثانيًا: (التعبير) اقرأ اليوميات التالية، ثم أجب:

الاثنين ١ يناير ٢٠٢٦م — السابعة صباحًا

رحلة بالطائرة

«لأول مرة في حياتي أشعر بسعادة غامرة، نقلتنا السيارة إلى المطار وكان الجو يسوده نسيم الصباح العليل، سألتُ والدي أسئلة كثيرة، ولم أتوقف حتى وجدتُ نفسي داخل الطائرة، وكان والدي تبدو عليه علامات السعادة، وأنا كذلك، وقد أخبرتُ أبي بذلك. أدهشتني مساحة الطائرة ونظامها، وكان بها الكثير من الركاب، جلستُ على كرسي بجانب النافذة، وتحركت الطائرة وارتفعت في الجو بسرعة مذهلة، وظللتُ أشاهد السحاب حتى وصلنا إلى غايتنا. وفي النهاية أنصح كل راغبي السفر استخدام الطائرة؛ فهي ممتعة جدًّا، وتُشعِرك بالسعادة، لقد كانت تجربة رائعة، كم أتمنى تكرارها».

التوقيع / إبراهيم محمود

بعد قراءة نموذج المذكرات اليومية أكمل:

(١) عنوان المذكرة: .... (٢) التاريخ: ....

(٣) المكان: .... (٤) الجملة الافتتاحية: ....

(٥) الجملة الختامية: ....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«ذات يوم مر أمام بيتي ولد في مثل عمري تقريبًا، يبدو عليه القلق، ويتحدث بلغة لا أعرفها، فأشرت إليه بلطفٍ أن اهدأ وانتظر، وأخرجت هاتفي، وفتحت موقع الترجمة، وأشرت إليه أن يكتب، فكتب: أنا اسمي (ألبرت)، أنا ألماني، أعيش بالقرب من هنا، لكنني نسيت الطريق.. فساعدته على الوصول لبيته، ومنذ ذلك اليوم صرنا صديقين، أُعلِّمه العربية ويعلمني الألمانية، وأتقن كل منا لغة الآخر وهكذا علّمتني هذه التجربة أن التباين ليس عائقًا، بل جسرًا يصل بين القلوب».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (الاختلاف): .... (٢) مفرد (لغات): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) كان الطفلان صديقين منذ البداية. ( )

(٢) أتقن الصديقان اللغة الجديدة من خلال موقع الترجمة. ( )

◄ أجب: كيف تفاهم الولدان في البداية؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

الْعِـزُّ بِـأَرْضِ الْأَوْطَـانِ ... نُعْلِيـهِ بِجُهْـدِ الْإِنْسَـانِ
نَرْوِيـهِ بِصَبْـرٍ نَسْقِيـهِ ... لِيَكُـونَ كَأَبْهَـى بُنْيَـانِ
وَسَنَطْرُقُ بَابًـا مِـنْ نُـورٍ ... بِالْعِلْمِ وَصِدْقِ الْإِيمَانِ

◄ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ: مرادف (نطرق): .... (نحمل – نصنع – ندق – نغلق)

◄ هات من الأبيات: ترادفًا: ....

◄ أكمل: نُعلِي الأوطان بـ..............................

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«تعاونَ المدرسون والمشرفون مع المعلمات والمديرين لتجهيز المسرح احتفالًا بالطالبين الفائزين في المسابقة، جهزت العاملات الطاولات، وزيّنت الطالبات المسرح بالبالونات. وكرَّم المدير الزميلين أمام الحاضرين».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: .... (٢) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (الطاولات): تُعرَب .... (فاعلًا – خبرًا – مفعولًا به)

(٢) كلمة (الزميلين): مفعول به منصوب، وعلامة نصبه .... (الياء – الألف – الفتحة)

◄ أعرب: (١) المدير: .... (٢) أمام: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

سيظل نصر أكتوبر ذكرى خالدة عبر الزمن. ....

سيظل نصر أكتوبر ذكرى خالدة عبر الزمن. ....

سابعًا: (الإملاء) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يجب علينا (إغلاق – أغلاق) المصباح عند الخروج من الغرفة. (٢) (ألعلم – العلم) هو مفتاح التقدم.

(٣) السحب تملأ (السمائ – السماء).



النموذج الثامن

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٦)

◄ ضع علامة (✔)، أو علامة (✘) أمام ما يلي:

١ شاهد عادل برنامجًا عن عجائب الطيور. ( )

٢ اندهش عادل من جمال الكائنات البحرية وتنوعها. ( )

◄ أجب: ماذا اكتشف عادل بعدما شاهد البرنامج؟ ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة إلى مدير المدرسة تقترح فيها تنظيم يوم خاص يعرض الطلاب فيه ثقافات مختلفة من خلال الملابس والطعام والعروض الفنية.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

كانت الجدة تتفحص رسائل قديمة بلهفة، وفجأة انسكب الماء عليها. لاحظت نور حزن جدتها وقالت: «لِمَ الحزن يا جدتي؟ يمكنك التحدث مع خالتي بالصوت والصورة الآن!». ابتسمت الجدة، وقالت: «هذه الرسائل تحمل ذكرياتنا ومشاعرنا عندما كان التواصل صعبًا»، تفهمت ليلى كلام جدتها واقترحت تجفيف الرسائل للحفاظ عليها، ثم قالت بحماس: «ما رأيكِ أن نصورها ونرسلها لها؟ ستسعد برؤيتها من جديد!». أقرت الجدة ذلك بسرور. ومنذ ذلك الحين، أدركت ليلى أن الرسائل القديمة تبدو عادية، لكنها كنوز تحمل مشاعر وذكريات ثمينة تستحق أن تبقى حية رغم تطور وسائل التواصل.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (تسعد): .... (تندهش – تفرح – تتحمس – تتذكر)

٢ مضاد (تبدو): .... (تنحصر – تخفى – توجد – تسافر)

◄ أكمل:

١ شعرت الجدة بالحزن؛ لأن ....

٢ من عيوب التواصل بالرسائل قديمًا ....

◄ أجب:

١ ماذا اقترحت ليلى على جدتها؟ ....

٢ ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

حَيُّوا مَعِي بِلَادًا قَدْ أَنْجَبَتْ رِجَالَا
تَكَاتَفُوا جَمِيعًا فَيَسَّرُوا الْمُحَالَا
بِلَهْفَةٍ وَشَوْقٍ قَدْ أَبْدَعُوا جَمَالَا

◄ **اختر الإجابة الصحيحة:** مرادف (تكاتفوا): .... (تخاصموا – تفكروا – تعاونوا – تراحموا)

◄ **استخرج من الأبيات:** كلمتين بينهما ترادف: .... ، ....

◄ **أكمل:** الشاعر يقدم التحية لمصر؛ لأنها ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«المدرسة تُكرِّم المتفوقين سنويًّا؛ تشجيعًا لهم. ويبذل المعلمون والمعلمات جهودًا عظيمة في تعليم الطلاب، وتهذيب أخلاقهم».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة نصبه: .... ② جمع مؤنث سالمًا: ....

③ جمع تكسير: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① كلمة (سنويًّا) ظرف زمان: .... (مرفوع – منصوب – مجرور)

② كلمة (جهودًا) تُعرب: .... (خبرًا – مفعولًا به – فاعلًا)

◄ **اكتشف الخطأ، ثم صوِّبه، وأعِدْ كتابة الجملة:** المعلمون مخلصين. ....

◄ **أعرب:** ① المتفوقين: .... ② المعلمون: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

أحب مصر حبًّا جمًّا. أحب مصر حبًّا جمًّا.

....

سابعًا: (الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① (أمارس – إمارس – امارس) الرياضة باستمرار.

② (جاء – جائ – جاؤ) أخي مسرعًا.

③ (خبئ – خبؤ – خبَّأ) الطفل لعبته.



النموذج التاسع

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع ص ٧٦)

◂ **ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

① سيعمل أحمد خارج البلاد. ( )

② شعر أحمد بالوحدة والعزلة لفترة حتى تعلَّم اللغة الجديدة. ( )

◂ **أكمل:** أدرك أحمد أن التواصل يؤدي إلى ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب مذكراتك اليومية عن آخر رحلة قمت بها مع أفراد أسرتك معبرًا عن مشاعرك ومراعيًا عناصر كتابة اليوميات والجملتين الافتتاحية والختامية.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«كان علينا تسليم مشروع العلوم في نهاية الأسبوع، ولكننا تأخرنا بسبب عدم تنظيم الوقت. أدركنا أن المشكلة أننا لم نخطط جيدًا، ولم نحدد موعدًا متوقعًا لكل خطوة في المشروع. اجتمع أعضاء الفريق، واتفقنا على تقسيم الوقت وتوزيع المهام بوضوح بين الأعضاء، وأقر الجميع خطة العمل، وقررنا أن نشارك تجربتنا مع باقي الصف؛ كي لا يواجهوا نفس المشكلة، فمن يساعد غيره ويشارك الحلول، تنل جهوده التقدير والاحترام».

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (تنل): .... (تخلص من – توافق على – تحصل على – تأخذ من)

② مضاد (أقر): .... (ترك – عارض – منع – أعطى)

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① تأخر الفريق في تسليم مشروع العلوم بسبب نقص المعلومات. ( )

② المشكلة كانت في عدم التخطيط الجيد وتحديد الوقت لكل خطوة. ( )

③ من يشارك الحلول مع الآخرين يُعرِّض نفسه للسخرية. ( )

◂ **أجب:**

① ما الخطوات التي قام بها الفريق بعد التأخر في التسليم؟ ....

② ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة. ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

فِـي اللَّيْـلِ وَالنَّهَـارِ — وَالْبَحْـرِ وَالْأَنْهَـارِ
وَفِـي اخْتِـلَافِ لَـوْنٍ — نَـرَاهُ فِـي الْأَزْهَـارِ
تَنَـــوُّعٌ بَهِـــيٌّ — يَـبُـوحُ بِالْأَسْـرَارِ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (بهي): .... (كبير - جميل - مفيد - جديد)

(٢) تتحدث الأبيات عن .... (أنواع الأزهار - السباحة في البحار - أنواع البشر - مظاهر التنوع)

◄ **أكمل:** «تَنَوُّعٌ بَهِيٌّ ∴ يَبُوحُ بِالْأَسْرَارِ» تعبير ....

◄ **استخرج من الأبيات:** ثلاث كلمات متماثلة النهاية. ....، ....، ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يجري نهر النيل فوق أرض مصر الغالية؛ ليهديها الحياة والنماء؛ حبًا وعطاءً لشعبها، ويسقى النيل الزروع والأراضي، فحافِظوا عليه جميعًا؛ لننعم بالخيرات».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) ظرفًا: .... ▪ نوعه: .... (٢) جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (حبًا) تُعرب: .... (مفعولًا به - مفعولًا لأجله - خبرًا)

(٢) كلمة (الزروع) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه: .... (الفتحة - الياء - الكسرة)

◄ **اكتشف الخطأ، ثم صوِّبه، وأعِدْ كتابة الجملة:** يسقي النيل الحقلان. ....

◄ **أعرب ما تحته خط:** (نهر): ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

بالعلم ترقى الأمم، وبالأخلاق تسود. — بالعلم ترقى الأمم، وبالأخلاق تسود.

....

سابعًا: (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء ص ٧٦)

....

....



النموذج العاشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع ص ٧٦)

◄ ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:

① تخيَّل عليٌّ أنه يحمل شارة مكتوبًا عليها (حامي النيل). ( )

② عليٌّ شاب يعمل ضابطًا في الشرطة النهرية. ( )

◄ أكمل: من الحلول التي تساهم في المساعدة في حماية نهر النيل ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب مذكراتك اليومية عن يوم قضيته في مهرجان للفنون النوبية التراثية.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«هل فكَّرتَ يومًا أن تأكل وتتعلم في الوقت نفسه؟ كان يومًا مميزًا حقًّا عندما اشتركت في معسكرٍ للكشافة في أسوان بصعيد مصر، وهناك قسَّمَنا المُشرفُ إلى مجموعاتٍ بحسب محافظات مصر، وطلب من أعضاء كل مجموعة أن يتكاتفوا ليُعِدُّوا طعامًا تشتهر به محافظتهم، ومُنحْنا ساعةً للإعداد، وعندما حان الوقت انتشرت روائح الأطعمة الجذابة، ووَدَّ الجميع أن يتذوقوا كلَّ الأطعمة. وفي الختام، عرفنا أن السبب الجوهري من هذا النشاط هو أن نتعلم أن في تنوعنا قوة، وأن اختلافنا هو ما يميزنا جميعًا، فلو كنا جميعًا متطابقين لما شعرنا بهذه المتعة أو الفائدة».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① مرادف (متماثلين): .... ② مضاد (البداية): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① أحضر التلاميذ الطعام من منازلهم. ( )

② كان هدف المعسكر هو تناول الطعام الصِّحِّي. ( )

◄ أجب:

① يمكن للإنسان الجمع بين التعليم والاستمتاع بوقته. اذكر مثالًا من الفقرة. ....

② «معسكرات الكشافة من أهم الأنشطة المدرسية». الجملة حقيقة أم رأي؟ ولماذا؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:

يَا مِصْـرُ قَـدْ أَنْبَتِّ شَعْبًا مَا أَعْظَمَ الشَّعْـبَ الْعَظِيمْ
بِالْوُدِّ وَالْإِخْـلَاصِ عِشْـنَا فِي جَنَّـةِ الـرَّبِّ الرَّحِيـمْ
بِتَكَاتُـفٍ نَحْمِيـكِ دَوْمًـا مِـنْ كُـلِّ طَمَّـاعٍ لَئِيمْ

◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (تكاتف): .... (حب - تعاون - إخلاص - احترام)

(٢) الكلمات (العظيم - الرحيم - لئيم): ....

(لها المعنى نفسه - متفقة النهايات - حروفها واحدة - متضادة)

◄ أجب: ماذا نقدم من أجل وطننا كما فهمت من البيت الثالث؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«الرسائل البريدية وسيلة مهمة للتواصل، حيث كانت تُستخدم قديمًا لنقل الأخبار؛ رغبةً في التواصل بين الناس، وتُرسَل يدويًّا عبر البريد التقليدي، وتأخذ وقتًا للوصول. ومع تطور التكنولوجيا أصبح البريد الإلكتروني أسرع وأسهل».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٢) ظرفًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (نقل): .... (اسم - فعل - حرف)

(٢) كلمة (يدويًّا): .... (مفرد - مثنى - جمع)

◄ اجعل الجملة للمثنى، وغيِّر ما يلزم: كتب الطالب الدرس. ....

◄ أعرب: (١) وسيلة: .... (٢) وقتًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

خطوة صغيرة نحو الحل أفضل من الوقوف عند المشكلة.

خطوة صغيرة نحو الحل أفضل من الوقوف عند المشكلة.

....

سابعًا: (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء ص ٧٦)

....

....



النموذج الحادي عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٧)

◄ **ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

(١) تخيلت صَفَا نفسها طبيبة تعالج المرضى. ( )

(٢) شعرت صَفَا بالسعادة وهي تتخيل دور سعاة البريد في إسعاد الناس. ( )

◄ **أكمل:** من الصعوبات التي واجهها سعاة البريد قديمًا ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة رسمية إلى وزير البيئة تطلب فيها وضع قوانين لمنع تلويث نهر النيل.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«هل تخيَّلت نفسك يومًا على جزيرةٍ بمفردك؟ في البداية سيبدو الأمر سهلًا، ولكن بمرور الوقت ستجد أنك بلا أهل يحنو أحدهم عليك، ولا أصدقاء يرعونك، ولا أطباء يُعالِجونك، ولن يقتصر الأمر على ذلك؛ فستجد أنك بحاجة إلى غذاء وبيت وملابس، وأنك لست ماهرًا في كل شيء، وسيصبح الأمر صعبًا، ولن تتجاوزه بمفردك؛ لأن الله فطرنا على الاختلاف فيما بيننا؛ ليساعد بعضنا بعضًا، نتكاتف كأعوان، فكلٌّ منا يجلب خيرًا للآخر، ويحنو عليه، وتستمر الحياة».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) معنى (يعطف): .... (٢) مضاد (يهملونك): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) يستطيع الإنسان أن يقوم بكل شيء بنفسه. ( )

(٢) الاختلاف ضروري لاستمرار الحياة. ( )

◄ **أجب:** هل يستطيع الإنسان أن يعيش بمفرده؟ ولماذا؟

....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

طَلَعَ الصَّبَـــاحُ فَأَشْرَقَتْ شَمْسُ الضُّحَى وَبَدَا النَّهَــار
وَسَعَى الْكِبَـــارُ لِشَأْنِهِمْ وَمَشَتْ لِمَكْتَبِهَا الصِّغَــار
دَخَلَـــتْ صُفُوفًـــا لِلدُّرُو سِ دُخُولَ جَيْشِ الِانْتِصَار
حَـــيِّ الْمُعَلِّـــمَ وَاسْتَعِـــدَّ لِمَـــا إِلَيْـــهِ بِـــهِ أَشَار

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) معنى (بدا): .... (طال – انتهى – بدأ – ظهر)

(٢) مضاد (أشرقت): .... (غربت – سطعت – جاءت – لمعت)

◄ **حدِّد التعبير الأجمل موضحًا السبب:** (دخلت ... دخول جيش الانتصار – دخل الصغار متحمسين).

....

◄ **اكتب البيت الدال على المعنى الآتي:** علينا أن نُقدِّر المُعلِّم، وأن نستمع لنصائحه.

....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«حققت التكنولوجيا تقدمًا مذهلًا؛ تسهيلًا للتواصل في عصرنا، فتحول العالم إلى قرية صغيرة. وتبادُلُ الرسائل والمكالمات أصبح سهلًا في أي مكان وزمان، مما جعل التواصل بين الناس يسيرًا».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة نصبه: .... (٢) ظرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (تقدمًا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه: .... (الكسرة – الفتحة – الألف)

(٢) كلمة (عصرنا) اسم علامته: .... (التنوين – سُبق بـ «الـ» – سُبق بحرف جر)

◄ **حوِّل الجملة من المفرد إلى الجمع:** اخترع المهندس جهازًا للتواصل. ....

◄ **أعرب ما تحته خط:** العالم: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الإسراف في الماء إهدار للنعمة. | الإسراف في الماء إهدار للنعمة.

.... | ....

سابعًا: (الإملاء) صوِّب الخطأ الإملائي المُلوَّن فيما يلي:

هل فكرت يومًا في أهمية تنوع الطعام الذي نتناوله؟ أجسامنا تحتاج إلى اطعمة مختلفة للحصول على ألطاقة والنمو. تخيل لو كنت تأكل نفس الطعام في الصباح و المساأ، ألن تشعر بالملل؟

التصويب	....	....	....	....



النموذج الثاني عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٧)

◄ **ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

(١) الاختلاف يقتصر على النبات فقط. ( )

(٢) الاختلاف يساعد على التكامل والنجاح. ( )

◄ **أجب:** في أي شيء يتشابه البشر والنباتات؟ ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب مذكراتك اليومية عن عمل تطوعي قمت به أنت وأصدقاؤك.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

طلب المعلم من الطلاب تمثيل مسرحية بعنوان (نهر النيل)، تقمَّص طالب دور نهر النيل، قائلًا بحزن: «أنا منبع الحياة، أعاني من التلوث والإسراف، بعد أن كنت في أبهى صوري، كأنني نهر الكوثر». اتفق الطلاب على أن التلوث من أكبر التحديات، واقترحوا حلولًا مثل تنظيف النهر وترشيد استهلاك الماء، وحملات توعية؛ ليبقى نيلنا نقيًّا كأنه من أنهار الفردوس. وفي الختام، قال المعلم بفخر: «أحسنتم! التفكير والتكاتف يصنعان الفرق».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) معنى (مصدر): .... (٢) مضاد (أقبح): ....

◄ **أكمل:**

(١) يعاني نهر النيل من .... و..................

(٢) من الحلول التي اقترحها الطلاب .... و..................

◄ **أجب:**

(١) ما الخطوات التي اتبعها الطلاب لحل مشكلة نهر النيل؟ ....

(٢) «التلوث من التحديات التي يواجهها نهر النيل». حقيقة أم رأي؟ ولماذا؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:

بِالْحُـــبِّ يـــا صَدِيقِـــي — قَبِلْنَـــا الاِخْتِـــلَافَ
نَعِيـــشُ فِـــي وِدَادٍ — وَنَجْنِـــي الاِئْتِـــلَافَ
بِـــهِ نَنَـــالُ خَيْـــرًا — وَنَتْـــرُكُ الْخِـــلَافَ

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة: مرادف (ننال): .... (نعيش في – نحصل على – نبدأ في – نجمع لـ)

◄ استخرج من الأبيات:

(١) تعبيرًا مجازيًّا: ....

(٢) كلمتين لهما نهاية متماثلة: .... و ....

◄ أجب: ما الفكرة الرئيسة للأبيات؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

« يتبع الإنسان العاقل خطوات محددة في حل المشكلات المعقدة؛ حرصًا على الوصول إلى أفضل النتائج عند وقوع مشكلة، فتحديد المشكلة واقتراح الحلول خطوتان أساسيتان في حل أي مشكلة ».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٢) خبرًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (يتبع) فعل: .... (ماضٍ – أمر – مضارع)

(٢) كلمة (عند) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه: .... (الألف – الفتحة – الكسرة)

◄ اكتشف الخطأ، ثم صوِّبه، وأعِدْ كتابة الجملة: اقترحت حلان للمشكلة. ....

◄ أعرب: (١) الإنسان: .... (٢) حرصًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الاختلاف بين الناس سُنة هذه الحياة. — الاختلاف بين الناس سُنة هذه الحياة.

....

سابعًا: (الإملاء) صوِّب الأخطاء الإملائية في العبارة التالية:

فوائد ألقراءة عظيمة؛ فهي غذأ النفس، وشفاؤ الروح.

....



النموذج الثالث عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٧)

◄ **ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

① نهر النيل سعيد بحاله الآن. ( )

② الإسراف في استخدام مياه نهر النيل يؤدي إلى جفاف الحقول. ( )

◄ **أكمل:** شعر خالد بالمسئولية فقرر أن ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة رسمية إلى جندي شارك في حرب أكتوبر تُعبِّر فيها عن تقديرك لتضحياته من أجل الوطن.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

طلبت المعلمة من الطلاب عمل مسرحية بعنوان: «نحن مختلفون.. نحن متكاملون»، ووزعت الأدوار كالتالي: أميرة ستكتب النص، ومحمد سيصمم الخلفيات، وعقب ذلك يُساعِدُه في تركيبها و**فكّها** زميله عمرو، إيمان مسئولة عن الاستعراضات، ونادية ستعزف وتغني باختيار موسيقى جميلة، أما ولاء فهي المنسقة العامة تدعم الجميع، وتعد الدعاية، وتضع قائمة المتطلبات. **اندمجت** جهودهم كأعوان مخلصين، لتحقيق عرض ممتع ومتكامل».

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (فكها): .... (تنظيفها - حلها - تطبيقها - تركيبها)

② مضاد (اندمجت): .... (تباينت - اختلفت - تنازعت - انفصلت)

◄ **أكمل:**

① سيتعاون محمد وعمرو في ....

② مهمة ولاء في المسرحية ....

◄ **أجب:** في رأيك، كيف يمكن أن يعكس العرض المسرحي قيمة (التعاون) بين الأفراد؟

....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

أَخِـــي هَيَّا يَدًا بِيَدٍ   سَنَبْنِي هَذِهِ الْأَوْطَانْ
وَنُبْـدِعُ دَائِمًا فِيهَا   كَأَنَّا رِيشَـةُ الْفَنَّـانْ
فَهَيَّا نُتْقِنُ الْأَعْمَـــا   لَ إِنَّ السِّرَّ فِي الْإِتْقَانْ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة:** مفرد (الأوطان): .... (المواطنة – المواطن – الوطن – الموطن)

◄ **أكمل:** يدعو الشاعر أخاه الإنسان في الأبيات إلى ....

◄ **استخرج:** تعبيرًا مجازيًا. ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«تتنوع الزهور في حديقتنا، فتفتحت بألوان زاهية صباحًا، وتنتشر رائحتها العطرة، مما أضاف **بهجة** وسحرًا للمكان. سأظل أرعى أزهار الحديقة حفاظًا على جمالها وعطرها».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٢) ظرفًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) «تتنوع الزهور في حديقتنا» الفاعل في الجملة: .... (تتنوع – الزهور – حديقتنا)

(٢) كلمة (بهجة) نوعها: .... (اسم – فعل – حرف)

◄ **صوِّب الخطأ النحوي فيما يلي:** زرع أخي زهرتان. ....

◄ **أعرب:** (١) أزهار: .... (٢) حفاظًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

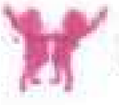
اقتراح الحلول الواقعية يساعدك في حل المشكلات.   اقتراح الحلول الواقعية يساعدك في حل المشكلات.

....

سابعًا: (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء ص ٧٧)

....

....





النموذج الرابع عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع ص ٧٧)

◄ **ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

(١) كانت سما تجد صعوبة في التواصل مع جدتها. ( )

(٢) تعلمت سما لغة الإشارة؛ لتُحسِن التواصل مع أصدقائها المقربين. ( )

◄ **أجب:** ما رأيك في تصرف سما نحو جدتها؟ ....

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة شخصية تدعو فيها ابن خالك لزيارة أسوان مراعيًا عناصر الرسالة.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

طلب المعلم من التلاميذ تلوين خريطة مصر، وبينما كان يتابعهم، توقف عند خريطة مروة، ولاحظ أنها لم تلون النيل باللون الأزرق كعادته الزاهية، فسألها «لماذا»؟ نظرت مروة إليه بحزن وقالت: «أشعر أن النيل لم يعد نقيًّا؛ فالناس يلوثونه، ويلقون فيه القمامة. أردت أن أُظهر كيف سيبدو إذا استمر هذا الإهمال، ليت الجميع يُدركون خطورة ذلك». تأثر المعلم، فشكرها قائلًا: «أحسنت يا بطلة! لقد أوصلت رسالة مهمة»، ثم شرح للطلاب أهمية الحفاظ على النيل، وكيف يمكن لكل شخص أن يكون جزءًا من الحل، وأنه إن غيَّرنا سلوكنا، سيعود النيل نقيًّا.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) حرفًا يفيد التمني: .... (٢) مضاد (الباهتة): ....

◄ **أكمل:**

(١) استغرب المعلم من ....

(٢) الرسالة التي أوصلتها مروة برسمتها هي ....

◄ **أجب:** لماذا لم تلون مروة النيل باللون الأزرق؟ ....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:

لِدُنْيَانَـــا أَتَيْنَـــا — بِحُـــبٍّ وَوِدَادِ
تَكَاتَفْنَـــا وَكُنَّـــا — كَنَبْـــضٍ لِلْفُـــؤَادِ
رَعَيْنَـــا الْخَيْـــرَ فِيهَـــا — وَعِشْنَـــا فِـــي اتِّحَـــادِ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة:** مرادف (رعينا): .... (اهتممنا به – نشرناه – ساعدناه – التزمنا به)

◄ **هات من الأبيات:** ① كلمتين بينهما ترادف: ....، .... ② تعبيرًا مجازيًّا: ....

◄ **أجب:** كيف تنشر الأخوة بين الناس؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«خرجَ الإخوة من البيت صباحًا لشراء أدوات مكتبية؛ استعدادًا للعام الدراسي الجديد، اشترت إيمان قلمين، واشترت سندس كراسات للتلوين، واشترى أحمد أوراقًا لرسم الخرائط».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

② مفعولًا به مثنى: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① كلمة (كراسات) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه: .... (الياء – الكسرة – الفتحة)

② كلمة (استعدادًا) تُعرَب: .... (فاعلًا – مبتدأ – مفعولًا لأجله)

◄ **اجعل العبارة للمثنى، وغيِّر ما يلزم:** هذا هو المخترع البارع. ....

◄ **أعرب:** ① صباحًا: .... ② أوراقًا: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الطالب المجتهد ينفع نفسه وبلاده. — الطالب المجتهد ينفع نفسه وبلاده.

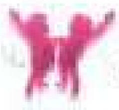
.... — ....

سابعًا: (الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① شارك العَدَّاء في .... (ألسباق – السباق)

② تدربت .... على دورها في المسرحية. (دعأ – دعاء)

③ قال المعلم: .... وقت الامتحان. (بدء – بدأ)





النموذج الخامس عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع ص ٧٧)

◄ **ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام ما يلي:**

(١) لكل نوع من الفاكهة طعمه الخاص وفوائده المميزة. ( )

(٢) المجتمع يشبه الفاكهة في تنوعه وتكامله. ( )

◄ **اختر:** «البرتقال يزوِّدنا بالفيتامينات، والموز يمنحنا النشاط». هذه الجملة: .... (حقيقة – رأي)

ثانيًا: (التعبير) اكتب رسالة رسمية لوزير البيئة تطلب فيها إطلاق حملات تنظيف لنهر النيل بمشاركة الطلاب والشباب.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) اقرأ الفقرة التالية:

«تخيل أنك تمتلك وسيلة اتصال خارقة في المستقبل، ترسل رسالتك بمجرد التفكير، لا حاجة للكتابة أو النطق، فبمجرد أن تخطر الفكرة تنتقل فورًا إلى الشخص المقصود، واضحة كما تخيلتَها. أصبح التواصل أسرع من قبل، بلا حواجز أو سوء فهم. تخيل أن ترسل مشاعرك وأفكارك لأحبائك بلحظة، لكن هل ستبقى للخصوصية قيمة؟ وهل سنقدر على التحكم فيما نرسله وما نحتفظ به؟ التكنولوجيا تفتح أبوابًا جديدة، كما لم يتخيلها من سلفوا، لكن علينا أن نتعلم استخدامها بحكمة».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (معجزة): .... (٢) مضاد (لحقوا): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) نوع التواصل الذي تتحدث عنه الفقرة .... (ورقي – تقليدي – خيالي – بطيء)

(٢) دعا الكاتب إلى التعامل مع التكنولوجيا بـ .... (تجاهل – رفض – حكمة – خوف)

◄ **أجب:** ما المخاطر المتوقعة من وسيلة التواصل المذكورة بالفقرة؟

....

رابعًا: (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:

سَيُكْمِلُ مَجْدَ مَنْ سَلَفُوا   رِجَالٌ لِلْعُلَا وُصِفُوا
لَهُمْ قَلْبٌ بِهِ سَبَقُوا   لَهُمْ خُلُقٌ بِهِ عُرِفُوا
بِرُوحِ الْعَزْمِ قَدْ بَلَغُوا   طَرِيقَ النُّورِ وَ**ائْتَلَفُوا**

◀ **اختر الإجابة الصحيحة:** مرادف (ائتلفوا): .... (اجتمعوا - توافقوا - سبقوا - الأول والثاني)

◀ **استخرج:** ① تعبيرًا مجازيًّا: .... ② كلمتين لهما نهاية متماثلة: .... و ....

◀ **أجب:** ما مواصفات الجيل الذي يكمل طريق المجد؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«**الماء** نعمة عظيمة من الله، يعيش عليه **الإنسان**، والماء ضروري لكل الكائنات الحية، ويجب أن نحافظ عليه ولا نسرف في استخدامه؛ ولهذا أنشأت الدولة السدود».

◀ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① خبرًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

② مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

◀ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① إعراب كلمة (الماء): .... (مبتدأ - مفعول به - خبر)

② إعراب كلمة (الإنسان): فاعل مرفوع، وعلامة رفعه .... (الواو - الألف - الضمة)

◀ **أكمل الجملة بمفعول لأجله:** يهتم البستاني بالحديقة .... على جمالها.

◀ **أعرب:** ضروري: ....

سادسًا: (الخط) اكتب بخط النسخ مرة، وخط الرقعة مرة أخرى:

الأخلاق ثروات الشعوب.   الأخلاق ثروات الشعوب.

....

سابعًا: (الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

نظر الأب (للأبنأ - للأبناء) قائلًا: «المحبة مفتاح لكسب (القلوب - ألقلوب)، فأَحسِنوا لغيركم تنالوا مودتهم».

فمن (نشأ - نشاء) على الود والمحبة فاز بقلوب الناس.



نصوص الاستماع والإملاء لاختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول

النموذج الأول

«رأى سامح نُفايات تطفو على سطح النهر، ولاحظ أن بعض الناس يرمون القُمامة فيه دون تفكير، شعر بالحزن؛ لأنه يعرف أن الماء النظيف مهمٌ جدًّا للحياة. فكَّر سامح مع أصدقائه في طريقة للحفاظ على النهر، فقرروا توعية الناس، وبدءوا بنشر رسائل بسيطة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ومقاطع مُصوَّرة تشرح أهمية الحفاظ على الماء».

النموذج الثاني

«لي صديق اسمه مُهنَّد، يصفه الجميع بالقدرة على التواصل الجيد مع الآخرين؛ فهو يمتلك ما يُسمَّى بالذكاء الاجتماعي؛ لأنه شخص لديه القدرة على تكوين صداقات وعلاقات جيدة مع الآخرين، ويجيد التواصل مع الناس. وهو متعاونٌ مع أصحابه وجيرانه، ويُشارِكهم في أفراحهم وأحزانهم. تعلَّمت من صديقي أن الهدف الأهمَّ من تواصلنا مع الآخرين هو فَهمُ مشاعرهم؛ لنبني معهم علاقات قوية؛ فيزيد التفاهُم والاحترام والتعاون بيننا».

النموذج الثالث

الاستماع: «طلب منا المُعلِّم أن نُغمِض أعيُنَنا، ونتخيل العالم، وكل الناس متشابهون في اللغة والملابس والطعام والعادات، وسألنا: ما النتائج؟ قلنا: سيعيش البشر كلهم بأسلوب واحد ويتطوَّرون تطوُّرًا متشابهًا. فقال: وعكس ذلك؟ قلنا: يعيش كل مجتمع بطريقته الفريدة، ويتطوَّر بطريقة مختلفة، ويتم تبادل التراث الثقافي والإبداعات».

الإملاء: نهر النيل مصدر الحياة في أرض مصر؛ فالزراعة تعتمد عليه بشكل كبير. والري بالتنقيط طريقة من طرائق الحفاظ على ماء النيل، لكن عملية إنشاء مثل هذا المشروع تتطلب أموالًا كثيرة.

النموذج الرابع

«جلس الفلاح تحت شجرة قديمة بجوار حقله، ينظر بحزن إلى الأرض الجافة التي كانت مليئة بالخضرة يومًا ما. فقد أصبحت مياه نهر النيل مُلوَّثة، ولم تَعُد تصلح لري الزرع. تذكَّر الفلاح الأيام الجميلة عندما كان النهر يجري بمياهه النقية، فيسقي المحاصيل، وتزهر الأشجار؛ فتمتلئ الأرض بالخير. تنهَّد بحسرة وهو يحلُم بحلول تعيدُ لنهر النيل صفاءه، وتعيد الحياة إلى الحقل، لكنه يخشى أن يطول الانتظار؛ فتذبل أوراق الزرع».

النموذج الخامس

«كان حسن يُفضِّل اللعب بمفرده ولا يتحدَّث كثيرًا مع مَن هم في سِنِّه. في أحد الأيام، حاول بناء بيت خشبيٍّ في حديقة بيتِه، لكنه لم يتمكن من حمل الأخشاب وحده. شعر بالحزن، لكن مجموعة من الجيران اقتربت منه وسألته عن السبب. بعد أن أخبرهم، عرضوا عليه المساعدة، بدأ الجميع يعملون بحماس؛ أحدهم يحمل الأخشاب، وآخَر يثبتها، وآخَر يشارك بالأفكار. عندما انتهوا، شعر حسن بالسعادة، وتعلَّم أن التعاون يجعل الأمور أسهل وأجمل».

النموذج السادس

الاستماع: «نحن في الفصل مختلفون، ولكل منا موهبة تُميِّزُه. بعضنا يحب الرسم، وآخَرون يحبون الرياضة، وهناك مَن يبدع في العزف. هذا التنوع يجعل الحياة أكثر جمالًا، فجمال الحياة ينبُع من تنوعها. ونحن نستفيد من اختلافاتنا؛ فنتعلم من بعضنا، ونكتشف أشياء جديدة. علينا أن نعتز بهذا التنوع؛ لأنه يجعلنا أكثر قوة، ويمنحنا الفرصة لنعيش معًا بسلام».

الإملاء: اللغة تلعب دورًا أساسيًّا في بناء جُسور التواصل بين الثقافات؛ فهي الوسيلة التي تُمكِّن الشعوب من التعبير عن أفكارها وتقاليدها، ونقل معارفها وتجاربها.

النموذج السابع

كانت الأسرة في رحلة نيليَّة مُمتِعة، ولاحظ عاصم أن الأطفال يرمون المُخلَّفات في النهر، اقترب منهم قائلًا بلطف: «النهر مصدر حياتنا، وتلويثُه يؤثِّر على المياه التي نشربها، ويدمِّر الحياة المائية، ويؤدي إلى انتشار الأمراض»، فرد أحدهم: «إنها أشياء صغيرة!». فرد عاصم: «حتى المُخلَّفات الصغيرة تتراكم وتسبِّب أضرارًا كبيرة»، أيَّد أحد الكبار كلامه؛ فشعر الأطفال بالمسئولية، وتوقَّفوا عن رمي المُخلَّفات.

النموذج الثامن

«شاهد عادل برنامجًا عن أعماق البحار، فأُعجِب بجمال الكائنات وتنوعها، فالأسماك متنوعة في الأشكال والألوان، واكتشف أن لكل نوع دورًا في هذه الحياة، وأن اختلاف الأحجام يجعل البحر أجمل، عندها أدرك عادل أن هذا التنوُّع يجعل الحياة أجمل، ويعلمنا التعاون والتعايش».

النموذج التاسع

الاستماع: «سافَرَ أحمد إلى إسبانيا بعد حصوله على منحة دراسية، وكان متحمسًا. لكنه واجه تحديًا كبيرًا؛ إذ لم يكن يتقن اللغة الإسبانية، فلم يستطع التواصل مع الآخرين؛ فشعر بالوحدة والعُزلة. وذات يوم، اكتشف تطبيقًا يساعده على تعلم اللغة، فبدأ باستخدامه يوميًّا، وأصبح قادرًا على التحدُّث مع الآخرين، وكوَّنَ صداقات جديدة، أدرك أحمد أن التواصل باللغة جسر يربط بين الناس».

الإملاء: نهر النيل الذي يمنح الحياة لأرضنا، وأبناء مصر يعملون بجدٍّ للمحافظة عليه من التلوث، ونظافة النيل واجب على كل مصريٍّ، وتتطلب تعاون الجميع، بداية من التوعية بأهمية النهر، ووصولًا إلى اتخاذ خُطوات عملية لمنع إلقاء المُخلَّفات فيه.

النموذج العاشر

الاستماع: «كان علي جالسًا على شاطئ نهر النيل، يتأمل مياهه، ويتمنى أن تبقى نظيفة، تخيَّل نفسه ضابطًا في الشرطة النهرية، يرتدي زيًّا ويحمل شارة كُتِب عليها (حامي النيل)، تخيل أنه يلقي القبض على المخالفين الذين يرمون القُمامة، ويُطبِّق الغرامة. شعر بالسعادة وهو يتخيَّل أن مياه النيل صافية بفضل عمله وزملائه، وقرر أن يحكي لأصدقائه الحلم؛ لتشجيعهم على حماية النهر».

الإملاء: حلُّ المشكلات يعني إيجاد طرُق للتغلُّب على الصعوبات التي نواجهها. عندما تحدُث مشكلة، نحتاج أولًا إلى فهمها جيدًا، ثم نفكِّر في الحلول المناسبة. يمكننا طلب المساعدة من الآخرين والتعاون معهم للوصول إلى أفضل حلٍّ. بالصبر والتفكير الجيد نستطيع تجاوز أي مشكلة، ونتعلم منها أشياء جديدة.

النموذج الحادي عشر

«صفا طفلة تحب اللَّعِب والتخيُّل. في أحد الأيام تخيلت نفسها ساعية بريد تحمل حقيبة مليئة بالرسائل المُلوَّنة، تخيَّلت كيف كان سُعاة البريد قديمًا يواجهون المصاعب من السير لمسافات طويلة تحت الشمس أو المطر، ورغم التعب شعرت بالسعادة، وهي تتخيَّل دورهم في رسم الابتسامة على وجوه الناس».

النموذج الثاني عشر

«خلق الله الكون، وجعل الاختلاف في كل شيء، فانظر مثلًا إلى النباتات ستجد نباتات تنمو في الصيف وأخرى في الشتاء، ومنها ما يُثمِر، ومنها ما يقتصر على الزينة، وأضف إلى ذلك اختلافها في الحجم والألوان، ونحن أيضًا فطَرَنا الله مختلفين، وهدانا إلى التكامل فيما بيننا؛ لأنه سبيل النجاح».

النموذج الثالث عشر

الاستماع: جلس خالد قرب ضِفاف نهر النيل، يتأمَّل مياهه المتدفقة. فجأة تخيل أن النهر يتحدث إليه بصوت هادئ وعميق: «يا خالد، أنا نهر النيل، شريان الحياة، وسقيتُ الأرض والناس، والآن يرهقني التلوث، والإسراف في مياهي، أحتاج إلى مَن يحميني، ستجفُّ الحقول، وتعطش الأجيال القادمة». شعر خالد بالمسئولية، وقال: «لا تقلق يا نيل، سأحرص على نشر الوعي بين أصدقائي، وسأحافظ على مياهك».

الإملاء: مبدأ النجاح في حلِّ المشكلات يكمُن في تحديدها بدقة، التفكير بهدوء، اختيار الحلِّ الأنسب، والصبر، كما أن التعاون مع الآخرين والاستفادة من خبراتهم يُعزِّز فرص التغلُّب عليها بفعالية.

النموذج الرابع عشر

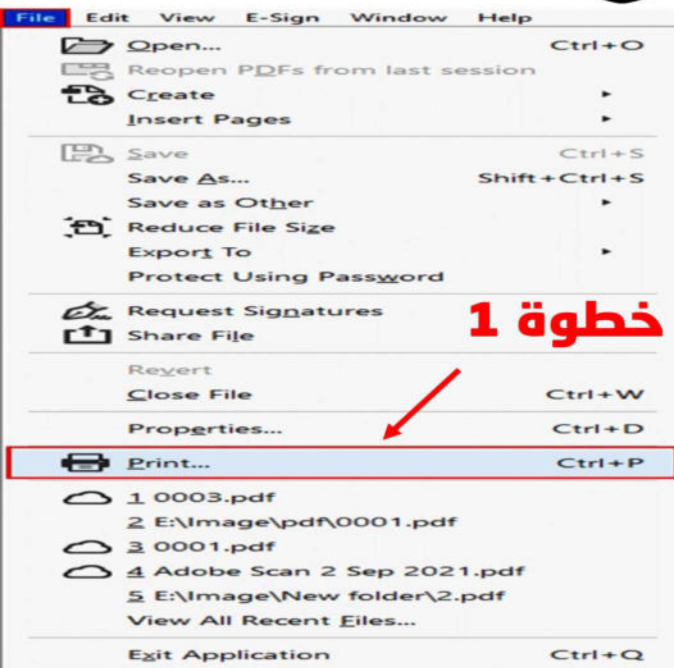
«كانت سما تحبُّ جَدَّتها كثيرًا، لكنها حزنت؛ لأنها لا تستطيع التواصل معها بسبب ضعف سمعها، قرَّرت تعلُّم لغة الإشارة، وبإصرار كبير تمكنت من إتقانها. وفي الصباح، جلست سما أمام جَدَّتها، ونظرت إليها بحب، ثم بدأت تُحرِّك يديها بمهارة، متحدثة بلغة الإشارة ففرِحت الجدة كثيرًا، وشعرت بأن سما قدَّمت لها هَديَّة ثمينة، ومنذ ذلك الحين أصبح التواصل بينهما أقرب وأدفأ».

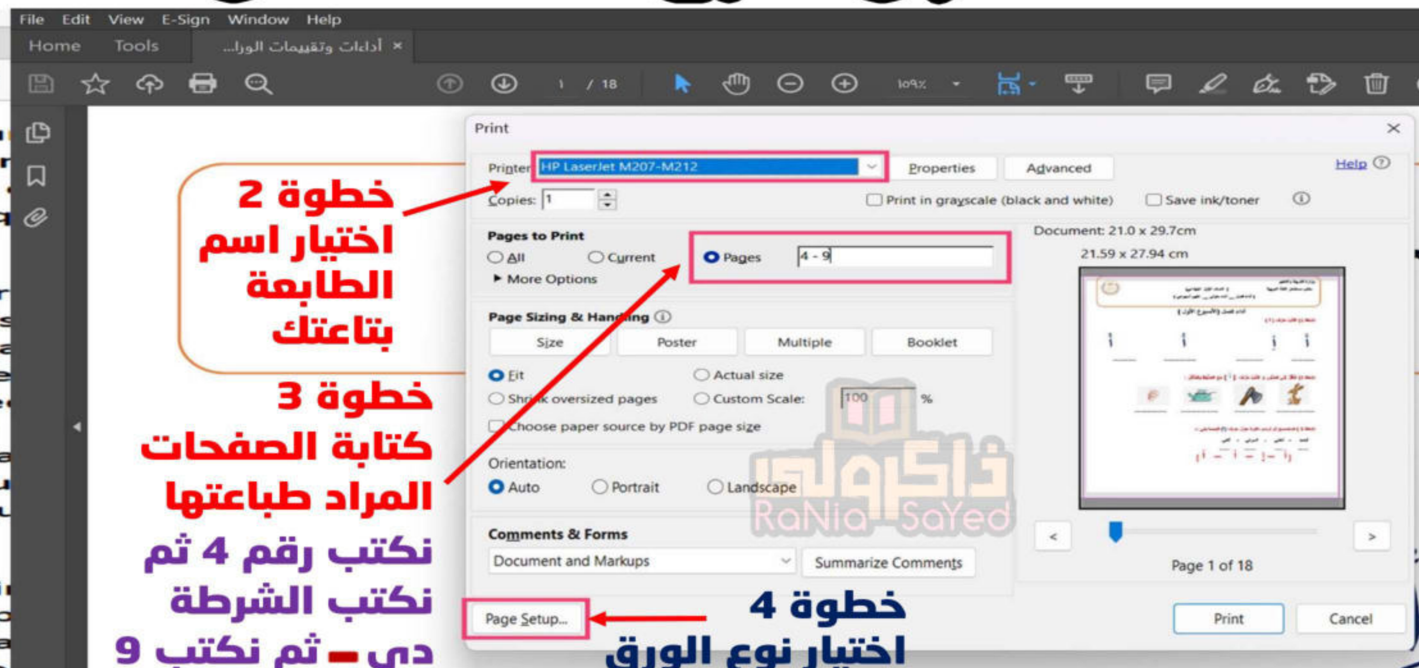
النموذج الخامس عشر

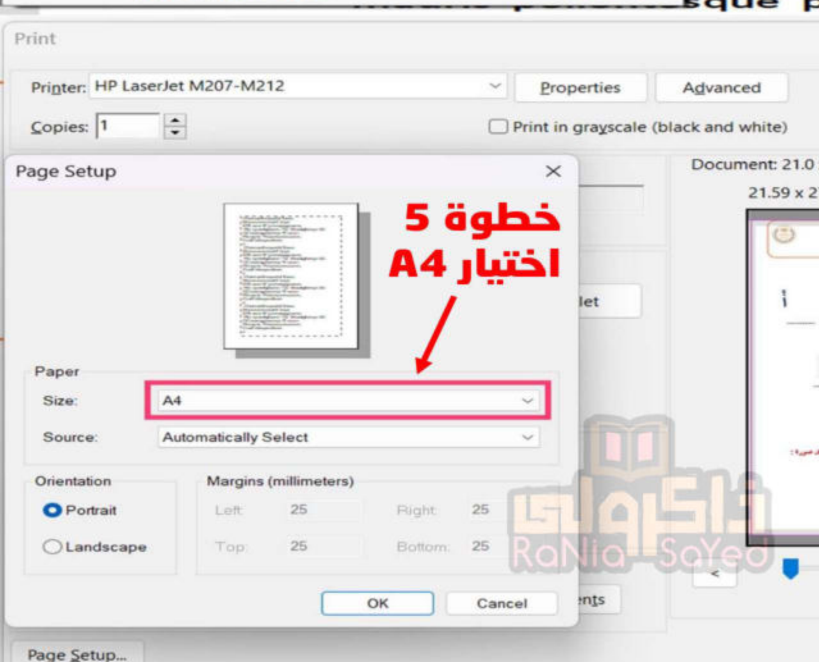
«تخيَّلْ لو أن العالم يحتوي على نوع واحد من الفاكهة! كيف سيكون الطعم؟ وكيف التجربة؟ بالتأكيد مُمِلٌّ، لكن الخالق منَحَنا تنوُّعًا، لكل نوع مذاقه وفوائده. التفاحُ يمُدُّنا بالطاقة، والبرتقال يزوِّدنا بالفيتامينات، والمَوز يمنحنا النشاط، رغم اختلافها تتكامل لتشكِّل غذاءً متوازنًا، هكذا المجتمع؛ فكل شخص يملك صفات وقدرات تُميِّزه، وعندما يجتمع الجميع يصبح العالم أكثر ثراءً وجمالًا.

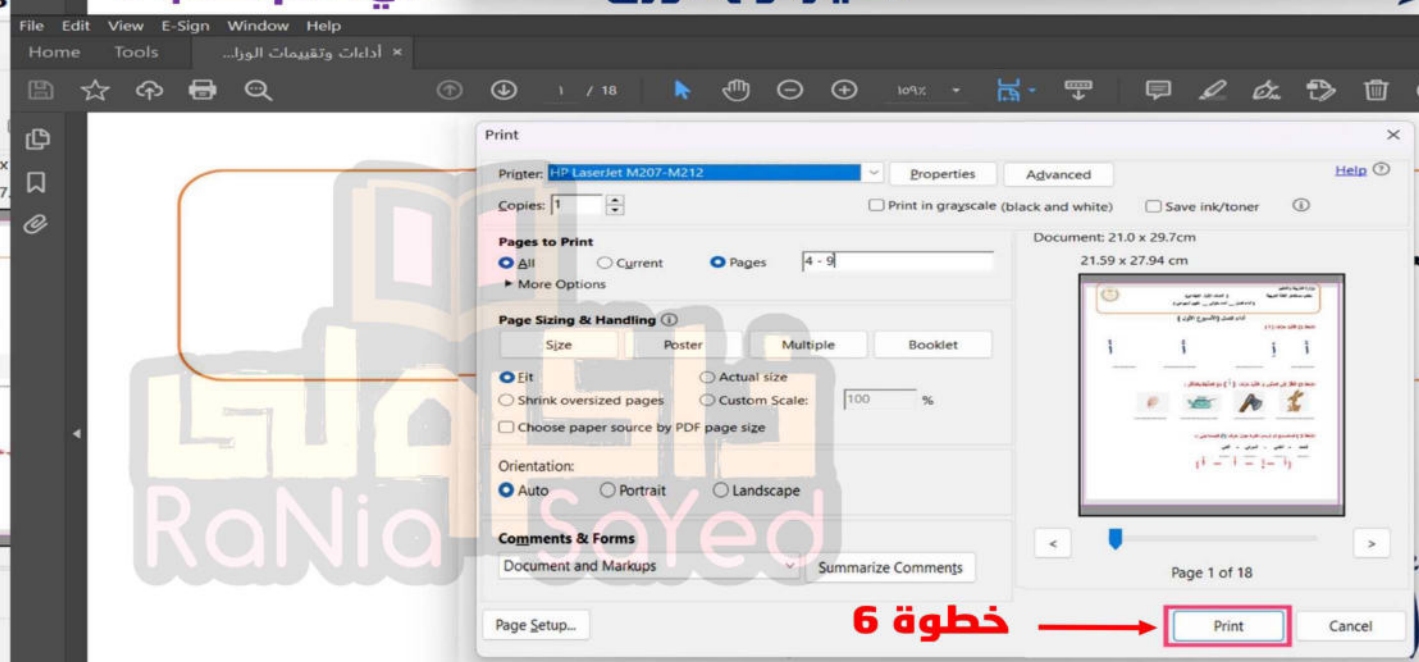
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









امتحانات رقم (2)

الترم الاول





نمـوذج 1

١ الاستماع: استمع للنص، ثم أجب:

(أ) اخترالإجابة الصّحيحة ممّا بين القوسين:

– يعيش الإنسان في مجتمع .... (متناقض – متعارض – متكامل – متواضع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غيرالصحيحة:

– يستطيع الإنسان أن يعيش منفردًا. ( )

(جـ) أكمل: الهدف الحقيقي الذي يعيش الإنسان من أجله هو ....

٢ التعبير الكتابي:

– اقرأ الرسالة الرسمية التالية، ثمّ أكمل:

السيد مديرإدارة النشاط المدرسيّ

تحيةً طيبةً، وبعد...

يشرفني أن أتقدّم إلى سيادتكم بطلب دعم مسابقة القراءة العربية التي تنظمها مدرستنا في الأسبوع القادم. إن هذه المسابقة تهدف إلى تشجيع الطلاب على القراءة باللغة العربية وإثراء معرفتهم بالأدب العربي، وتحتاج المسابقة إلى توفيربعض الكتب والجوائزالتحفيزية للمشاركين.

وتفضّلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير.

يوسف فريد معلم اللغة العربية

٢٠٢٥/١١/٧

(أ) المرسل إليه: .... (ب) التحية: ....

(جـ) المرسل: .... (د) كلمة الشكر بالخاتمة: ....

٣ القراءة:

(١) نص أدبي متحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«الماء هو سر الحياة، وعلينا جميعًا أن نحافظ عليه وألا نهدره، وأن نستخدم الماء بحكمةٍ، وننشر هذه الفكرة بين الناس. يمكننا تغيير عاداتنا إذا تعلمنا طرقًا بسيطةً لترشيد استهلاك الماء، مثل: إغلاق الماء أثناء تنظيف الأسنان وعقب الاستخدام وكذلك استخدام الماء بحذرٍ في ري النباتات. يمكننا معًا أن نصنع فرقًا كبيرًا، ونحمي هذا الكنزالثمين للأجيال القادمة».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – معنى «ترشيد»: .... (اقتصاد – احتمال – اعتماد – اختصار)

٢ – مضاد «حذر»: .... (اندفاع – سرعة – يأس – تراجع)

(ب) أكمل:

١ - من طرق ترشيد استِهلاكِ المِيَاهِ .... و.............................. .

٢ - وصف النص الماء بأنه ....

(جـ) العمل الجماعي يمكن أن يغير كل شيء، وضح ذلك ....

(٢) نص معلوماتي متحررة من المحتوى: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«يختلف الناس في شخصياتهم، وهذا يجعل العالم مكانًا مميزًا. بعضنا يحبّ الضّحك واللّعب باستمرارٍ، بينما يفضّل آخرون الهدوء والتفكير. هذه الاختلافات تجعل أيّامنا مع الأصدقاء ممتعةً ومليئةً بالمفاجآت. تخيّل لو كان الجميع يتصرّفون بنفس الطرّيقة، لكانت الحياة بلا لونٍ. وأمامَ هذا الاختِلافِ يَجبُ علَينا نحنُ اختيار الصفات الجيدة التي نراها في الناس من حولنا والتحلي بها، فقد نتعلّم الصبر من الأشخاص الهادئين أو الحماس من الأشخاص النشيطين، وأهم من كل هذا أن نقبل بعضنا كما نحن دون محاولة تغيير طباع غيرنا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «التحلي بها»: ....

(التعلق بها - التشابه معها - الاتصاف بها - الالتصاق بها)

٢ - مضاد «النشيطين»: .... (الحيارى - اليتامى - الفرادى - الكسالى)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- عدم تقبل الآخرين من أسباب فشل العلاقات الإنسانية. ( )

(جـ) ما الطريقة الصحيحة للتعامل مع الصفات المختلفة في المجتمع؟

٤ النصوص: من نص «جمال التنوع»:

- اقرأ الأبيات، ثم أجب:

تباين الذّوق بين النّاس فاختلفوا ... لولا اختلافهم في الذّوق ما ائتلفوا

ما بين لونٍ ولونٍ لوحةٌ كملت ... هذي الطبيعة واحتار الّذي يصف

تنوّع الكلّ في لونٍ وفي لغةٍ ... وفي الأماكن كلٌّ قاده هَدَفُ

لولا التنوّع بين النّاس ما بنيت ... هذي الحضارات في أمجاد من سلفوا

(أ) هات: معنى «تنوّع»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- اختلاف الناس وتنوعهم هو سبب في ائتلافهم فيما بينهم. ( )

(جـ) «في ساحة البستان عددٌ من الألوان» استخرج من الجملة كلمتين لهما نفس النهاية.

٥ القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«قرر المتدربون أن يذهبوا إلى الشركة غدًا رغبة في اكتساب الخبرة، وهناك التقوا بالمهندسين تطلعًا للمعرفة، وقضوا اليوم كاملًا داخل قاعات التدريب».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – «زار السائحون المتحف». علامة إعراب المفعول به هي: ....

(الفتحة – الضمة – الكسرة – الياء)

٢ – كافأت .... على تفوقهما .   (الطالبان – الطالبين – الطالب – الطالبتان)

(جـ) أعد كتابة الجملة الآتية بعد تصويب الخطأ النحوي:

١ – منعت اللجنة المُتسابقانِ من المشاركة. ....

٦ الخط العربي: اكتب الجملة التّالية بخطيّ النسخ والرقعة:

الأمل نافذةٌ تطلّ على غدٍ مشرقٍ.

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

٧ الإملاء:

– صوب الخطأ فيما يأتي:

(أ) جا المعلم مبكرًا.   ....

(ب) احمد طالب مجتهد.   ....

(جـ) قرء خالد القصة.   ....

نمـوذج 2

١ الاستماع:

• استمع للنص، ثم أجب:

(أ) اختر الإجابة الصّحيحة ممّا بين القوسين:

– تمتاز اللغة العربية بنظامها .... في توليد الكلمات.

(الفريد – الغريب – الغامض – المحدود)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

– اللغة العربية ثابتة لا تتغير بمرور الزمن. ( )

(جـ) أكمل: أسهمت اللغة العربية في نقل .... و.................. عبر التاريخ.

٢ التعبير الكتابي:

– اكتب عن يوم قضيته مع أصدقائك واصفًا الأنشطة التي قمتم بها معًا وموضحًا أهمية التعاون بين الأصدقاء، في حدود (١٠٠ – ١٢٠) كلمة.

....

....

....

....

٣ القراءة:

(١) نص أدبي متحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يفضل النظر إلى الاختلاف على أنه مصدر قوة لدفع عجلة النمو والتطور، فعندما يجتمع أفراد بخلفيات وخبرات ووجهات نظر مختلفة لحل مشكلة ما فإنهم يقدمون حلولًا أكثر شمولية وإبداعًا، فالاختلاف يشجع على التفكير، ويوسع آفاقنا، ويجعلنا أكثر قدرة على التكيف مع التحديات المتغيرة. ففي التنوع تكمن القوة الحقيقية للمجتمعات الناجحة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – المراد بـ «آفاق»: .... (مدارك – نظريات – اقتراحات – اعتراضات)

٢ – «النمو – التطور» بينهما .... (تكامل – تضاد – ترادف – تجانس)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- التنوع هو سبب تأخر المجتمعات وانحدارها. ( )
- الاختلاف يساعد في تنوع الأفكار والمقترحات. ( )

(جـ) كيف نجعل الاختلاف عاملًا من عوامل نجاح مجتمعنا؟ ....

٢) نص معلوماتي متحررة من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يجب أن تعلم أن المعرفة والعلم وحدهما لا يكفيان لحل المشكلات، ولكنّ امتلاك المهارات المناسبة والقدرة على التصدّي للمشكلة بأسلوبٍ يتسم بالذكاء والحكمة هو ما يضمن الوصول إلى الحلول الفعّالة التي ترضي جميع الأطراف؛ ولذا فامتلاك مهارات حلّ المشكلات سيجعلك بلا شكٍّ متميزًا بين أقرانك وفي مجتمعك، ويضمن لك الوصول إلى مراتب عليا في مختلف المجالات».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كلمة «يتسم» معناها «يتصف». ( )

٢- امتلاك مهارات حلّ المشكلات يجعل الإنسان مكروهًا بين الناس. ( )

(ب) أكمل:

- الوصول إلى الحلول الفعالة التي ترضي جميع الأطراف تحتاج إلى التصرف بـأسلوب يتسم بـ.................................. و..................................

(جـ) ما أثر اكتساب مهارات حل المشكلات؟ ....

٤ النصوص: من نص «حكاية عطاء»:

- اقرأ الأبيات، ثم أجب:

البحـر الفيّـاض القـدس السّاقي النّاس وما غرسوا
وهـو المنـوال لما لبسـوا والمنعم بالقطن الأنـور
حبشـيّ اللـون كجيرتـه مـن منـبعـه وبحـيـرتـه
صبغ الشّطين بسمرته لونًا كالمسـك وكالعنبـر

(أ) بم شبه الشاعر لون طمي النيل؟ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- نهر النيل يروي عطش المصريين ويسقي أراضيهم. ( )

(جـ) «يا أرض مصر تحية وسلام   وسقاك من صوب الغمام ركام»: استخرج من البيت تعبيرًا مجازيًا. ....

٥ القواعد النحوية: اقرأ، ثم أجب:

«تهتم المدرسة بتربية التلاميذ وتَنشِئَتِهم على الأخلاق الطيبة أملًا في غرز هذه الأخلاق في طبيعتهم البشرية، وتوجه المعلمات والمعلمين ليكونوا قدوة لهم في الأخلاق الحميدة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا مضارعًا: ....

٢- جمع مؤنث سالم: ....

(جـ) أكمل بظرف مناسب: رجع الأب من عمله ....

٦ الخط العربي:

- اكتب الجملة التالية بخطي النسخ والرقعة:

الكبر يؤدي إلى الهلاك.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

٧ الإملاء:

- اختر الكلمة الصحيحة إملائيًّا:

(أ) .... لاعب متميز. (إسلام - اسلام)

(ب) تحركت السيارة بـــ................ . (بطيء - بطء)

(جـ) .... يوضح الفكر. (النقاش - ألنقاش)

نمـوذج 3

١ الاستماع: استمع للنص ثم أجب:

(أ) اختر الإجابة الصّحيحة ممّا بين القوسين:

- وسائل التواصل الحديثة .... حياتنا بشكل كبير.

(بعدت - عطلت - سهلت - أخرت)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- تطور وسائل التواصل الحديثة له سلبيات وإيجابيات يجب الانتباه لهما. ( )

(جـ) أكمل: يشكل انتشار الأخبار الكاذبة عبر هذه المنصات خطرًا كبيرًا على ....

٢ التعبير الكتابي:

- أنت عضو في مجلس الطلاب. ولديك فكرة لتنظيم يوم مفتوح في المدرسة يتضمن أنشطة ترفيهية وثقافية ورياضية يشارك فيها الطلاب وأولياء الأمور والمعلمون. اكتب رسالة رسمية موجهة إلى إدارة المدرسة تشرح فيها فكرتك وأهدافها والفوائد التي ستعود على الجميع في هذا اليوم.

٣ القراءة:

(١) نص أدبي متحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«على ضفاف نهر النيل الخالد، وإلى الجنوب من مدينة أسوان، تقع منطقة النوبة أو أرض الذهب كما أطلق عليها القدماء، يتميز أهل هذه المدينة ببشرتهم السمراء الجميلة، وصفاتهم النبيلة وأرواحهم الطيبة، كما يتميزون بالذكاء والإخلاص والصبر، والمثل العليا والحفاظ على العادات الاجتماعية التي توارثوها عبر الأجيال، وتتميز النوبة بطبيعتها الخلابة، ومياه النيل العذبة، وجمال بيوتها المزيّنة بالرسوم المعمارية الجميلة وألوانها الهادئة».

(أ) هات ما يأتي:

١ - المراد بـ «المثل العليا»: ....

٢ - الجذر اللغوي لكلمة «صفات»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يتميز أهل النوبة ببشرتهم السمراء وصفاتهم النبيلة. ( )

٢- تقع مدينة النوبة شمال أسوان. ( )

(جـ) بم يتميز أهل النوبة؟ ....

(٢) نص معلوماتي متحررة من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«في الحياة لا مفر من مواجهة بعض المشكلات التي تعترض طريقنا، وتبدأ عملية حل المشكلات بتحديد المشكلة بدقة وفهم أبعادها المختلفة، ثم جمع المعلومات ذات الصلة وتحليلها بعناية. ثم اقتراح حلول متنوعة ومبتكرة، دون استبعاد أي فكرة في المراحل الأولى، وتتطلب عملية الحل المثابرة والمتابعة الدقيقة لتنفيذ الحل وتقييم نتائجه وإجراء التعديلات اللازمة لضمان تحقيق الهدف المنشود. إن القدرة على مواجهة المشكلات وحلها بفاعلية هي سمة أساسية للأفراد الناجحين والمجتمعات المتقدمة».

(أ) هات ما يأتي:

١ – معنى «المثابرة»: ....

٢ – مضاد «مبتكرة»: ....

(ب) أكمل:

– تتطلب عملية الحل .... والمتابعة الدقيقة لتنفيذ الحل.

(جـ) كيف تبدأ عملية حل المشكلات؟ ....

٤ النصوص: من نص «أخي الإنسان»:

– اقرأ الأبيات، ثم أجب:

لقد جئنا إلى الدنيا ... معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا ... أحباءً وأعوانا

ولو شئنا أحلنا جنـ ... ـنة الفردوس دنيانا

فهيا يا أخي الإنسان

(أ) هات ما يأتي:

– معنى «أحلنا»: ....

(ب) أكمل:

– «ولو شئنا أحلنا جنة الفردوس دنيانا» تعبير ....

(جـ) «يمكننا أن نعيش في الحياة سعداء ومتحابين ومتعاونين». هات من الأبيات ما يعبر عن هذا المعنى. ....

٥ القواعد النحوية، اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يذهب المتفوقون إلى مدرستهم بكلّ نشاطٍ، ويعترفون بأنّ العلم طريقٌ إلى التقدم، لذلك يجب أن يتمسك كلّ الطلاب بالعلم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

– فاعل جمع مذكر سالم...، علامة إعرابه ....

(جـ) «الطلاب ذاكروا الدروس جيدًا». حول الجملة الاسمية لجملة فعليه، ثم حدد المفعول به مع الضبط. ....

٦ الخط العربي:

– اكتب الجملة التالية بخطي النسخ والرقعة:

ليس الفقير من فقد الذهب، إنّما الفقير من فقد الأخلاق.

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

٧ الإملاء:

– صوب الخطأ فيما يأتي:

(أ) انتما تلعبان الكرة. ....

(ب) قرأت كتابن. ....

(جـ) ما أجمل فصل الشتاء. ....

نمـوذج 4

١ الاستماع: استمع للنص ثم أجب:

(أ) اختر الإجابة الصّحيحة ممّا بين القوسين:

- ليظل نهر النيل رمزًا مصر الذي لا يندثر. (يختبئ - ينكسر - يمحى - ينخفض)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- من الضَّرورةِ الحفاظ على نهر النيل وحمايته من مصادر التلوث. ( )

(جـ) أكمل:

- تعتمد الثروة الصناعية في مصر بشكل كبير على .... خصوصًا لصناعة ....

٢ التعبير الكتابي:

- أكمل الرسالة الآتية التي تدعو فيها مديرك لحضور مؤتمر عن أهمية الماء:

مديري العزيز

أتمنى أن تكون بصحةٍ جيدةٍ.

وأتمنّى أن تكون في أفضل حالٍ.

أدعوك لحضور مؤتمر يتحدث عن أهمية الماء،

....

....

حسام

موظف بشركة المياه

٢٠/١٢/٢٠٢٥م

٣ القراءة:

(١) نص أدبي متحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«الرِّيف المصري جميل، والحياة فيه عامرة بالحب والعطاء والإخلاص؛ فالفلاح المصري يعمل بجدٍّ ونشاط وسط الحقول، ويطمع في عطاء الله ورزقه، ويساعد جاره إذا احتاج لمساعدته دون انتظار لشكر أو جزاء؛ فما أحلى الريف المصري بطبيعته الجميلة وأهله الطيبين».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «عامرة»: .... (مقصرة - ممتلئة - مكتملة - مستعملة)

٢ - مضاد «يطمع»: .... (يرضى - يكفر - يعبد - يصلي)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يبادر الفلاح بمساعدة من هو بحاجة للمساعدة. ( )

٢- يتكاسل الفلاح المصري عن عمله وسط الحقول. ( )

(جـ) بم تتميز الحياة في الريف؟ ....

(٢) نص معلوماتي متحررة من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يعد نهر النيل شريان الحياة في مصر، وبدونه لا يستطيع المصريون الحياة؛ وذلك لأنهم يعتمدون عليه في الشرب وفي جميع أنشطة حياتهم اليومية، ويعتمد المزارعون على مياهه العذبة في ري الأراضي الزراعية وإنتاج المحاصيل المتنوعة. وفي الماضي كان نهر النيل يفيض كل عام، فيحمل معه الطمي الذي يجعل الأرض خصبةً وصالحة للزراعة. وبفضل النيل ازدهرت على ضفافه حرف الصيد والنقل والتجارة، ونشأت الحضارة المصرية القديمة، وبفضله أيضًا كانت مصر سلة غذاء العالم القديم».

(أ) هات من الفقرة:

١ - معنى «جوانبه»: ....

٢ - مضاد «قاحلة»: ....

(ب) أكمل:

- كان نهر النيل سبب في ازدهار حرف مثل: .... و.................... و....................

(جـ) وضح أثر الطمي الذي كان يحمله النيل على الأراضي. ....

٤ النصوص: من نص «جمال التنوع»:

- اقرأ الأبيات، ثم أجب:

تنوع الكلّ في لونٍ وفي لغةٍ — وفي الأماكن كلٌّ قاده هدف
لولا التنوع بين الناس ما بنيت — هذي الحضارات في أمجاد من سلفوا
تكاتفوا في الدُّنا دومًا يدًا بيدٍ — فهم لبعضٍ كما الجدران والسقف
الناس للناس لا تمييز بينهم — كما الحروف تساوى الياء والألف

(أ) هات:

- معنى «تساوى»: ....

(ب) ما الجمال في قوله:

- «بنيت هذي الحضارات» ....

(جـ) «بفضل التعاون أرست أممٌ صروحًا من المجد فوق القمم». استخرج من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية. ....

٥ القواعد النحوية، اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«العلم هو الأمل لتحقيق الرخاء، والعامل المخلص لا يقصر في أداء عمله ويرغب في النهوض بوطنه، وأنت عليك أن تتقن عملك وتؤديه على أكمل وجه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) اختر علامة الإعراب الصحيحة مما بين القوسين:

١ - طرح المعلم سؤالين. .... (الفتحة - الضمة - الكسرة - الياء)

٢ - الشجرة عالية. .... (الفتحة - الضمة - الكسرة - الياء)

(جـ) أدخل كلمة «طاعة». في جملتين من إنشائك، بحيث تكون في الأولى مفعولًا به، وفي الأخرى مفعولًا لأجله. ....

٦ الخط العربي:

- اكتب الجملة التالية بخطي النسخ والرقعة:

قم للمعلم وفّه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

٧ الإملاء:

- أكمل بالمطلوب بين القوسين:

(أ) يحب المجتهد أن يذاكر في .... (كلمة بها همزة متطرفة)

(ب) بعث الله .... لهداية الناس. (كلمة بها ألف وصل)

(جـ) قال الأب لابنه (....) ما الذي يغضبك يا بني؟ (علامة ترقيم مناسبة)

نمــوذج 5

١ نص الاستماع: استمع للنص ثم أجب:

(أ) اختر الإجابة الصّحيحة ممّا بين القوسين:

- ما هو الغرض الأساسي من الاختلاف بين الناس؟

(التنافس والتضارب - التمييز والفصل - التفاضل الطبقي - التكامل والترابط)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- يعد اختلاف الفكر عائق لتحقيق التقدم والرقي. ( )

(جـ) أكمل: يعدّ الاختلاف .... و........................ إنسانية فطرنا الله عليها.

٢ التعبير الكتابي:

- رتب الجمل الآتية مكونًا يومياتك:

- كانت أول محطة لنا عند البيت الأسود.
- غادرنا الحديقة ونحن نحمل معنا صورًا كثيرة.
- وصلنا إلى الحديقة في تمام العاشرة صباحًا.
- قررت عائلتي أن نقضي يومًا مميزًا في حديقة الحيوان.

٣ القراءة:

(١) نص أدبي متحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«لغات الشعوب المختلفة جزء من التنوع في عالمنا، فهي ليست مجرد كلمات وحروف، بل هي أداة التعبير عن الأفكار والمشاعر والتاريخ. فعندما نتعلم لغات جديدة نتعرف ثقافات وعادات مختلفة، وهذا التنوع يساعدنا في فهم الآخرين، وبناء صداقات جديدة. وينبغي أن نحرص على احترام جميع اللغات؛ لأنها جسر بين الشعوب، وجزء من جمال عالمنا الكبير».

(أ) أكمل ما يأتي:

١ - مضاد «جمال»: ....

٢ - تنوع اللغات بين الثقافات والشعوب يساعد في .... و................... .

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اللغة مجرد كلمات وحروف. ( )

٢- تعتبر اللغة هي جسر التواصل بين كل العوالم. ( )

(ب) ما أهمية احترام اللغات الأخرى وتعلمها؟ ....

(٢) نص معلوماتي متحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«يعدّ نصر أكتوبر عام ١٩٧٣م من أعظم الانتصارات في تاريخ الأمّة العربية، حيث استطاعت القوات المسلحة المصرية عبور قناة السويس وتحطيم خط بارليف الحصين. تحقّق هذا الإنجاز بفضل التعاون المثمر بين القادة والجنود؛ فقد عمل الجميع بروح واحدة وإيمان مشترك بالوطن وقضيته، وكان التخطيط الدقيق من القادة، والشجاعة والعزيمة من الجنود، هو سرّ النجاح في تلك المعركة التاريخية. حقق هذا التعاون معادلة النصر رغم التحديات. لقد أثبت الشعب المصري في نصر أكتوبر أنّ الوحدة وترابط الصفوف هما السبيل للكرامة والتحرير».

(أ) هات من الفقرة:

١ - معنى «الفعّال»: ....

٢ - كلمة جذرها اللغوي «ربط»: ....

(ب) أكمل:

- .... و............ الصفوف هما السبيل للكرامة والتحرير.

(جـ) ما سبب نجاح نصر أكتوبر؟ ....

٤ النصوص: من نص «حكاية عطاء»:

- اقرأ الأبيات، ثم أجب:

ريـــان الـصـفـحـة والمـنـظـر ... مـا أبـهـى الـخـلـد ومـا أنضر
الـبـحـر الـفـيـاض الـقـدس ... الساقي الناس وما غرسوا
وهـو المـنـوال لـمـا لـبـسـوا ... والمـنـعـم بـالـقـطـن الأنـور
حـبـشـيّ الـلـون كـجـيـرتـه ... مـن مـنـبـعـه وبحـيـرتـه

(أ) هات ما يأتي:

- المراد بـ «حبشي اللون»: ....

(ب) التعبير الجمالي في:

- «وهو المنوال لما لبسوا». هو ....

(جـ) «أنت في البردة الموشاة مثلي في كسائي الرديم تشقى وتسعد».

أكمل: «تشقى - تسعد» بينهما ....

٥ القواعد النحوية، اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«النيل نهرٌ عظيمٌ له فضلٌ كبيرٌ على مصر؛ فهو سبب الخير في أرضها، وعلى جانبيه بنى المصريون القدماء حضاراتهم العظيمة رفعة لوطنهم؛ فيجب على المصريين المحافظة على مياه النيل من التلوث حتى تنعم حياتهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- مفعول لأجله: ....

٢- مفعول به: ....

(جـ) صوب ما تحته خط «التقى الأصدقاء مساءٍ». ....

٦ الخط العربي:

- اكتب الجملة التالية بخطي النسخ والرقعة:

الكلمة الطيبة جواز مرورٍ إلى القلوب.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

٧ الإملاء:

- اختر الإجابة الصّحيحة ممّا بين القوسين:

(أ) أسعد عندما .... العام الدراسي. (يبدء - يبدأ)

(ب) انتصر الجيش المصري على .... (الأعداء - الأعدائي)

(جـ) تعودت ألا .... بأحد. (أهزئ - أهزأ)



نموذج (١)

يعيش الإنسان في مجتمعٍ متكاملٍ؛ حيث لا يستطيع أن يعيش وحيدًا منفردًا. فطبيعة الإنسان تدفعه دائمًا للتواصل مع الآخرين وبناء علاقات اجتماعية؛ لذا يبذل كلّ إنسانٍ جهده لتكوين جماعاتٍ يعيش معهم، ويتشارك معهم أفراحه وأحزانه. والهدف الحقيقيّ من الحياة هو إعمار الأرض وخدمة المجتمع والتعاون مع الآخرين لبناء مستقبلٍ أفضل.

نموذج (٢)

تُعَدُّ اللغةُ العربيةُ كنزًا ثقافيًّا وحضاريًّا؛ فهي تمتازُ بنظامٍ لغويٍّ فريدٍ يُسهم في توليد الكلمات من جذرٍ واحد، مما يمنحها ثراءً واسعًا في التعبير. ولأنها لغةُ القرآن الكريم، فقد كان لها دورٌ كبير عبر التاريخ في نقل العلوم والمعارف. ولا تزالُ لغتُنا العريقةُ تتطوّرُ لتُواكِبَ العصر الحديثَ بكلِّ متطلباته.

نموذج (٣)

لقد سهلت وسائل التواصل الحديثة حياتنا بشكل كبير، حيث أصبح بإمكاننا التواصل مع أي شخص في أي مكان في العالم بضغطة زرٍّ. لكن هذا التطور السريع يحمل معه أيضًا بعض التحديات؛ فانتشار المعلومات غير الصحيحة والأخبار الكاذبة عبر هذه المنصات يشكل خطرًا كبيرًا على الوعي المجتمعي؛ لذا يجب علينا استخدام هذه الوسائل بوعيٍ ومسؤوليةٍ لتحقيق أقصى استفادةٍ منها وتجنب سلبياتها.

نموذج (٤)

تعتمد الثروة الصناعية في مصر على وجود نهر النيل بشكل كبير خصوصًا لصناعة المشروبات المعبأة في علبٍ، بالإضافة إلى الصناعات الأخرى المختلفة. وقد قامت العديد من المدن المهمة التي أنشئت على ضفاف نهر النيل وفي منطقة وادي الدلتا لإثراء تلك الصناعات، ونظرًا لهذه الأهمية الكبيرة لنهر النيل يجب الحفاظ عليه وحمايته من جميع أنواع التلوث والترشيد في استخدام مياهه؛ ليظل نهر النيل رمز مصر الذي لا يندثر.

نموذج (٥)

أوجد الله في الكون الاختلاف، وجعل منه وسيلةً للتكامل والترابط بين الناس، وجعل له فوائد كثيرةً، ومن أمثلة الاختلاف: اختلاف الفكر والآراء والذي يعد من أهم الوسائل لتحقيق التّقدم والرقي، ويعد الاختلاف قوةً حضاريةً وطاقةً إنسانيةً فطرنا الله عليها.

نمـوذج 1

١ نص الاستماع:

(أ) ١- متكامل
(ب) ✗
(جـ) إعمار الأرض وخدمة المجتمع والتعاون مع الآخرين لبناء مستقبلٍ أفضل.

٢ التعبير الكتابي:

١- (أ) مدير إدارة النشاط المدرسي.
(ب) اللغة النوبية.
(جـ) يوسف فريد معلم اللغة العربية.
(د) وتفضّلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير.

٣ القراءة:نص أدبي متحرر من المحتوى:

١- (أ) ١- اقتصاد.
٢- اندفاع.
(ب) ١- إغلاق الماء أثناء تنظيف الأسنان وعقب الاستخدام واستخدام الماء بحذرٍ في ريّ النباتات.
٢- كنزٌ ثمين.
(جـ) عندما يجتمع الأشخاص على حل مشكلة ما مثل الإسراف في استخدام المياه فاتحاد كل الناس معًا بالتأكيد سيصنع فرقًا كبيرًا.

٢ - نص معلوماتي متحرر من المحتوى:

(أ) ١- الاتصاف بها.
٢- الكسالى.
(ب) ✓
(جـ) بأن نتعامل معها بحكمة واختيار الصفات الجيدة التي نراها في الناس من حولنا والتحلي بها كتعلم الصبر من الأشخاص الهادئين أو الحماس من الأشخاص النشيطين.

٤ النصوص: من نص «جمال التنوع»:

(أ) اختلف وتعدد.
(ب) ✓
(جـ) البستان - الألوان.

٥ القواعد النحوية.

(أ) - المتدربون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
- رغبة: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(ب) ١- الفتحة.
٢- الطالبين.
(جـ) منعت اللجنة المُتسابِقينِ من المشاركة.

٦ الخط العربي: أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

١- جاء.
٢- أحمد.
٣- قرأ.

نمـوذج 2

١ نص الاستماع:

(أ) الفريد (ب) ✗ (جـ) العلوم والمعارف.

٢ التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

٣ القراءة:نص أدبي متحرر من المحتوى:

١ - (أ) ١- مدارك. ٢- ترادف.

(ب) ١- ✗ ٢- ✓

(جـ) بتقبله وإدراك أن الاختلاف يشجع على التفكير وتوسيع الآفاق والقدرة على التكيف مع التحديات المتغيرة.

٢ - نص معلوماتي متحرر من المحتوى:

(أ) ١- ✓ ٢- ✗

(ب) الذكاء والحكمة.

(جـ) يجعل صاحبها مميزا بين أقرانه وفي مجتمعه، ويضمن له الوصول إلى مراتب عليا في مختلف المجالات.

٤ النصوص: من نص «حكاية عطاء»:

(أ) بلون بشرة أهل الحبشة. (ب) ✓

(جـ) وسقاك من صوب الغمام ركام.

٥ القواعد النحوية.

(أ) - المدرسة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- أملًا: مفعول لأجله ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ١- تهتم. ٢- المعلمات.

(جـ) رجع الأب من عمله مساءً.

٦ الخط العربي: أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

١- إسلام. ٢- أحمد. ٣- النقاش.

نمـوذج 3

١ نص الاستماع:

(أ) سهلت (ب) ✓ (جـ) الوعي المجتمعي.

٢ التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

٣ القراءة:نص أدبي متحرر من المحتوى:

١ – (أ) ١– الأخلاق الفاضلة. ٢– وصف.

(ب) ١– ✓ ٢– ✗

(جـ) يتميزون ببشرتهم السمراء الجميلة، وصفاتهم النبيلة وأرواحهم الطيبة، كما يتميزون بالذكاء والإخلاص والصبر، والمثل العليا والأخلاق والحفاظ على العادات الاجتماعية التي توارثوها عبر الأجيال.

٢ – نص معلوماتي متحرر من المحتوى:

(أ) ١– المواظبة. ٢– معتادة.

(ب) المثابرة.

(جـ) تبدأ بتحديد المشكلة بدقة وفهم أبعادها المختلفة.

٤ النصوص: من نص «أخي الإنسان»:

(أ) حولنا. (ب) مجازيًّا.

(جـ) ونسعد بالحياة معًا أحبـــــاءً وأعوانا

٥ القواعد النحوية.

(أ) – يذهب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

– التقدم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) المتفوقون، الواو. (جـ) ذاكر الطلاب الدروس جيدًا. والمفعول به: الدروسَ.

٦ الخط العربي: أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

١– أنتما. ٢– كتابًا. ٣ – !.

نمـوذج 4

١ نص الاستماع:

(أ) يمحى　　　　(ب) ✓

(جـ) وجود نهر النيل – المشروبات .

٢ التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

٣ القراءة:نص أدبي متحرر من المحتوى:

١ – (أ) ١– ممتلئة .　　　　٢– يرضى .

(ب) ١– ✓　　　　٢– ✗

(جـ) تتميز بالحب والعطاء والإخلاص .

٢ – نص معلوماتي متحرر من المحتوى:

(أ) ١– ضفاف .　　　　٢– خصبة .

(ب) الصيد، النقل، التجارة .

(جـ) يجعل الأرض خصبة وصالحة للزراعة .

٤ النصوص: من نص «جمال التنوع»:

(أ) تعادل .

(ب) تعبير مجازي؛ صور فيه الشاعر الحضارات ببناء يبنى .

(جـ) أممٌ – قممٌ.

٥ القواعد النحوية.

(أ) – العلم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

– عمل: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) ١– الياء .　　　　٢– الضمة .

(جـ) وجدت في الإحسان طاعة القلب والروح . – أصلي فروضي طاعةً لله .

٦ الخط العربي: أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

١– المساء .　　　　٢– الأنبياء .　　　　٣– :

نمــوذج 5

١ نص الاستماع:

(أ) التكامل والترابط. (ب) ✗ (جـ) قوة حضارية، طاقة.

٢ التعبير الكتابي: أجب بنفسك.

٣ القراءة:نص أدبي متحرر من المحتوى:

١ - (أ) ١- قبح. ٢- فهم الآخرين، وبناء صداقات جديدة.

(ب) ١- ✗. ٢- ✓

(جـ) تعرف ثقافات وعادات مختلفة وهذا التنوع يساعدنا في فهم الآخرين، وبناء صداقات جديدة. وينبغي أن نحرص على احترام جميع اللغات؛ لأنها جسر بين الشعوب، وجزء من جمال عالمنا الكبير.

٢ - نص معلوماتي متحرر من المحتوى:

(أ) ١- المثمر. ٢- ترابط. (ب) الوحدة - ترابط.

(جـ) التعاون المثمر بين القادة والجنود؛ فقد عمل الجميع بروح واحدة وإيمان مشترك بالوطن وقضيته، وكان التخطيط الدقيق من القادة، والشجاعة والعزيمة من الجنود، هو سرّ النجاح في تلك المعركة التاريخية.

٤ النصوص: من نص «حكاية عطاء»:

(أ) أن لون طمي النيل مثل لون أهل الحبشة.

(ب) تعبير جميل صور فيه الشاعر النيل بالمنوال الذي تنسج به الثياب.

(جـ) تضاد.

٥ القواعد النحوية.

(أ) - نهر: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- المصريون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

(ب) ١- رفعةً. ٢- حضارتهم.

(جـ) مساءً.

٦ الخط العربي: أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

١- يبدأ. ٢- الأعداء. ٣- أهزأ.

أولًا امتحانات استرشادية لطلاب التعليم العام

الامتحان الأول

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى (*)

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- الحفاظ على النيل من التلوث مسئولية لا تقبل التأجيل. .... (التأخير - النسيان - الإهمال - الإزالة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- ضمان استدامة مواردنا هو نتيجة للحفاظ على نقاء مياه النيل. ( )

(جـ) لماذا يعتبر الحفاظ على نهر النيل مسئولية وطنية وقومية وفقًا لما استمعتَ إليه؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى مدير مركز رياضي تطلب فيها توفير اشتراكات مخفضة لطلاب المدارس لتشجيعهم على ممارسة الرياضة، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية في حدود (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«في خضم الحياة اليومية، لا مفر من مواجهة المشكلات والتحديات التي تعترض طريقنا. إلا أن التعامل مع المشكلات بشكل فعال لا يقتصر على تجاوزها، بل يمثل فرصة للنمو والتطور واكتساب الخبرات. تبدأ عملية حل المشكلات بتحديد المشكلة بدقة وفهم أبعادها المختلفة، ثم جمع المعلومات ذات الصلة وتحليلها بعناية، ثم اقتراح حلول متنوعة ومبتكرة، دون استبعاد أي فكرة في المراحل الأولى، تتطلب عملية الحل المثابرة والمتابعة الدقيقة لتنفيذ الحل وتقييم نتائجه وإجراء التعديلات اللازمة لضمان تحقيق الهدف المنشود. إن القدرة على مواجهة المشكلات وحلها بفاعلية هي سمة أساسية للأفراد الناجحين والمجتمعات المتقدمة».

(أ) هات: ١- معنى «تجاوزها»: .... ٢- مضاد «مبتكرة»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- التعامل مع المشكلات يقتصر على تجاوزها. ( )

٢- تبدأ عملية حل المشكلات بتحديد المشكلة بدقة وفهم أبعادها. ( )

(جـ) أجب عما يأتي:

١- لماذا تعتبر القدرة على مواجهة المشكلات وحلها بفاعلية سمة أساسية للأفراد والمجتمعات المُتقدِّمة؟ ....

٢- «مواجهة المشكلات وحلها بفاعلية هي سمة أساسية للأفراد الناجحين». العبارة السابقة تعد حقيقة أم رأيًا؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«في نسيج الحياة المتشابك تتجلى ألوان فريدة تضفي جمالًا وعمقًا. الاختلاف ليس سببًا للفرقة، بل هو ينبوع ثري يغذي الإبداع والتجديد. تخيل حديقة لا تضم سوى نوع واحد من الزهور! ستكون باهتة، مملة. لكن عندما تتلاقى ألوان

(*) على ولي الأمر أو المعلم الرجوع إلى ملحق فقرات الاستماع؛ ليقرأ على التلميذ فقرات الاستماع الخاصة بالنماذج الاسترشادية، ثم يتركه ليجيب عن أسئلتها.

وأشكال وروائح مختلفة، تنبض الحديقة بالحياة، وتأسر العقول بثرائها. كذلك نحن البشر، في تنوعنا قوة، وفي اختلافنا إثراء. فدعونا نفرح بهذا التنوع، فهو سر استمرار الحياة وازدهارها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «ينبوع»: .... **(نهر صغير - مصدر - بحيرة واسعة - محيط)**

٢- مضاد «نفرح»: .... **(نبعد - نحزن - نبكي - نغفل)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - التنوع والاختلاف ليسا مهمين لاستمرار الحياة. ( )

٢ - الحديقة التي تضم أنواعًا مختلفة من الزهور تكون أكثر جمالًا. ( )

(ج) اذكر فائدة واحدة للتنوع والاختلاف . ...

(د) ما الدعوة التى وردت بالفقرة؟ و ما سببها؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب، قال «جهاد جحا» في ديوانه:

إنمــا الأخــلاقُ رَوْحٌ ... لِجَمَــالٍ لا يَــرُوحُ
أَدَبُ الإنسانِ عِطْرٌ ... في الوَرَى دومًا يَفُوحُ
كلُّ مَــنْ يزهو بِحُسْــنٍ ... دونَ أخــلاقٍ قَبِيــحُ

يروح	يذهبُ

(أ) هاتِ: - معنى «حُسْنٍ»: ....

(ب) اختر: أَدَبُ الإنسانِ مثل .... الذي ينتشر بينَ الناسِ. **(الوفاءِ - الصدقِ - العطرِ - الإخلاصِ)**

(ج) أكمل: ١- «إنما الأخلاق رَوحٌ»: تعبيرٌ مجازيٌ؛ حيثُ شبَّه الشاعرُ الأخلاقَ بـ ....

٢- كلمتا «يروح - يفوح»: لهما نفس ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«اجتهدتُ اجتهادًا عظيمًا رغبةً في التفوق، فراجعتُ الدروسَ أكثر من مرةٍ، وحفظتُ الأبياتَ حفظًا دقيقًا. وكم كانت فرحتي عظيمةً عندما كافأتني المعلمات تقديرًا لجهودي!».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- مفعولًا به: .... ٢- مفعولًا لأجله: ....

(ج) صوب ما تحته خط:

١- كافأ المعلم الطالبان. .... ٢- أذهب إلى المكتبة حبّ في القراءة. ....

(د) أكمل كل جملة بالظرف المناسب:

١- يقف العصفور .... الشجرة. ٢- تتساقط الأمطار ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

حَبَّذَا النِّيلُ حِينَ يَجْرِي فَيُبْدِي ... رَوْنَقَ السَّيفِ وَاهْتِزَازَ الْفِرِنْدِ

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

الامتحان الثاني

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «لا يَجِب أن تلعبوا بالماءِ أو تُهدِروه». .... (تَرَشُّوهُ - ترمونَهُ - تُضيِّعوهُ - تُزيلوهُ)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- كان الأولادُ يرشُّونَ الزرع بالماء. ( )

(جـ) ما الحكمة التي أراد الأب أن يوصلها لأولاده؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى وزير البيئة تعبر فيها عن قلقك بشأن تلوث نهر النيل، وتقترح بعض الأفكار للمحافظة عليه.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«تخيل حديقة تتكون من زهرة واحدة بلون واحد قد تكون جميلة، لكن جمالها سيظل محدودًا، أما إذا تخيلتَ حديقة مليئة بألوان وأشكال وأنواع مختلفة من الزهور فهذا التنوع يخلق لوحة فنية رائعة تسر الناظرين وتلهمهم، الأمر نفسه ينطبق على البشر، فاختلافنا في ألواننا وثقافاتنا وأفكارنا هو مصدر قوة وجمال للعالم، وهذا التنوع يثري حياتنا، ويمنحنا وجهات نظر متعددة؛ مما يقودنا إلى فهم أعمق لأنفسنا وللآخرين وللعالم من حولنا».

(أ) هات من الفقرة ما يأتي:

١- معنى «يغني»: .... ٢- مضاد «شاملًا»: .... ٣- جمع «فِكر»: ....

(ب) أكمل: ١- يخلق التنوع .... رائعة تسرُّ الناظرين.

٢- تعايشنا مع تنوعنا و اختلافاتنا يصلُ بنا إلى .... لأنفسنا و للآخرين.

(جـ) حدِّد الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«كانت هناك قرية مملوءة بالزرع والخير، وفجأة فاض النهر وأغرق الزرع، وحزن الناس، واجتمع أهل القرية، وقال كبيرهم: الأمر سهل وفي الإمكان؛ وهو أن نقيم سدًّا يحفظ الماء، ونسقي منه الزرع. فقام الشباب ببناء السد، فحفظوا به الماء وسقوا الزرع وعم الخير، وعادت السعادة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «فاض»: .... (لمع - زاد - ازدهر - تجمل)

٢- مضاد «مملوءة»: .... (فارغة - ضائعة - ممنوعة - مهملة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- بنى الشباب السد ليحفظ الماءَ. ( )

٢- قال كبيرهم: الأمر صعب، ولا يمكن القيام به. ( )

(جـ) لماذا غرق الزرع؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثمَّ أجب: قال أحمد شوقي (مخاطبًا النيل):

مِـن أيِّ عَهـدٍ في القُـرى تَتَدَفَّقُ ... وَبِأَيِّ كَـفٍّ فـي المَدائِنِ تُغدِقُ
وَمِنَ السَّماءِ نَزَلتَ أَم فُجِّرتَ مِنْ ... عُلْيَا الجِنانِ جَـداوِلًا تَتَرَقرَقُ
وَبِـأَيِّ عَـيـنٍ أَم بِـأَيَّـةِ مُـزنَـةٍ ... أَم أَيِّ طُوفـانٍ تَفيضُ وَتَفهَقُ

مُزنَةٍ	سحابةٌ ممطرةٌ
تَفهَقُ	تمتلئ
تغدِقُ	المرادُ: العطاءُ بكثرةٍ.

(أ) هات من الأبيات:

١- مضاد «تجفّ»: .... ٢- مفرد «عهود»: ....

(ب) حدد شيئين يتعجب الشاعر من النيل فيهما. ....

(جـ) هات من النص البيت الدال على المعنى التالي:

- «النيل قديم منذ عهود كثيرة يفيض بخيره على كل المدن».

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثمَّ أجب:

«قرر التلاميذ الذهاب في رحلة إلى حديقة الحيوان شوقًا لرؤية الحيوانات المختلفة، استقبلهم الحارس، وشرح لهم الكثير عن حياة الحيواناتِ وأنواعها. شاهد الأطفال الأسود في عرينها، وراقبوا الزرافات وهي تأكل، وعند الظهيرة تناول التلاميذ وجبة الغداء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي: ١- مفعولًا لأجله: .... ، علامة نصبه: ....

٢- ظرفًا: .... ، نوعه: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- جلسنا .... المائدة. (ظرف مكان)

٢- ساعدتُ .... في إنجاز أعمالهم. (جمع مذكر سالم)

٣- كرمت الدولة .... (جمع مؤنث سالم واضبط آخره بالشكل)

(د) اختر: تذكرتُ .... الرسالة. (عناصرُ - عناصرَ - عناصرِ)

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«النيل شريان الحياة».

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا:

(أ) .... الفأر في جُحره. (اختبأ - اختبئ)

(ب) أحبُّ .... العربية. (ألّلغة - اللغة)

(جـ) أشعر مع أصحابي بـ .... الأسري. (الدفئ - الدفء)

الامتحان الثالث

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

-استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المضاد الصحيح لما تحته خط:

- التواصل هو الرابط الأساسي الذي يربط بين الأفراد: .... (الفَاصِل - الهجران - التدهور - البعد)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- يبدأ التواصل بتجاهل الرسالة المراد إيصالها. ( )

(جـ) لماذا يعتبر التواصل الفعال مهمًا وفقًا لما استمعتَ إليه؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب عن يوم قمت فيه بممارسة رياضة الغوص، واصفًا ما شاهدت والشعور بالتحدي، وموضحًا أهمية هذه الرياضة، مع مراعاة عناصر كتابة اليوميات على أن يتراوح عدد الكلمات بين (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«تعد بصمة الصوت واحدًا من الأسرار التي أودعها الله في الإنسان، فالبصمة الصوتية تعتمد على أن الجهاز الصوتي لكل إنسان فريد من نوعه، وذلك من حيث البنية التشريحية لأعضاء النطق والكلام لكل إنسان، بالإضافة إلى اعتبار أن كل صوت قادر على أن يميز نفسه بنفسه بشكل استثنائي من بين جميع الأصوات الأخرى، وذلك يرجع إلى الخلقة التشريحية للمتكلم والبيئة التي نشأ بها، أو بالأحرى طريقة الكلام».

(أ) تخير الصواب من بين القوسين فيما يلي:

- مرادف «استثنائي»: .... (فريد - مقيد - مبهم - غريب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- لكل إنسان بصمة صوت تميزه عن غيره. ( )

٢- البنية التشريحية لأعضاء النطق واحدة عند جميع الناس. ( )

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«اللغة السنسكريتية تحتل مكانة مرموقة وعميقة في الحضارة الهندية، حيث نشأت السنسكريتية كلغة مقدسة للطقوس الدينية، ولم تقتصر أهميتها على الجانب الديني، بل امتدت لتشمل الأدب والفلسفة والعلوم، حيث ازدهرت بها المؤلفات الكلاسيكية في الشعر والدراما والقواعد والرياضيات والفلك، وحتى يومنا هذا لا تزال السنسكريتية حاضرة في الطقوس الدينية والاحتفالات، وتدرس في الجامعات والمعاهد».

(أ) هات من الفقرة: ١- معنى «نَمَت»: .... ٢- مضاد «غائبة»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اقتصرت أهمية اللغة السنسكريتية على الجانب الديني. ( )

٢- لا تزال اللغة السنسكريتية تُستخدم وتدرس حتى يومنا هذا. ( )

(جـ) ما الفكرة الرئيسة التي تتناولها الفقرة؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثمَّ أجب:

قال إبراهيم محمد نجا على لسان الشجرة:

وأنــا الــكُــرْسِــيُّ فــي غُــرْ ـفَـــةِ مــنــبــوذٍ فــقــيــرِ
وأنــا الــقــصــرُ الَّــذي يَعـ ـلُــو عــلَــى كُــلِّ الــقــصــورِ
وأنــا الــكــوخُ الَّــذي يخـ ـشــعُ مــا بــيــنَ الــقــبــورِ
وأنــا عُــكَّـــازةُ الأعـ ـمَى الَّــتــي تَــهـدِي خُــطَــاهُ

الكوخُ	بيتٌ صغيرٌ مبنيٌّ بموادَّ بسيطةٍ
منبوذٌ	مطرودٌ

(أ) هات من الأبيات:

- كلمة معناها «ترشد»: .... - كلمة مضادها «ينخفض»: ....

(ب) أكمل ما يلي:

- الكلمات «فقير - القبور - القصور» لها نهايات ....

(جـ) استخرج من النص عبارةً تدلُّ على المعنى الآتي: «من أخشابي تُصنع العُكَّازة التي ترشد الأعمى في أثناء سيره». ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثمَّ أجب:

«سافرَ الرجلُ إلى المدينةِ طلبًا للرزقِ فوصل مساء، فزارَ المتاجرَ الكبيرةَ والصغيرةَ، وبحثَ عن فرصةِ عملٍ مناسبةٍ. وكم كان سعيُهُ مُثمرًا عندما وجدَ وظيفةً مرموقةً بفضلِ صبرِهِ!».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- مفعولًا به مُفردًا: .... ٢- مفعولًا لأجله: .... ٣- ظرفًا، وبين نوعه: ....

(جـ) صوب ما تحته خط:

١- كرمتِ الدولةُ المبدعون. ....

٢- قرأتُ الكتابَ فهمٌ للمعاني. ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

نبيَّ الهدى قد حرَّق الأنفسَ الصدَى ونحن لفيضٍ من يديك ظِمَاءُ

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

الامتحان الرابع

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يستطيع الإنسان أن يعيش وحيدًا منفردًا. ( )

٢- يبذل كل إنسان جهده لتكوين جماعات ليعيش معهم. ( )

(ب) ما الهدف الحقيقي من الحياة؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة إلى معلمك تقترح فيها الإكثار من زيارة المكتبة وزيادة وقت الاطلاع والقراءة لكي تستفيدوا جميعًا من وقتكم بشكل أفضل، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«تطورت وسائل التواصل عبر العصور تطورًا هائلًا، فمن الدخان والإشارات النارية في العصور القديمة، إلى الحمام الزاجل الذي يتميز بسرعته الذي يتميز بسرعته، والرسائل المحمولة على ظهور الخيل؛ سعت البشرية دائمًا لإيجاد طرق أسرع وأكثر فعالية لتبادل المعلومات، وقد أحدث ظهور الطباعة ثورة في نشر المعرفة، ثم جاء التلغراف والهاتف ليقربا المسافات. وفي العصر الحديث، أحدث الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي تحولًا جذريًا في طريقة تواصلنا وتفاعلنا مع العالم».

(أ) هات من الفقرة: ١- معنى «تأثيرًا»: .... ٢- مضاد «ضئيلًا»: .... ٣- جمع «العصر»: ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «تطورت وسائل التواصل عبر العصور تطورًا هائلًا». العبارة السابقة: .... (رأي - حقيقة - خيال - تساؤل)

٢- جاء ذكر الحمام الزاجل كوسيلة اتصال لاتصافه بـ .... (الجمال - الوداعة - السرعة - الرقة)

(جـ) ما الهدف الذى سعت البشرية لتحقيقه دائمًا؟ ....

(د) ما الذي أدَّى إلى زيادة التواصل بيننا في العصر الحديث؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«نحن ثلاثة أصدقاء، ولكل منا موهبته التي فطره الله عليها؛ أحمد يحب التمثيل، وأيمن يحب الغناء، وأنا أحب كتابة القصص، اليوم سنشارك في عمل يجمعنا على مسرح المدرسة؛ فقد كتبت مسرحية عن المعلم وتبجيله، وسيمثل أحمد دور المعلم، وسيغني أيمن أغنية النهاية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- معنى «تبجيله»: .... (تعظيمه - تشجيعه - تعريفه - تجميله)

٢- جمع «مسرحية»: .... (مسارح - مسرحيات - سرائح - سُرح)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اشترك الأصدقاء في موهبة واحدة. ( )

٢- مثَّل أحمد دور المعلم. ( )

(جـ) ما العمل الذي تشارك فيه الأصدقاء؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب: قالت الشاعرة:

إيهِ وادِي النيلِ ما أبهَى سناكَ ... ليسَ في البلدانِ مرغوبًا سِواكَ
أنتَ كالفِردوسِ حُسنًا وسنًا ... خلَقَ الرحمنُ من تبرٍ ثَراكَ
جوُّكَ الرائقُ كم أغرَى بنَا ... أممًا شتَّى وراقَتْها سَماكَ

تبر	الذهبُ الخالصُ
ثراك	التُّرابُ النَّدِيُّ
سَنَاك	(السَّنا) ضوءُ القمرِ والضوءُ الساطعُ.

(أ) اختر: مرادف «راقتها»: .... (أعجبتها - أظلَّتها - اختارتها - وجدتها)

(ب) صف شخصية الشاعرة من خلال فهمك للأبيات. ....

(جـ) استخرج من الأبيات:

١ - كلمتين لهما النهاية نفسها: ....

٢ - تعبيرًا مجازيًّا: ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تستعد المدرسة لإقامة حفل تكريم للمتفوقينَ اعترافًا بجهودهم طوال العام الدراسي، سيقدم الطلاب فقرات متنوعة بهجةً بهذه المناسبة السعيدة، زين العاملون المسرحَ بألوان زاهية صباحًا، سيقف الخريجون أمامَ الجمهور، وستلقي مديرة المدرسة كلمة تشجيعية تقديرًا لهم ولأسرهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي: ١- مفعولًا به جمع مؤنث سالمًا: ....، علامة نصبه: ....

٢- ظرفًا: ....، نوعه: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١ - سأنتظرك .... باب المدرسة. (ظرف، وحدد نوعه)

٢ - اشتركتُ بالمكتبة .... في القراءة. (مفعول لأجله)

٣ - اشترت الفتاة .... (مثنى مؤنث)

(د) أعد كتابة الجملة الآتية بعد تصويب الخطأ النحوي:

- شجعت المعلمة الطالبان على التفوق. ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«التعاون سبيل النجاح».

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

الامتحان الخامس

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع للفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- إن المستقبل الأكثر إشراقًا وازدهارًا هو مستقبل يحتضن التنوع. (التناقض - الاختلاف - التنازع - التباغض)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- يرى الكاتب أن تجاهل الاختلافات يعزز التعاون الدولي. ( )

(جـ) كيف يصف الكاتب المستقبل الذي يطمح إليه؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى مدير محطة إذاعية محلية تقترح فيها تخصيص برنامج إذاعي للتلاميذ يعرض مواهبهم وآراءهم، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية في حدود (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«إن التربية قوة شديدة الفاعلية باقية الأثر، تهتم ببناء المواطن منذ النشأة الأولى؛ لذا اهتمت الدولة ببناء شخصية المواطن المصري وتشجيع المعلمين على أن يهتموا بتربية أبنائنا؛ لأن بناء الشخصية المصرية يثمر أفرادًا يحترمون ذواتهم ويقدرون الآخرين».

(أ) استخرج من الفقرة: - معنى «تحفيز»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - يجب الاهتمام ببناء المواطن منذ نشأته الأولى. ( )

٢ - بناء الشخصية المصرية يجعلنا نحتقر الآخرين. ( )

(جـ) لماذا اهتمت الدولة ببناء شخصية المواطن المصري؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«لطالما استخدمت الزهور عبر التاريخ كلغة صامتة للتعبير عن أعمق المشاعر والأحاسيس، فلكل زهرة ولكل لون معنى خاص يحمله في طياته. فالورود الحمراء تعبر عن الحب والشوق، والورود الصفراء ترمز للصداقة والفرح، والبنفسج يدل على التواضع والوفاء. هذه الرمزية العريقة جعلت من الزهور وسيلة راقية للتعبير عن الفرح والحزن، والاعتذار والتهنئة؛ مما يضفي على هدايا الزهور قيمة عاطفية تتجاوز جمالها الظاهري».

(أ) هات:

١- معنى «العريقة»: .... ٢- الجذر اللغوي لـ «رمزية»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- ترمز الورود البيضاء إلى الحب والشوق. ( )

٢- الرمزية المرتبطة بالزهور تضفي على هداياها قيمة عاطفية. ( )

(جـ) «الزهور تستخدم كلغة صامتة للتعبير عن المشاعر». هل تعتبر العبارة السابقة حقيقة علمية مثبتة أم رأيًا ثقافيًا واجتماعيًا؟

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- قال حافظ إبراهيم:

أخِـي واللهِ قَـدْ مُلئَ الـوطـابُ ... وداخَلَنــي بصُحْبَتِـكَ ارْتيــابُ
رَجَـوْتُـكَ مَـرَّةً وعَـتَـبْـتُ أُخْـرَى ... فلا أجْـدَى الـرَّجاءُ ولا العِتابُ
نَبَـذْتَ مَوَدَّتـي فاهْنَـأ ببُعْـدِي ... فـآخِـرُ عَـهْـدِنـا هـذا الـكِـتـابُ

الوِطابُ	وعاءٌ من جلدٍ أو خشبٍ.
ارْتِيابُ	شكٌّ.

(أ) هات من الأبيات:

١- مرادفَ «اللوم»: .... ٢- مفرد «عهود»: ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١- لقد تَداخَلَ .... في صُحبَة الكاتب لصديقه.

٢- كان رجاء الشاعر وعتابه لـ .... دونَ فائدة.

(جـ) أكمل ما يلي:

- كلمتا «الكتاب - ارتياب»: لهما نفس ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«زار الصديقان المريضين في المستشفى اطمئنانًا عليهما، وقدّما لهما هديتينِ تعبيرًا عن صداقتهما القوية، وتمنيا لهما الشفاء العاجل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- مثنًّى منصوبًا، وأعربه: ....

٢- مفعولًا لأجله: ....

(جـ) أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب:

١- كرَّم المديرُ .... (مفعول به جمع مؤنث سالم، واضبط آخره)

٢- وقف القائد .... الجنود. (ظرف، وبين نوعه)

٣- قرأتُ .... ممتعةً. (مفعول به مفرد)

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

وما نَيلُ المَطالبِ بالتمنِّي ... ولَكِنْ تُؤخَذُ الدُنيَا غِلابَا

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

الامتحان السادس

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- لا تقارن نفسك بغيرك حتى لا تشعر بعدم الرضا. (تعرف - تفهم - تحس - تساعد)

(ب) أكمل: يتشابه الناس في ....، لكنهم يختلفون في ....، و ....

(جـ) ماذا تضيف المميزات لصاحبها؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة إلى معلمك تشرح فيها مشكلة التنمر التي تحدث بين بعض الطلاب في المدرسة، وتقترح طرائقَ لمواجهة هذه المشكلة، على أن يتراوح عدد الكلمات بين (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«بدلًا من النظر إلى الاختلاف على أنه مصدر نزاع و انقسام، يمكننا أن نعتبره قوة دافعة للنمو والتطور، عندما يجتمع أفراد بخلفيات وخبرات ووجهات نظر مختلفة لحل مشكلة ما، فإنهم يقدمون حلولًا أكثر شمولية وإبداعًا. الاختلاف يشجع على التفكير النقدي، ويوسع آفاقنا، ويجعلنا أكثر قدرة على التكيف مع التحديات المتغيرة. في التنوع تكمن القوة الحقيقية للمجتمعات الناجحة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- معنى «دافعة»: .... (محرِّكة - مانعة - مُصرفة - موافقة)

٢- مضاد «انقسام»: .... (انكشاف - انعقاد - اقتراح - اتحاد)

٣- مفرد «آفاق»: .... (فائق - وفيق - أفق - أفَّاق)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- مواجهة التحديات المتغيرة تكون بالتكيف معها عن طريق تقبلنا للاختلاف. ( )

٢- قوة المجتمعات الناجحة تنبع من تشابه أفرادها في الصفات و المهارات. ( )

(جـ) كيف نجعل الاختلاف عاملًا من عوامل نجاح مجتمعنا؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«أيها النيل العظيم، كم باتت مياهك مهددة بالتلوث! وكم تقلص جريانك بفعل السدود! النفايات تلقى في أحضانك دون رحمة، ومواردك تستنزف بلا وعي، الصيد الجائر يهدد أسماكك، والتغيرات المناخية تنذر بالجفاف، أيها النهر المبارك، صرخات استغاثة ترتفع من ضفافك، فهل تجد مَن يُصغي وينقذ ما تبقى من بهائك؟ مستقبل مصر معلقٌ بصفاء مائك وعافيتك، نفديك بدمائنا فقد وضع الله (تعالى) فيك سرَّ حياتنا، و سبب هنائنا و رغدنا».

(أ) هات من الفقرة:

١- كلمة معناها «المقدس»: .... ٢- كلمة مفردها «السد»: ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- يجب أن نستخدم موارد نهر النيل بـ .... (سرعة - بطء - وعي - قوة)

٢- صرخات .... ترتفع من ضفاف النيل. (فرح - استغاثة - احتفال - ندم)

(جـ) ما المسئولية التي تقع على عاتقنا تجاه الحفاظ على نهر النيل من الأخطار المحيطة به؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمّ أجب: قال الشاعر:

أيهَـا النيـلُ أنـتَ روحُ البـلادِ ورسـولُ المنَـى وكلُّ المـرادِ
لستَ ماءً في أرضنَا بلْ دماءٌ تتمشَّـى بينَ الحشَـا والفؤادِ
فاجْـرِ يـا نيـلُ بالحياةِ إلينَـا وابعثِ الخيرَ في بطونِ الوادي
واملأَ القُطْرَ مِن ترابِك تِبْرًا وابقَ يا نيلُ رغمَ أنفِ العوادي

تبرًا	ذهبًا
العَوادي	الأعداء.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «المنى»: .... (الأماني - الأحزان - الخيرات - الآلام)

٢- جمع «الفؤاد»: .... (الأفئدة - الفوائد - المفيدين - الأفواد)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- يصف الشاعر النيل بأنه ليس ماءً بل ....

٢- يدعو الشاعر النيل أن يملأ القطر من ترابه ....

(جـ) بم وصف الشاعر النيل كما فهمت من البيت الأول؟ ....

(د) حدد نوع التعبير الآتي: «أيها النيل»؟ ....

(هـ) هات من الأبيات: ١- كلمتين لهما النهاية نفسها ....

٢- البيت الذي يشير إلى المعنى الآتي: «أيها النيل، جعلَ الله ماءَكَ سببًا لبقائنَا أحياء، فاجرِ وانشرِ الخَيرَ في وادي النيل». ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمّ أجب:

«في فصل الشتاء البارد، لجأت العصافير إلى الأشجارِ بحثًا عن الدفء والمأوى، كانت الرياح تهب بشدة، مما زاد من شعورها بالبرد، وقدَّم لها الأطفال الحبوب، ووضعوا لها الماء في أوعية صغيرة رأفةً بحالها، استمرت العصافير في الاختباء بين الأغصانِ حتى الصباحِ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- مفعولًا لأجله: .... ، علامة نصبه: ....

٢- ظرفًا: .... ، نوعه: ....

٣- مفعولًا به جمعَ تكسيرٍ، وبيِّن علامة إعرابه: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- زار السائحون .... (مفعول به، واذكر علامة نصبه)

٢- يساعد الابن .... في أعمال المنزل. (مثنى مناسب)

٣- أطيع أمي .... لها. (مفعول لأجله)

(د) أعد كتابة الجملة الآتية بعد تصويب الخطأ النحوي:

- رتبت الطالبة الأدواتُ. ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

الاختلاف لا يُفسد للود قضية.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

الامتحان السابع

أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- «في قرية صغيرة معزولة» .... (بعيدة منفصلة - قوية حصينة - عالية و مرتفعة - صغيرة وضئيلة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- كانتِ الرسالة تحمل أخبارًا حاسمةً لشيخ القريةِ. ( )

(جـ) كيف ساعدَ الأطفالُ ساعي البريد؟ ....

ثانيا التعبير الكتابي

- اكتب يومياتك عن يوم قضيته في التعرف على صديق جديد من بلد آخر أو من ثقافة مختلفة عن ثقافتك. صف كيف كان هذا اليوم وما الذي تعلمته منه.

(أ) اليوم: .... (ب) التاريخ: ....

(جـ) الجملة الافتتاحية: .... (د) الموضوع: ....

(هـ) الجملة الختامية: .... (و) التوقيع: ....

ثالثا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«استيقظت سارة ذات صباح لتجد حقيبتها المدرسية مفقودة. شعرت بالذعر، فهي تحتوي على كتابها الوحيد للامتحان المهم. بدأت سارة بالتفكير بهدوء: أين رأيت الحقيبة آخر مرة؟ هل نسيتها في الحافلة؟ هل سقطت مني في الطريق؟ بدأت سارة بالبحث في الأماكن المحتملة، وسألت أفراد عائلتها وجيرانها، تذكرت أخيرًا أنها كانت تحمل الحقيبة في أثناء لعبها في الحديقة، ذهبت سارة مسرعة إلى الحديقة ووجدتها بجانب جذع شجرة، تنفست الصعداء وشكرت تفكيرها المنظم الذي قادها إلى الحل».

(أ) هات من الفقرة:

١ - معنى «الفزع»: .... ٢ - مضاد «أجابت»: .... ٣ - مفرد «حقائب»: ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - انتاب «سارة» في الفقرة شعوران مختلفان، هما: ....، و ....

٢ - امتاز تفكير «سارة» في حل مشكلتها بـ ....، و ....

(جـ) أين وجدت «سارة» حقيبتها؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«في صباح مشمس على ضفاف النيل، جلست فاطمة تراقب المياه المتدفقة. اقترب منها جدُّها مبتسمًا وقال: «يا حبيبتي، هذا النهر ليس مجرد ماء يجري، بل هو تاريخ وحياة». سألته فاطمة بفضول: «تاريخ وحياة؟ كيف ذلك يا جدي؟». أجاب الجد: «على ضفافه نشأت حضارتنا العظيمة، ومن مائه ارتوت أرضنا، وهو سر بقائنا». ثم أضاف الجد بحنان: «حافظي يا بنيتي على هذا الكنز الثمين». نظرت فاطمة إلى النيل بتقدير، وكأنها ترى فيه قصة أجدادها وحاضر بلادها ومستقبلها».

(أ) هات:

١ - معنى «ارتوت»: .... ٢ - مضاد «الثمين»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - لم يكن الجد مهتمًّا بنهر النيل وتاريخه. ( )

٢ - فهمت فاطمة من جدها أن نهر النيل له قيمة كبيرة. ( )

(جـ) بِمَ فَسَّر الجد لحفيدته «فاطمة» وصفه للنيل بأنه حياة وتاريخ؟ ....

(د) ما الدرس الذي يمكن أن تتعلمه من حوار فاطمة وجدها حول نهر النيل؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

– اقرأ، ثُمَّ أجب: قال الشاعر:

لَسْــتَ يـا أيُّهـا الغديرُ بشَـاكٍ ... كيفَ تَشكُو ولستَ تعرفُ ظُلْما!

لسـتَ يـا أيُّهـا الغديـرُ بـباكٍ ... كيفَ تَبكِي؟ أأنتَ تعرفُ هَمًّا؟

لَـم تجـرِّبْ شماتةَ مِـن عـدوٍّ ... أو تُحمِّلْ إسـاءةً مِـن صَديق

أو تُقـاسِ البعـادَ بعـدَ دُنـوٍّ ... أو تعـانِ الظنونَ بعـدَ وُثُوق

الغديرُ	النهرُ الصغيرُ.
شماتة	فرحٌ بمكروهٍ أصابَه.
تُقاس	تُعاني.
وثوق	وثَقَ أي ائتمنه فهوَ واثقٌ به.

(أ) هات من الأبيات:

١– مرادف «القُرْب»: .... ٢– مضاد «شك»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: – استنكر الشاعر على الغدير الشكوى؛ لأنه: ....

(جـ) بم وصف الشاعر الغدير في البيتين الأول والثاني؟ ....

(د) اختر:

– «يا أيها الغدير»: تعبير .... (حقيقي – مجازي)

(هـ) هات البيت الذى يعبر عن المعنى الآتى: أن الغدير لم يتعرض للشماتة من الأعداء أو الأذى من الأصدقاء. ....

خامسًا القواعد النحوية

– اقرأ، ثُمَّ أجب:

«زار السياح المتاحف استطلاعًا للآثار القديمة، فتجولوا بين القاعاتِ و أعجبوا بما شاهدوه من حضارة عريقة، والتقطوا الصور التذكارية توثيقًا لهذه الزيارة المهمة. وقف المرشد السياحي بينَ الزوار شارحًا تاريخ كل قطعة أثرية، وانتهت الجولة مساءً».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١– مفعولًا به: .... ، علامة نصبه: ....

٢– ظرفًا: .... ، نوعه: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١– نقف عند دخول المعلم .... له. (مفعول لأجله)

٢– وضعت الأقلام .... الحقيبة. (ظرف)

٣– هنَّأ المدير .... لتفوقهن. (مفعول به، واذكر علامة نصبه)

(د) أدخل كلمة «طاعة» في جملتين من إنشائك، بحيث تكون في الأولى مفعولًا به و في الأخرى مفعولًا لأجله.

سادسًا الخط العربي

– اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«السلام مطلب الإنسانية».

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

– اكتب ما يملى عليك.

....

....

الامتحان الثامن

أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع للفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر:

- «لقد سهلت وسائل التواصل الحديثة حياتنا». معنى «سهلت»: .... (يسَّرت - قصَّرت - اختصرت - قرَّبت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- ليس لوسائل التواصل الحديثة أي أخطار أو تحديات. ( )

(جـ) لماذا يجب علينا أن نستخدم وسائل التواصل الحديثة بوعيٍ ومسئوليةٍ؟ ....

ثانياً التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى محافظ مدينتك تشكره فيها على جهوده في تطوير الحدائق العامة، وتقترح إضافة ألعاب جديدة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مُراعيًا عناصر الرسالة الرسمية، في حدود (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

ثالثاً القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«نهر النيل هو أطول أنهار العالم، ويجري في قارة إفريقيا. ولهذا النهر أهمية خاصة بالنسبة لمصر، فهو مصدر المياه الرئيس للحياة والزراعة والصناعة فيها منذ آلاف السنين. يعتمد المصريون على مياه النيل في الشرب والري وتوليد الكهرباء والنقل؛ ولذلك يجب على الجميع الحفاظ على نظافة مياه النيل وعدم تلويثها، وترشيد استهلاكها؛ لضمان استمرار هذه النعمة للأجيال القادمة».

(أ) هات من الفقرة:

١- مضاد «الثانوي»: .... ٢- جمع «ماء»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- نهر النيل أقصر أنهار العالم. ( )

٢- يعتمد المصريون على مياه النيل في مجالات متنوعة. ( )

(جـ) تخير: النيل مصدر المياه الرئيس لحياة المصريين. .... (حقيقة - رأي)

(د) اقترح بعض الحلول للحفاظ على مياه النيل. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«فريدة تلميذة رائعة تهوى التلوين كثيرًا، وفي نهاية اليوم الدراسي طلبت منها المعلمة تلوين بعض اللوحات مع زميلتها نور، لكن فريدة لونت كل اللوحات بمفردها ولم تُشْرِك معها صديقتها، مما جعل نور تشعر بالحزن، وعندما عرفت المعلمة قالت لفريدة: التعاون أمر ضروري بين الزملاء، فاعتذرت فريدة عما بدر منها. وتقبلت نور الاعتذار».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف «تحب»: .... ٢- مضاد «بداية»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كانت فريدة لا ترغب في التلوين أبدًا. ( )

٢- طلبت المعلمة من فريدة أن تلون اللوحات مع زميلتها. ( )

(جـ) لماذا اعتذرت فريدة لزميلتها نور؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب: قال الشاعر:

خَيْـرُ التُّقـى رِفْـقُ إنْسَـانٍ بِإنْسَـانِ ... فَالْكَوْنُ يَبْسِمُ لِلْجَانِي عَلَى الْعَانِي
أَهْلُ الْمَرَاحِمِ أَمْلَاكٌ غَدَوا بَشَـرًا ... كَلامُهُـمْ مِـثْـلُ أَنْـغَـامٍ وَأَلْـحَـانِ
فَـفِي أَكُـفٍّ وَأَفْـوَاهٍ مُـبَـارَكَـةٍ ... بُـرْءٌ لِـسُـقْـمٍ وَسُـلْـوَانٌ لِأَحْـزَانِ

(أ) اختر الصواب:

- مرادف «رفق»: .... (لين - ضعف - تهاون - سهولة)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- «فالكون يبسم للجاني على العاني»: تعبير مجازي؛ شبه الشاعر الكون بإنسان يبتسم. (   )

(ج) هات من الأبيات كلمتين متماثلتين فى النهاية. ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«ساعدت الطبيبة المرضى في المستشفى، فقد كانت تتفقد أحوالهم صباحًا ومساءً اطمئنانًا عليهم، وأبدت الممرضات حرصًا شديدًا على سلامتهم، فنفَّذن تعليمات الطبيبة بدقة؛ إذ كانَ هدفهن تخفيف آلام المرضى وإسعادهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

١ - مفعولًا لأجله: .... ، علامة نصبه: ....

٢ - جمع مؤنث سالمًا منصوبًا: .... ، سبب النصب: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- سافر أبي .... البلاد. (ظرف)

٢- أشارك .... أفراحهم و أحزانهم. (مفعول به)

٣- تقرر منح العاملين مكافأة .... لهم. (مفعول لأجله)

(د) اختر:

- اختارت الدولة «المدرباتِ - المدرباتُ» لإعداد الحفل.

....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

العلماء ورثة الأنبياء.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

الامتحان التاسع

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمِع، ثُمَّ أجِبْ.

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- فَهْمُ طرائق التواصل غير اللفظي يعزز قدرتنا على التواصل بفاعلية أكبر. ( )

٢- تعابير الوجه غالبًا لا تحمل الكثير من المعلومات عن مشاعرنا. ( )

(ب) اذكُر بعض وسائل التَّواصل غير اللفظي. ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- لاحظتَ انتشار بعض السلوكيات غير الصحية في محيط سكنك (مثل: إلقاء القمامة في غير الأماكن المخصصة). اكتب رسالة توجهها إلى سكان الحي، تشرح فيها أثر هذه السلوكيات على صحة الجميع وجمال البيئة، وتقترح حلولًا بسيطة للمحافظة على نظافة الحي.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«تعرفت ليلى على صديقة جديدة تدعى سارة عبر إحدى منصات التواصل الاجتماعي. كانت ليلى من مصر وسارة من اليابان. في البداية كان التواصل صعبًا بسبب اختلاف اللغة والثقافة، لكنهما استخدمتا تطبيقات الترجمة وأبدت كل منهما اهتمامًا حقيقيًا بفهم عالم الأخرى. تبادلتا الصور والمعلومات عن عادات بلديهما وأعيادهما. بمرور الوقت أصبحت ليلى وسارة صديقتين مقربتين، وأدركتا أن وسائل التواصل الحديثة يمكن أن تقرب بين القلوب وتكسر الحواجز الثقافية واللغوية».

(أ) هات من الفقرة ما يلي:

١- معنى «تحطم»: .... ٢- مضاد «يسيرًا»: .... ٣- جمع «منصة»: ....

(ب) أكمل: استخدمت ليلى وسارة .... لتسهيل التواصل بينهما.

(جـ) أجب عما يأتي: ١- لماذا كان التواصل صعبًا في البداية؟ ....

٢- تلعب وسائل التواصل الحديثة دورًا مهمًا في حياتنَا، وضح ذلك وفقًا للفقرة. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«النيل نهر مقدس على مرِّ العصور، كم شهدت ضفافه طقوسًا دينية مهيبة! على امتداد مجراه شُيدت معابد شامخة تحكي قصص الفراعنة، الأقصر والكرنك وأبو سمبل شواهد حية على عظمة الماضي، في مياهه انعكست صور الحضارة المصرية القديمة، لتسحر عيون الزائرين من كل بقاع الأرض، رحلات النيل هي نافذة على التاريخ، وفرصة للتأمل في جمال الطبيعة وروعة الآثار، قدسية النيل وكنوزه الحضارية تجعل منه مقصدًا سياحيًّا فريدًا، يربط الماضي بالحاضر ويُلهم المستقبل».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- المراد بـ «انعكست»: .... (تعددت - كثرت - ظهرت - بدأت)

٢- وصف النيل في القطعة بأنه نهر .... (عظيم - جارٍ - مقدس - مهيب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- لم تشهد ضفاف النيل أي طقوس دينية مهمة. ( )

٢- تعتبر قدسية النيل وكنوزه الحضارية عامل جذب للسياح. ( )

(جـ) اذكر بعض الآثار والمعابد المهمَّة التي تقع على ضفاف نهر النيل. ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

أيُّها النيلُ لَن تُذَلَّ مدَى الدَّهـ ـرِ وفينَا ذخيرةٌ للجهادِ!
مصرُ تفديكَ بالدماءِ وبالنفـ ـسِ إذا عَزَّ في الخُطوبِ الفَادِي
فهيَ لولاكَ لم تكُنْ منشَأَ النُّو رِ ومهْدَ الحِجَى وكَهْفَ الرَّشادِ
أيُّها النيلُ بلِّغِ الغربَ أنَّا قد صَحَوْنَا من الكَرَى والرُّقَادِ

الخُطُوب	الخطبُ: الأمرُ الشديدُ.
الحِجَى	العقلُ والفِطنةُ.
الكَرَى	النُّعاسُ والنومُ.

(أ) استخرج من الأبيات:

١ - معنى «تهان»: .... ٢ - مفرد «النفوس»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يرى الشاعر أن النيل سيظل قويًا على مر الزمان. ( )

٢- كلمتا «الرشاد - الرقاد» لهما نفس النهاية. ( )

(جـ) حدد نوع التعبير في قول الشاعر: «أيها النيل». ....

(د) استخرِج البيت الذي يدل على المعنى الآتي: «مصر وأبناؤها مستعدون لبذل أرواحهم ودمائهم دفاعًا عن نهر النيل».

....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«في الصباحِ الباكر توجه الصياد إلى البحرِ طلبًا للرزق الوفير، ألقى الشباك بمهارةٍ قربَ الشاطئ، اصطاد سمكتين كبيرتين بصبرٍ شديد، عاد إلى المنزلِ فرحًا بما رزقه الله (تعالى)».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- مفعولًا به: .... ، علامة نصبه: ....

٢- ظرفًا: .... ، نوعه: ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ - شكرتُ العمال على إخلاصهم. (اجعل ما تحته خط جمع مذكر سالمًا، وأعد كتابة الجملة)

٢- .... قمة الجبل ترى مناظر رائعة. (أكمل بظرف مناسب)

(د) اختر: ساعدتُ «المعلماتُ - المعلماتِ» في إعداد الحفل. ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

كن متواضعًا وحكيمًا مع الآخرين.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

الامتحان العاشر

أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع، ثم أجب:

(أ) تخير: «لكن على الرغم من هذه الاختلافات الظاهرية». معنى «الظاهرية»: ....

(السطحية - العميقة - الأساسية - القليلة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- جسور التواصل تُبنَى على تقبلنا للاختلافات التي بيننا. ( )

٢- الاختلافات بين الشعوب عميقة و جوهرية. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- «أنت عضو في جماعة أصدقاء البيئة في مدرستك. اقترح على مسئول النشاط المدرسي فكرة لمبادرة جديدة، تسهمون بها في تجميل ساحة المدرسة وزراعة بعض النباتات والأزهار. اكتب رسالة تشرح فيها فكرتك وأهميتها، والخطوات المقترحة لتنفيذها».

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«الريف المصري جميل، والحياة فيه عامرة بالحب والعطاء والإخلاص، فالفلاح المصري يعمل بجدٍّ ونشاطٍ وسط الحقول، ويطمع في عطاء الله ورزقه، ويساعد جاره إذا احتاج لمساعدته دون انتظار لشكر أو جزاء، فما أحلى الريف المصري بطبيعته الجميلة وأهله الطيبين!».

(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «مليئة»: .... ٢ - مفرد «الفلاحون»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - يعمل الفلاح المصري بجدٍّ ونشاطٍ وسط الحقول. ( )

٢- لا يساعد الفلاح من يحتاج لمساعدته. ( )

(جـ) بِمَ تتميَّزُ الحياةُ في الرِّيفِ؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«كان فريق «النجوم» لكرة القدم يواجه صعوبات في تحقيق الفوز، كل لاعب كان يتميز بمهارة مختلفة: (خالد) كان مدافعًا قويًّا، و(إياد) كان مهاجمًا سريعًا، و(أحمد) كان لاعب وسط مبدعًا. لكنهم كانوا يلعبون بشكل فردي، و في أحد التدريبات قرر المدرب أن يركز على أهمية التعاون واستغلال نقاط قوة كل لاعب. بدأ الفريق في تبادل الكرة والتمريرات المتقنة، واستفادوا من سرعة (إياد) وقوة (خالد) وإبداع (أحمد). في المباراة التالية لعب «النجوم» كفريق واحد متكامل، وحققوا فوزًا ساحقًا».

(أ) هات من الفقرة:

١- معنى «مبتكرًا»: .... ٢- مضاد «جماعي»: .... ٣- جمع «التمريرة»: ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١- كان المدرب يركز على أهمية التعاون واستغلال .... كل لاعب.

٢- لم يحقق فريق «النجوم» الفوز من قبل لأنهم كانوا يلعبون بشكل ....

(جـ) تخير: يدور النص السابق حولَ ....

(أهمية كرة القدم - مهارات اللاعبين المختلفة - قوة الفريق المتكامل واستغلال الاختلاف - دور المدرب في تحقيق الفوز)

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب: قال الشاعر:

يـا بـلادًا فيهَا جـرَى النيـلُ عَذبا فسَـقاهَا ووسَّـعَ الأرضَ خِصْبا
ماؤهَـا كـالنِّضـارِ لونًـا لِهـذَا نـالَ مِنـهُ الزُّرَّاعُ وفرًا وكَسْـبا
فـاضَ للزارعيـنَ بالخيـرِ حتَّـى بعـدَ فقرٍ قد أسْبَلُوا اليومَ حُجْبا

النضارُ	الذهبُ الخالص
الأسبَلُ	الطويلُ السبلةِ، والسبلة هي السنبلةُ

(أ) هات من الأبيات ما يأتي:

١- كلمة واحدة بمعنى «كَثِير العُشب وَالنَّماء»: .... ٢- مضاد «غِنًى»: ....

(ب) أجب بما هو مطلوب: ١- أكمِلْ: بين الكلمتين: «عذبًا - خصبًا»: ....

٢- اختر: «ماؤها كالنضار» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

(جـ) قال شوقي:

النـيـلُ الـعـذبُ هـوَ الـكـوثَـرْ والـجـنـةُ شـاطـئـهُ الأخـضَـرْ
ريَّـــانُ الـصـفـحـةِ والـمـنـظَـرْ مـا أبْـهَـى الـخـلـدَ ومـا أنـضَـرْ

- ما الفكرة المشتركة بين بيتي «شوقي» وبين الأبيات السابقة؟ ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«يتدرب اللاعبون بجدٍّ في الملعبِ استعدادًا للمباراة المهمة، يسددون الكرات بقوة نحو المرمى، يتعلمون الخطط الجديدة، وينصتون إلى تعليمات المدرب».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١ - ظرفًا: .... ، نوعه: ....

٢- مفعولًا به علامة نصبه الكسرة: .... ، سبب نصبه بالكسرة: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- حاورت .... ، واستمتعت بحديثهما. (مفعول به)

٢- نرجو الهدوء .... على راحة المرضى. (مفعولًا لأجله)

٣- كتبتُ إلى صديقِي .... عديدة. (جمع تكسير)

(د) أعد كتابة الجملة الآتية بعد تصويب الخطأ النحوي:

- سألتقي بأقاربي مساءٍ. ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

القناعة كنز لا يفنى.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اختر الكلمة الصحيحة إملائيًّا:

(أ) .... لاعبة متميزة. (إنتصار - انتصار)

(ب) الموظف .... (كُفْئ - كُفْء)

(جـ) .... القائد النصر. (استبطَؤ - استبطأ)

الامتحان الحادي عشر

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

-استمع إلى الفقرة، ثمَّ أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- إن هذه الممارسات غير المسئولة تُحدث خللًا في التوازن البيئي الطبيعي.

(اضطرابًا - اهتزازًا - سقوطًا - هبوطًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- تقتصر الآثار السلبية للتلوث على البيئة دون التأثير على صحة الإنسان. ( )

(جـ) ما الذي تستدعيه ظاهرة التلوث؟ ولماذا؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى مدير شركة سياحة تقترح فيها تنظيم رحلات سياحية تعليمية بأسعار مناسبة للطلاب، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية في حدود (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«الاختلاف سنة الحياة التي فطرنا الله عليها؛ حيث يساعد على التعارف فيما بيننا، ويجعل كل واحد منا يكمل الآخر، فعلى سبيل المثال يؤدي الاختلاف في المهن والهوايات إلى تنوع الأنشطة؛ إذ يبدع كل شخص في مجال مختلف، وبهذا نحصل على كثير من الخبرات التي تساعد في تقدم المجتمعات وبناء الأمم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «فطر»: .... (زين - هدى - خلق - أبدع)

٢- مفرد «الخبرات»: .... (الخبرة - الخبير - المخبر - الخبر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اختلاف الآراء دائمًا يفسد المجتمعات. ( )

٢- يساعد الاختلاف على التكامل فيما بيننا. ( )

(جـ) الاختلاف بين الناس نعمة كبيرة. وضح ذلك. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«في عصر يتميز بالسرعة والانشغال، قد يبدو إرسال رسالة تقليدية أو حتى رسالة بريد إلكتروني شخصية أمرًا يستغرق وقتًا وجهدًا، ومع ذلك فإن تخصيص هذا الوقت للتعبير عن مشاعرنا وأفكارنا بكلمات مكتوبة يحمل قيمة كبيرة تتمثل في الحفاظ على الروابط الإنسانية وتقويتها. إن الرسالة المدروسة بعناية تظهر اهتمامًا حقيقيًا بالمتلقي وتترك أثرًا أعمق وأكثر استمرارية من مجرد رسالة نصية سريعة أو تعليق عابر على وسائل التواصل الاجتماعي».

(أ) هات ما يأتي:

١- معنى «يتميز»: .... ٢- مضاد «إرسال»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- إرسال رسالة تقليدية في عصر السرعة لا يحمل أي قيمة. ( )

٢- الرسالة المدروسة بعناية تظهر اهتمامًا حقيقيًا بالمتلقي. ( )

(جـ) ما القيمة الكبيرة التي ذكرها الكاتب لتخصيص الوقت للتعبير عن المشاعر والأفكار بكلمات مكتوبة؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب: قال الشاعر:

أعدْ ذكرَ ماضِي النيلِ للجيلِ منشدَا ... فمَـا أعذبَ المجـدَ الأثيـلَ مرددا
وكـمْ مفخـرٍ للنيـلِ بـاقٍ مخَلَّـد ... إذَا ذَكـرَ الأقـوامُ فَخـرًا مخَلَّدَا
نتيـهُ بماضينـا القديـمِ تفاخُـرًا ... وأحرِ بأنْ يُـرْوَى الحدِيثُ فيُحمَدَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «باق»: .... (قديم - دائم - عظيم - واضح)

٢- مضاد «مخلد»: .... (فانٍ - متكبر - حاضر - قادم)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- يدعو الشاعر الجيل إلى ذكر ....

٢- يصف الشاعر المجد بأنه .... عندما يُردد.

٣- كلمتا « .... - .... » لهما نهاية متماثلة.

(جـ) حدد نوع التعبير الآتي: «ما أعذب المجد». ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تستقبل الأقصر - تلك المدينة الساحرة الواقعة على ضفاف النيل - الزائرين من كل بقاع الأرض شوقًا لاستكشاف كنوزها الأثرية العريقة؛ حيث يشاهد السياح المعابد الشاهقة والتماثيل الضخمة إعجابًا بعظمة الحضارة المصرية القديمة، لقد حافظ المصريون عبر العصور على هذا الإرث الحضاري تقديرًا لقيمته الخالدة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- فاعلًا جمع تكسير. ....

٢- مفعولًا لأجله. ....

٣- جمع مذكر سالمًا في حالة الرفع. ....

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- يلعب الأطفال .... الحديقة. (فوق - وسط)

٢- حملَ العاملُ .... ثقيلين. (صندوقين - صندوقانِ)

(د) اجمع ما تحته خط، وغير ما يلزم:

- «يكرم المعلم المتفوق». ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

خيرٌ لك أن تسكت على جهل، من أن تتكلم بما ليس لك به علم.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

الامتحان الثاني عشر

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- إنه يتجاوز حدود اللغات والجغرافيا والثقافات. .... **(يستمر - يحدد - يتعدى - يمر)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- التواصل يجعلنا نعمل معًا لمواجهة التحديات العالمية. ( )

(جـ) لماذا يعد التواصل الفعال بين الشعوب ضرورة حتمية؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- تخيل أنك ذهبت في يومٍ من الأيام لتعلم الإسعافات الأولية؛ كي تساعد الآخرين. اكتب في يومياتك عن هذا اليوم، وماذا تعلمت فيه. يمكنك أن تتحدث عن:

(أ) الأشياء الأساسية التي تعلمتها في الإسعافات الأولية. (مثلًا: كيف تساعد شخصًا جُرح جرحًا بسيطًا، أو شعر بِدُوارٍ خفيفٍ).

(ب) الأشياء التي شعرت بها وأنت تتعلم. (هل شعرت بالحماس؟ بالخوف قليلًا؟ بالفخر بنفسك؟).

- اكتب هذه اليوميات مراعيًا عناصر كتابة اليوميات، على أن يتراوح عدد كلماتها بين (١٠٠ - ١٢٠) كلمة.

....

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«تواجه الصناعات اليدوية العديد من التحديات في العصر الحديث، بما في ذلك المنافسة من المنتجات الصناعية الرخيصة، وصعوبة التسويق والوصول إلى الأسواق، ونقص الدعم والتدريب للحرفيين. لذا، يصبح من الضروري توفير الدعم اللازم لهذه الحرف من خلال برامج التدريب والتأهيل، وتسهيل وصولها إلى الأسواق المحلية والدولية، وتشجيع الابتكار والتصميم، ورفع الوعي بقيمتها الثقافية والاقتصادية».

(أ) هات:

١- مرادف «التحديات»: .... ٢- الجذر اللغوي لـ «الوصول»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- لا بد من تسهيل وصول المُنتَجات الصناعية الرخيصة إلى الأسواق المحلية والدولية. ( )

٢- يؤكد الكاتب أهمية توفير الدعم والتدريب للحرفيين في الصناعات اليدوية. ( )

(جـ) اذكر التحديات التي تواجه الصناعات اليدوية. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«الاختلاف سنة أوجدها الله في الكون، وجعل منه وسيلة للتكامل بين الناس، وله فوائد كثيرة؛ فوجوده في الفكر من أهم الوسائل لتحقيق الرقي والتقدم، كما أنه قوة حضارية وطاقة إنسانية فطرنا الله عليها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «فطرنا»: .... **(وهبنا - منحنا - خلقنا - ساعدنا)**

٢- مفرد «فوائد»: .... **(فائد - فائدة - مفيد - مفيدة)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الاختلاف وسيلة للتكامل بين الناس. ( )

٢- الاختلاف في الفكر يعوق التقدم. ( )

(ج) للاختلاف فوائد كثيرة. اذكر واحدة منها. ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

يـا أَخِـي لا تَمِـل بِوَجهِـكَ عَنِّي ... مـا أَنَـا فَحمَـةٌ وَلا أَنـتَ فَرقَد

أنتَ في البُردَةِ المُوَشَّاةِ مِثلي ... في كِسائي الرَّديمِ تشقى وَتَسعَد

لا يَكُن لِلخِصامِ قَلبُكَ مَـأوًى ... إِنَّ قَلبِي لِلحُــبِّ أَصبَحَ مَعبَد

فَرقَد	الفَرقَد نجم شديد الإضاءة.
المُوَشَّاة	المزينة والمطرزة.
الرَّديم	البالي والقديم.

(أ) هات: ١- مرادف «تَمِل»: .... ٢- جمع «معبد»: ....

(ب) أكمل ما يلي: - بين كلمتي «تشقى - تسعد»: ....

(ج) ما القضية التي يحاول الشاعر إيصالها في الأبيات؟ ....

(د) استخرج من الأبيات ما يدل على: لا تملأ قلبك بالكراهية والحقد، بل اجعله مثل قلبي الممتلئ بالمودة والحب. ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«في صباح يوم مشمس خرج الأولاد والبنات إلى المتنزه الجميل بحماس شديد ترويحًا عن النفوس واستمتاعًا بجمال الأشجار العالية والأزهار الفواحة؛ فذهب أحمد وفاطمة يركضان سعيدين نحو البركة لمشاهدة البط الصغير والسمك الملون ولتأمل العصافير المغردة بإعجاب، وجلست الأمهات يشاهدن بقية الأطفال باهتمام ويتبادلن أطراف الحديث بود».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- فاعلًا جمع تكسير، وبيِّن علامة إعرابه: ....

٢- ظرفَ مكانٍ: ....

٣- مفعولًا لأجله: ....

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- .... يحصدون الزرع. (مبتدأ جمع مذكر سالم)

٢- الطالبان .... (خبر مثنى)

(د) ضع خطًّا تحت الظرف، وبين نوعه:

- جلس الأولاد حول الجد ليلًا؛ ليستمعوا إلى حكاياته الجميلة. ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

قُم للمُعلِّمِ وفِّهِ التَّبجِيلَا ... كادَ المُعلِّمُ أن يكونَ رسُولَا

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

....

الامتحان الثالث عشر

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- هذا التنوع الفكري يثري النقاشات ويشجع على التفكير. مضاد «يثري»: .... (يستمر - يحدد - يُفقِر - يمر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- التبادل المعرفي والثقافي والاقتصادي من نتائج التواصل بين الشعوب. ( )

(ج) لماذا يعد التنوع محفزًا قويًا للإبداع والابتكار في مختلف المجالات؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى مدير النادي الرياضي المجاور لمدرستك، تقترح فيها تنظيم يوم رياضي خاص لطلاب الصف الخامس الابتدائي في ملعب النادي.

....

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

« لقد كانت اللاتينية لغة القوة والنفوذ في العالم القديم، وبها صدرت القوانين الرومانية التي شكلت أسس النظم القانونية في العديد من الدول، وبها أدارت الإمبراطورية الرومانية شئونها، وبها كتب المؤرخون والفلاسفة والشعراء الذين أثروا الفكر الإنساني، ولقد كان انتشارها الواسع مرتبطًا بشكل وثيق بقوة روما العسكرية والسياسية ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «القوة»: .... (اليسر - الضعف - الإنفاق - التحدي)

٢- مفرد «الشعراء»: .... (الشعور - الشعر - الشاعر - الشعيرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اللغة اللاتينية أثرت في أسس النظم القانونية في العديد من الدول. ( )

٢- انتشار اللغة اللاتينية كان بمعزل عن قوة روما العسكرية والسياسية. ( )

(ج) لعبت اللغة اللاتينية دورًا في إثراء الفكر الإنساني. وضح ذلك. ....

(د) أثرت اللغة اللاتينية في الإمبراطورية الرومانية بشكلٍ كبيرٍ. دلل على ذلك. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«شهد القرن العشرون ذروة عصر البريد التقليدي، ومع تطور أنظمة البريد وتوسع شبكات النقل، أصبحت الرسائل المكتوبة وسيلة التواصل الأساسية بين الأفراد والمؤسسات على حد سواء، فقد كانت الرسائل تحمل الأخبار الشخصية والعائلية، والمعاملات التجارية، والأفكار الأدبية والعلمية، وتنتقل عبر القارات في مظاريف مختومة تحمل طوابع بريدية متنوعة، وكان انتظار وصول الرسالة جزءًا من الحياة اليومية، يحمل معه ترقبًا وشوقًا خاصًا».

(أ) هات: ١- مرادف «ذروة»: .... ٢- الجذر اللغوي لـ «تطور»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الرسائل المكتوبة لم تكن وسيلة تواصل أساسية في القرن العشرين. ( )

٢- انتظار وصول الرسالة كان جزءًا مميزًا من الحياة اليومية. ( )

(ج) كيف كانت الرسائل المكتوبة وسيلة تواصل مهمة في القرن العشرين؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب: قال على الجارم:

بَنِي العروبةِ مُـدُّوا للعُلومِ يدًا ... فلَن تُقامَ بغيرِ العلمِ أركانُ
جمعتُم لشبابِ الشرقِ مؤتمرًا ... بمِثْلِه تزدَهِي الفُصحَى وتَزْدانُ
فقرِّبوا نَهجَهم فالروحُ واحدةٌ ... وكلُّهم في مجالِ السبقِ أقرانُ
لا تَبتغُوا غيرَ إتقانٍ وتَجْربةٍ ... فَقيمةُ الناسِ تجريبٌ وإتقانُ

(أ) اختر:

- مرادف «تزدهي»: .... (تتمكن - تنتمي - تتجمَّل - تخرج)

(ب) أكمل:

- الدعوة الموجهة لبني العروبة في البيت الأول هي: ....

(جـ) ما أهمية الإتقان والتجربة حسب رؤية الشاعر في البيت الأخير؟ ....

(د) قال الشاعر في النص السابق:

بَني العروبةِ مُدُّوا للعلومِ يدًا ... فلن تُقامَ بغيرِ العلمِ أركانُ

وقال آخر:

واخْـدُمْ بلادًا أنت من أبنائِها ... إنَّ البلادَ بأهلِها تتقدَّمُ

- ما الفكرة المشتركة التي يدور حولها كل بيت من البيتين السابقين؟ ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«اشترى التاجرُ اللوحتينِ رغبةً في تزيين مكتبهِ غدًا، وفي اليوم التالي عرضَ المنتجات الجديدةَ حرصًا على جذبِ الزبائنِ أمامَ المتجرِ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- مفعولًا لأجله: .... ٢- مثنًّى، وبين علامة إعرابه: ....

٣- ظرفًا، وبين نوعه: .... ٤- مفعولًا به، علامة نصبه الكسرة: ....

(جـ) المعلم المخلص نافع لوطنه. (اجعل العبارة السابقة للجمع بنوعيه)

....

(د) أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها:

١- زار السياح .... (مثنى)

٢- يعمل .... باجتهاد. (جمع مذكر سالم)

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

أجَلْ إنَّ ذا يومٌ لِمَن يَفتدِي مِصرا ... فمِصرُ هي المِحرابُ والجنةُ الكُبرَى

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

الامتحان الرابع عشر

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمِعْ، ثُمَّ أجب:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- التواصل الإيجابي .... الحياة الاجتماعية. (يقلل - يضعف - يثري - ينهي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- سوء الظن يزداد مع زيادة التواصل الفعال. ( )

(جـ) لماذا يعد التواصل الفعال أساسًا لبناء علاقات قوية ومستدامة؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب رسالة رسمية إلى مدير المسرح القومي تطلب منه توفير تذاكر مخفضة للطلاب.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«تتميز الصناعات اليدوية بالجمال الفريد والأصالة التي لا يمكن أن تجدها في المنتجات الآلية، فكل قطعة تحمل بصمة الفنان وروح الإبداع، كما أن استخدام المواد الطبيعية والمحلية في الكثير من هذه الصناعات يجعلها صديقة للبيئة ومستدامة، لذا يجب تشجيع المستهلكين على تقدير قيمة هذه المنتجات ودعم الحرفيين المحليين».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «صديقة»: .... (وسيطة - عدوة - مزيفة - قديمة)

٢- مفرد «المواد»: .... (المادة - المادي - المائدة - المياد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- المنتجات الآلية تتميز بنفس جمال وأصالة الصناعات اليدوية. ( )

٢- استخدام المواد الطبيعية في الصناعات اليدوية يجعلها صديقة للبيئة. ( )

(جـ) ما الذي يميز الصناعات اليدوية عن المنتجات الآلية؟ ....

(د) ماذا يجب على المستهلكين تجاه الصناعات اليدوية؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«غالبًا ما تنطوي المشكلات على جوانب سلبية تؤثر على الأفراد والمؤسسات، ولكن النظر إليها كفرص للتعلم والنمو يمكن أن يغير طريقة التعامل معها، فالبحث عن الحلول يتطلب التفكير الإبداعي وتبادل الآراء والاستفادة من الخبرات المتنوعة، هذا التعاون المشترك يؤدي إلى اكتشاف نقاط قوة لم تكن واضحة من قبل سواء على مستوى الفرد أو الفريق، كما يعزز الشعور بالمسئولية المشتركة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «واضحة»: .... (ظاهرة - محايدة - مؤقتة - بسيطة)

٢- مفرد «الآراء»: .... (الرأي - الرؤية - المرآة - الرائي)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تؤثر المشكلات على الأفراد والمؤسسات بشكلٍ إيجابيٍّ. ( )

٢- التعاون المشترك في البحث عن حلول للمشكلات يمكن أن يكشف عن نقاط قوة. ( )

(جـ) كيف يمكن للنظر إلى المشكلات كفرص أن يغير من طريقة التعامل معها؟ ....

(د) «التعاون المشترك يؤدي إلى اكتشاف نقاط قوة لم تكن واضحة». تعد العبارة السابقة حقيقة أم رأيًا؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب: قال محمد التهامي:

يـا رَبِّ جَـدِّدْ لَنَـا حُبًّـا فَقَدْنَـاهُ … وَارْحَمْ فُؤَادًا عَمِيقَ الْحُزْنِ أَضْنَاهُ
وَرُدَّ عَنَّا مِنَ الْأَحْدَاثِ مَا عَصَفَتْ … بِـكُلِّ حُـبٍّ حَفِظْنَـاهُ وَصُنَّـاهُ
عِشْنَا عَلَيْهِ زَمَانًا، كَانَ فِي دَمِنَا … حُـبُّ الْأُخُـوَّةِ، يَرْعَانَـا وَنَرْعَـاهُ
فَهَلْ نَعِيشُ بِغَيْرِ الْحُبِّ فِي بَلَدٍ … لَـوْلَا الْمَحَبَّـةُ مَـا كُنَّـا سَـكَنَّاهُ؟

أضناهُ	أتعبه.
عصفتْ	اشتدَّتْ.
زمانا	وقتًا طويلًا.

(أ) هات:

١- مرادف «أضناه»: .... ٢- مضاد «فقدناه»: ....

(ب) حَدِّد نوعَ التعبيرِ الآتي: «حب الأخوة، يرعانا ونرعاه»، وضِّحْهُ. ....

(جـ) كيف يصف الشاعر أهمية الحب في البيت الأخير؟ ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«قرر المتدربون أن يذهبوا إلى الشركةِ غدًا رغبة في اكتسابِ الخبرةِ، وهناك التقوا المهندسين تطلعًا للمعرفةِ، وقضوا اليومَ كاملًا داخل قاعات التدريب».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- مفعولًا لأجله: ....

٢- جمع مذكر سالمًا، منصوبًا: ....

٣- ظرف مكان: ....

(جـ) تصدق المحسنون على الفقراء ابتغاء للثواب. اجعل العبارة السابقة للمثنى المذكر. ....

(د) أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها:

١- اشترى الولدُ .... جديدينِ. (مثنى)

٢- كافأ المديرُ .... على تفوقِهم. (جمع مذكر سالم)

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

وإنَّما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتْ … فإنْ همُ ذهبتْ أخلاقُهم ذهبوا

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

الامتحان الخامس عشر

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمِع، ثُمَّ أجِب:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- التعاون يمكن أن .... واقع تلوث النيل. (يثبت - يبقي - يغير - يؤجل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- الإسراف في استخدام المياه لا يؤثر على نهر النيل. ( )

(جـ) كيف يمكن للتعاون والتكاتف أن يسهم في حماية نهر النيل؟ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب عن يوم قضيته مع أصدقائك واصفًا الأنشطة التي قمتم بها معًا وموضحًا أهمية التعاون بين الأصدقاء، في حدود (١٠٠-١٢٠) كلمة.

....

....

ثالثًا القراءة المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«يلعب الدعم الاجتماعي والتواصل مع الآخرين دورًا مهمًّا في تخفيف الضغط ومواجهة المشكلات وإيجاد حلولٍ لها، فتبادل الخبرات والنصائح مع الأصدقاء أو الزملاء أو المختصين يمكن أن يوفر رؤى جديدة وأفكارًا لم تكن واضحة من قبل، هذا التعاون والتكاتف يعزز الشعور بالانتماء ويقلل من الشعور بالوحدة في مواجهة التحديات سواء على المستوى الفردي أو المجتمعي، كما يقوي الروابط الإنسانية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الجذر اللغوي لـ«تخفيف»: .... (إخافة - خفف - مخفف - خوف)

٢- مفرد «الخبرات»: .... (الخبير - الخبرة - المخبر - الإخبار)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الانعزال عن الآخرين هو أفضل طريقة لمواجهة المشكلات. ( )

٢- تبادل الخبرات مع الآخرين يمكن أن يوفر رؤى جديدة لحل المشكلات. ( )

(جـ) ما الفكرة الرئيسة التي دارت حولها الفقرة السابقة؟ ....

(د) وضحْ أثرَ التعاونِ والتكاتُف بينَ الأصدقاء والزملاءِ. ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«يمكن لتكنولوجيا العصر الحديث أن تلعب دورًا مهمًّا في تطوير الصناعات اليدوية وتسويق منتجاتها، من خلال استخدام منصات التجارة الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي، وبهذا يمكن للحرفيين الوصول إلى أسواق أوسع وعرض أعمالهم بشكل جذاب، كما أن الابتكار في التصميم واستخدام التقنيات الحديثة في بعض مراحل الإنتاج يمكن أن يسهم في تحسين جودة المنتجات وزيادة تنافسيتها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «يسهم»: .... (يشارك - يقلل - يميز - ينمو)

٢- مفرد «منصات»: .... (نص - منصوص - منصة - تناص)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- التكنولوجيا الحديثة تمثلُ عائقًا أمام الوصول إلى أسواق أوسع. ( )

٢- استخدام التقنيات الحديثة يقلل جودة المنتجات. ( )

(ج) كيف يمكن لتكنولوجيا العصر الحديث أن تخدم الصناعات اليدوية؟ ....

(د) ما النتائج المترتبة على الابتكار في التصميم للصناعات اليدوية؟ ....

رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُم أجب: قال أحمد رامي:

ألَا يَا نيلُ صَفْحًا إن لَوينَا ... عَنانكَ واسْتَبَحنا أن تَميلَا
لقَد دارَ الزمانُ بنَا فصرنَا ... علَى مرِّ السنينَ أعزَّ جِيلَا
تكاثرَ نسلُنا والأرضُ ضاقَتْ ... بمَطلَبِنَا وودَّت أن تنيلَا
وطَالعنَا الرخاءُ فكيفَ نرضَى ... بألَّا نبتغيكَ لهُ رسُولَا

لَوينا	أَمْلْنَا - طَوَيْنَا
عنانك	زمامك

(أ) هات ما يلي: ١- معنى «ضاقت»: .... ٢- الجذر اللغوى لـ«طالعنا»: ....

(ب) ما الذي يطلبه الشاعر من النيل في البيت الأول؟ ....

(ج) أكمل ما يلي: ١-«الأرض ضاقت»: تعبير .... ٢- كلمتا «تميلا - جيلا»: لهما نفس ....

(د) حدد البيت الذى يعبر عن الجملة التالية: «عندما كثر عدد أبنائنا، وضاقت الأرض بما لحق بنا من ضررٍ؛ تمنيت يا نيل أنْ تمدنا بالخير والعطاء». ....

خامسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُم أجب:

«يزور السائحون الأقصر شتاءً شوقًا لجوها الجميل ولاستكشافِ آثارها، ويشاهدون المعابد القديمة إعجابًا بعظمتِها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: ١- مفعولًا لأجله: .... ٢- جمع مذكر سالمًا: ....

٣- مفعولًا به، وبيِّن علامة إعرابه: ....

(ج) أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها:

١- زار السائح .... (مثنى)

٢- يعمل .... باجتهادٍ. (جمع مذكر سالم)

(د) صحح الخطأ في الجملة الآتية: «كرمت الدولة المتفوقون في مختلف العلوم». ....

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر التي في خاطري وفي فمي ... أحبها من كل روحي ودمي

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

سابعًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يملى عليك.

....

الامتحان الأول: «يُعَدُّ نهرُ النيلِ شِريانَ الحياةِ لمصرَ، ومصدرًا أساسيًّا لمياهِ الشربِ والزراعةِ والصناعةِ علَى مرِّ العصورِ؛ لـذَا فإنَّ الحفاظَ علَيه مـنَ التلوثِ مسئوليةٌ وطنيةٌ وقوميةٌ لا تقبَلُ التأجيلَ. ويجبُ تضافرُ جهودِ الحكومةِ والمؤسساتِ والأفرادِ للحدِّ مِن مصادرِ التلوثِ المختلفةِ، بالإضافةِ إلى نشرِ الوعيِ بأهميةِ النيلِ وضرورةِ الحفاظِ علَيه كثروةٍ لا تقدَّرُ بثمنٍ للأجيالِ الحاليةِ والقادمةِ. إنَّ الحفاظَ علَى نقاءِ مياهِ النيلِ هوَ ضمانٌ لاستدامةِ مواردِنا وحمايةٌ لصحةِ مواطنِينا ومستقبلِ بلدِنا».

الامتحان الثاني: «في يومٍ منَ الأيامِ، كانَ الأبُ جالسًا في حديقةِ المنزلِ يشاهدُ أطفالَه يلعبونَ بالماءِ. كانُوا يرشُّونَ بعضَهم بعضًا بالمَاءِ وهم ويضحَكُونَ. فنهَضَ الأب وقالَ لَهم بحزمٍ: «يَا أبنَائي، الماءُ نعمةٌ عظيمةٌ وهوَ سببُ الحياةِ، فلا يجبُ أنْ تلعبوا بهِ أو تُهدِروه. ومنذُ ذلكَ اليومِ، تعلَّم الأطفالُ أهميةَ المحافظةِ علَى الماءِ وعدمِ الإسرافِ في استخدامه».

الامتحان الثالث: «التواصلُ هوَ الرابطُ الأساسيُّ الذي يربطُ بينَ الأفرادِ والمجتمعاتِ، وهوَ الوسيلةُ التي يتمُّ بهَا تبادلُ الأفكارِ والمشاعرِ والمعلوماتِ. يبدأُ التواصلُ بفهمٍ واضحٍ للرسالةِ المرادِ إيصالُها، والاستماعِ الفعَّالِ والإنصاتِ الجيدِ للطرفِ الآخرِ؛ ممَّا يساعدُ علَى فهمِ وجهاتِ النظرِ المختلفةِ وتجنُّبِ سوءِ الفهمِ. التواصلُ الفعَّالُ يُسهمُ في بناءِ عَلاقاتٍ قويةٍ، وحلِّ النزاعاتِ، وتحقيقِ الأهدافِ المشتركةِ علَى مختلفِ الأصعدةِ الشخصيةِ والمهنيةِ والاجتماعيةِ».

الامتحان الرابع: «يعيشُ الإنسانُ في مجتمعٍ متكاملٍ؛ حيثُ لَا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا. فطبيعةُ الإنسانِ تدفعه دائمًا للتواصلِ معَ الآخرينَ وبناءِ العَلاقاتِ الاجتماعيةِ؛ لذلكَ يبذلُ كلُّ إنسانٍ جهدَه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم، ويتشاركُ معَهم أفراحَه وأحزانَه. والهدفُ الحقيقيُّ منَ الحياةِ هوَ إعمارُ الأرضِ وخدمةُ المجتمعِ والتعاونُ معَ الآخرينَ لبناءِ مستقبلٍ أفضلَ».

الامتحان الخامس: «إنَّ المستقبلَ الأكثرَ إشراقًا وازدهارًا هوَ مستقبلٌ يحتضِنُ التنوعَ بكلِّ أشكالِه. في عالَمٍ يزدادُ ترابطًا وتعقيدًا، تصبحُ القدرةُ علَى فهمٍ وتقديرٍ واحترامِ الاختلافاتِ أمرًا بالغَ الأهميةِ للتعاونِ الدوليِّ والتنميةِ المستدامةِ. عندَما نفتحُ قلوبَنا وعقولَنا للتنوعِ، نفتحُ أبوابًا واسعةً للابتكارِ والتقدمِ الاجتماعيِّ والاقتصاديِّ. إنَّ بناءَ مجتمعاتٍ متنوعةٍ وشاملةٍ ليسَ مجردَ هدفٍ نبيلٍ، بلْ هوَ ضرورةٌ حتميةٌ لمواجهةِ تحدياتِ عصرِنا وتحقيقِ مستقبلٍ أفضلَ للجميعِ».

الامتحان السادس: «لكلٍّ منَّا مميزاتُه الَّتي تجعلُه يختلفُ عنْ غيرِه، وتضيفُ لَه طابعًا مختلفًا في الحياةِ، فالناسُ يتشابهونَ في الشكلِ، لكنَّهم حتمًا يختلفونَ في العقلِ والجوهرِ؛ ولذلكَ منَ الأفضلِ ألَّا تقارنَ مَا لديكَ بمَا يمتلكُه غيرُكَ؛ لأنكَ إنْ فعلتَ ذلكَ فستشعرُ دائمًا بعدمِ الرضَا؛ فاحرِصْ علَى أنْ تُظهرَ مواهبَكَ، ولا تضيعَ وقتَكَ في التفكيرِ بمَا لدَى غيرِكَ».

الامتحان السابع: «في قريةٍ صغيرةٍ معزولةٍ، اعتادَ الناسُ الاعتمادَ علَى ساعِي البريدِ الشجاعِ لنقلِ رسائِلهم. ذاتَ يومٍ، وبينَما كانَ الساعِي يعبرُ الطريقَ، سقَطتْ منهُ رسالةٌ مهمةٌ تحملُ أخبارًا حاسمةً لشيخِ القَرْيَةِ. حزِنَ الساعِي، لكنَّ أطفالَ القريةِ الذينَ رأَوا الحادثةَ قرَّروا مساعدتَه. بحَثوا في كلِّ مكانٍ، حتَّى وجَدوا الرسالةَ علَى أحدِ جانبَيِ الطريقِ. فرحَ الجميعُ بوصولِ الرسالةِ في وقتِهَا، وأدركُوا قيمةَ التعاونِ وأهميةَ كلِّ فردٍ في إنجازِ المهمةِ».

الامتحان الثامن: «لقدْ سهَّلتْ وسائلُ التواصلِ الحديثةُ حياتَنا بشكلٍ كبيرٍ، حيثُ أصبحَ بإمكانِنَا التواصلُ معَ أيِّ شخصٍ في أيِّ مكانٍ في العالَمِ بضغطةِ زرٍّ. لكنَّ هذَا التطورَ السريعَ يحملُ معهُ أيضًا بعضَ التحدياتِ، فانتشارُ المعلوماتِ غيرِ الصحيحةِ والأخبارِ الكاذبةِ عبرَ هذهِ المنصَّاتِ يشكِّلُ خطرًا علَى الوعيِ المجتمعيِّ؛ لـذَا يجبُ علَينا استخدامُ هذهِ الوسائلِ بوعيٍ ومسئوليةٍ لتحقيقِ أقصَى استفادةٍ منهَا وتجنُّبِ سلبياتِهَا».

الامتحان التاسع: «لَا يعتمدُ التواصلُ بشكلٍ كاملٍ علَى الكلماتِ المنطوقةِ، هناكَ عالَمٌ واسعٌ منَ التواصلِ غيرِ اللفظيِّ؛ تعابيرُ الوجهِ، مثلُ الابتسامةِ والعُبوسِ، تحملُ الكثيرَ منَ المعلوماتِ عن مشاعرِنا، حركاتُ اليدينِ والإيماءاتُ تضيفُ طبقةً أخرَى منَ الفهمِ إلى حديثِنَا، حتى المسافةُ التي نتركُها بينَنَا وبينَ الآخرينَ أثناءَ الحديثِ يمكنُ أنْ تحملَ دلالاتٍ اجتماعيةً وثقافيةً مهمةً، وفَهْمُ هذهِ الطرقِ غيرِ اللفظيةِ للتواصلِ يُعززُ قدرتَنا على التواصلِ بفاعليةٍ أكبرَ».

الامتحان العاشر: «قدْ تختلفُ عاداتُ وتقاليدُ الشعوبِ بشكلٍ كبيرٍ، فمَا يُعتبرُ مقبولًا في ثقافةٍ مَا قدْ يكونُ غريبًا أوْ حتَّى مرفوضًا في ثقافةٍ أخرَى، لكنْ علَى الرغمِ من هذهِ الاختلافاتِ الظاهريةِ، فإنّنَا نتشاركُ جميعًا في إنسانيتِنَا الأساسيةِ؛ فلدَينا نفسُ المشاعرِ والأحلامِ والتطلعاتِ، ونسعَى جميعًا لتحقيقِ السعادةِ والسلامِ والازدهارِ، هذَا التوحُّدُ في جوهرِنا الإنسانيِّ هوَ الأساسُ الذِي يمكنُ أن نبنيَ علَيه جسورَ التواصلِ والتفاهمِ والاحترامِ المتبادَلِ بينَ الثقافاتِ المختلفةِ».

الامتحان الحادي عشر: «يُعدُّ التلوثُ مِن أخطرِ التحدياتِ الَّتي تواجهُ كوكبَنا؛ حيثُ يمثلُ تهديدًا حقيقيًّا لصحةِ الإنسانِ والبيئةِ، ويتجلَّى التلوثُ في صُورٍ متعددةٍ، منهَا انبعاثاتُ الغازاتِ الضارةِ منَ المصانعِ، ووسائلُ النقلِ الَّتي تلوِّثُ الهواءَ وتُسْهِمُ في تفاقمِ ظاهرةِ الاحتباسِ الحراريِّ، مرورًا بإلقاءِ النُّفاياتِ الصناعيةِ في المسطحاتِ المائيةِ. إنَّ هذهِ الممارساتِ غيرَ المسئولةِ تُحدثُ خللًا في التوازنِ البيئيِّ الطبيعيِّ وتستنزفُ مواردَنا الثمينةَ، ممَّا يَستدعِي تحركًا عاجلًا وشاملًا لمواجهةِ هذهِ الظاهرةِ وتقليلِ آثارِها المدمرةِ».

الامتحان الثاني عشر: «التواصلُ بينَ الشعوبِ هوَ حجرُ الزاويةِ في بناءِ عالَمٍ أكثرَ تفاهمًا وسلامًا وازدهارًا. إنَّه يتجاوزُ حدودَ اللغاتِ والجُغرافيا والثقافاتِ؛ ليفتحَ آفاقًا للتبادلِ المعرفيِّ والثقافيِّ والاقتصاديِّ، ويجعلُنا نعملُ معًا لمواجهةِ التحدياتِ العالميةِ المشتركةِ، بدءًا من قضايا البيئةِ وصولًا إلَى تحقيقِ التنميةِ

المستدامةِ. إنَّ تعزيزَ التواصلِ الفعَّالِ بينَ الشعوبِ ليسَ مجردَ خيارٍ، بلْ هوَ ضرورةٌ حتميةٌ لبناءِ مستقبلٍ أفضلَ للإنسانيةِ جمعاءَ».

الامتحان الثالث عشر: «يُعَدُّ التنوعُ محفزًا قويًا للإبداعِ والابتكارِ في مختلفِ المجالاتِ، فهوَ يَعملُ علَى تلاقِي الأفكارِ بينَ الناسِ وتوليدِ حلولٍ جديدةٍ وغيرِ تقليديةٍ للمشكلاتِ، هذَا التنوعُ الفكريُّ يُثْري النقاشاتِ ويشجعُ علَى التفكيرِ خارجَ الصندوقِ، ممَّا يؤدِّي إلى إنتاجِ أفكارٍ أكثرَ أصالةً وفاعليةً، سواءٌ في فِرَقِ العملِ أوِ المجتمعاتِ ككلٍّ، كمَا يُسْهِمُ التنوعُ في دفعِ عجلةِ التقدمِ والازدهارِ».

الامتحان الرابع عشر: «يُعَدُّ التواصلُ الفعَّالُ بينَ الناسِ والمجتمعاتِ أساسًا لبناءِ عَلاقاتٍ قويةٍ ومُستدامةٍ، فعندَما يتبادلُ الأفرادُ الأفكارَ والمعلوماتِ، يتعززُ الفهمُ المشتركُ ويقلُّ سوءُ الظنِّ، هذَا التواصلُ الإيجابيُّ يُثْري الحياةَ الاجتماعيةَ ويشجِّعُ علَى التعاونِ والتكاتفِ، سواءٌ علَى المستوَى الشخصيِّ أوِ المجتمعيِّ، كما يُسْهِمُ التواصلُ في تحقيقِ التقاربِ والتآلفِ بينَ مختلفِ فئاتِ المجتمعِ».

الامتحان الخامس عشر: «يواجهُ نهرُ النيلِ تحدياتٍ كبيرةً ناتجةً عنِ التلوثِ والإسرافِ في استخدامِ المياهِ، ولكنَّ التعاونَ والتكاتفَ بينَ الأفرادِ والمؤسساتِ يمكنُ أن يغيِّرَ هذَا الواقعَ، فعندَما نتخذُ خطواتٍ جادةً للحدِّ مِن مصادرِ التلوثِ وترشيدِ استهلاكِ المياهِ، نحمِي هذَا الشريانَ الحيويَّ لمصرَ ونضمنُ استمرارَه في خدمةِ الأجيالِ القادمةِ، هذَا العملُ المشتركُ يُعززُ الشعورَ بالمسئوليةِ الوطنيةِ ويشجِّعُ علَى تبنِّي ممارساتٍ مُستدامةٍ، سواءٌ في الزراعةِ أوِ الصناعةِ أوْ الاستخدامِ المنزليِّ».

ثانيًا فقرات إملائية

أولًا: همزة القطع وألف الوصل

الفقرة الأولى: «اجتهَد أمجدُ في المذاكرةِ أثناءَ الدراسةِ؛ حيثُ أرادَ أن يحقِّقَ التفوقَ والنجاحَ، فالنجاحُ هدفُ الطلابِ».

الفقرة الثانية: «إنَّ العالمَ «إديسون» تمَّ طردُهُ منَ المدرسةِ، وقيلَ عنهُ إنه غبيٌّ، لكنَّ أمَّه اهتمَّتْ بتعليمِه فأصبحَ مِن أعظمِ قصصِ الكفاحِ».

الفقرة الثالثة: «أنَا أحمدُ، أعيشُ في مصرَ، أحبُّ نهرَ النيلِ كثيرًا، فهوَ مِن أكبرِ أسبابِ الحياةِ لنَا، بفضلِه استطاعَ المصريونَ أن يَرْووا الحقولَ وأنْ يحوِّلوا الصحْراءَ إلَى جنةٍ خضراءَ».

ثانيًا: الهمزة المتطرفة على السطر

الفقرة الأولى: «في أثناءِ يومٍ باردٍ من أيامِ الشتاءِ خرجتُ في الهواءِ للاستمتاعِ بدفءِ الشمسِ، وخرجَتْ معِي أُختي هناءُ وأخِي بهَاء، وسلَّم علَينا طفلٌ جريءٌ مِن أصدقاءِ أخِي».

الفقرة الثانية: «تحتَ ضوءِ القمرِ وقبلَ بدءِ الحفلةِ قامتْ دعاءُ بإعطاءِ أختِها ولاءَ هديةً، شكَرت ولاءُ أختَها كثيرًا وفرحَتْ فرحًا شديدًا؛ إذْ كانَ ذلكَ الموقفُ دليلًا علَى شدةِ المحبةِ بينَهما».

الفقرة الثالثة: «الصداقةُ الحقيقيةُ كنزٌ يضيءُ دروبَ الحياةِ، فلَا شيءَ يعادلُ رفيقًا وفيًا في السرَّاءِ والضرَّاءِ، أو كلمةَ نُصحٍ صادقةً مِن صديقٍ مخلصٍ، أو ضحكةً مشتركةً تزيلُ الأكدارَ. هذهِ الروابطُ المتينةُ قوةٌ تساندُنا في المِحَنِ، فهيَ تمنحُنا الدعمَ والأمانَ، وتكونُ ملجأً دافئًا لنَا في كلِّ وقتٍ. إنَّ الصديقَ الحقَّ هوَ السندُ الأمينُ الذِي يجبُ أنْ نحافظَ عليه ونقدِّرَه في كلِّ مَبدأٍ».

ثالثًا: الهمزة المتطرفة على الألف

الفقرة الأولى: «بدَأ الضياءُ يسطعُ في الفضاءِ، رأتْ نبأُ نجمةً جميلةً في السماءِ، وتحدَّثت إليها، وذكَرتْ لهَا خطأً وقَعتْ فيه، ووعدَتها ألا تُكررَ ذلكَ مرةً أخرَى».

الفقرة الثانية: «بدَأ التلميذُ يقرأُ الدرسَ، ولكنَّه أخطأَ كثيرًا أثناءَ القراءةِ، فصوَّب لَه المعلمُ كلَّ الأخطاءِ، وملأَ السَّبُّورةَ بالشرحِ والتوضيحِ، وشكَر التلميذَ؛ لأنَّ كلَّ الفصلِ استفادَ مِن هذهِ الأخطاءِ».

الفقرة الثالثة: «ذاتَ يومٍ شاهدتُ الأطفالَ يلعبونَ في الفِناءِ؛ حيثُ بدَأ أحدُهم وأنشأَ بيتًا صغيرًا منَ الورقِ المقوَّى، وقامَ آخَرُ وملأَ كوبَ ماءٍ وسكَبَه علَى الرملِ، وجزَّأ بعضُهم الألعابَ وتعاونُوا في اللعبِ، وشعَروا بسعادةٍ كبيرةٍ لتعاونِهم هذَا».



رقم الإيداع: 2025/8092

خدمة العملاء: 16766

حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (3)

الترم الاول







١ الاختبار الأول



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تعاقب الليل والنهار آية تدل على عظمة الخالق. ( )

٢- خلق الله (تعالى) النهار للراحة والنوم. ( )

(ب) ما أهمية تعاقب الليل والنهار لصحة الإنسان ؟

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى مدير مدرستك تطلب منه فيها إقامة مسرحية لحث الطلاب على التحلي بالأخلاق الحميدة في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب :

أغمض آدم عينيه، وتخيل نفسه جنديًا يرتدي الزي العسكري، يجلس في غرفة الاتصالات السرية، ويفك شفرة الرسائل النوبية بمهارة وفخر، مثلما فعل أولئك الأبطال الذين حولوا لغتهم إلى سلاح سري في معركة العبور، وبينما كان يغرق في أحلامه الجميلة فتح عينيه؛ فرأى على الحائط لوحة جميلة تتكون من ألوان متعددة ومشاهد متنوعة؛ فأدرك أن وطنه يشبه تلك اللوحة الرائعة، كل جزء منها - مهما صغر - يضيف جمالًا وقوة للصورة الكاملة، وأن عليه أن يفخر دائمًا بهذا التنوع الثري الذي يميز بلده الحبيب.

(أ) استخرج من الفقرة : ١- كلمة معناها (رمز يستخدم للتفاهم السري) : ....

٢- مضاد (متشابهة) : ....

(ب) أكمل ما يلي : ١- كان للغة النوبية دور مؤثر في تحقيق النصر بمعركة ....

٢- شبه آدم وطنه بـ ....

(جـ) كيف تخيل آدم نفسه ؟ ....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ البيتين ، ثم أجب :

يَأْتِي إِلَيْنَا كُلَّ عَامٍ فَيْضُهُ ... لَمْ يُخْلِفِ المِيعَادَ عَامًا نَهْرُنَا
أَعْدَاؤُنَا يَتَرَبَّصُونَ بِنَهْرِنَا ... والنِّيلُ فِينَا دُونَهُ أَرْوَاحُنَا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– معنى (فيضه) : .... **(كثرة مائه – قلة مائه – جفافه)**

(ب) أكمل : يتربص .... بنهر النيل.

(جـ) استخرج من البيتين : تعبيرًا مجازيًّا. ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(أقام المصريون القدماء في مصر حضارة عظيمة ، بسبب وجود نهر النيل فعرف المصريون الزراعة في الوادي والدلتا التي تقع بين فرعي دمياط ورشيد ، فاهتموا به تقديرًا له .)

(أ) أعرب ما تحته خط :

....

١– (المصريون) : ....

....

٢– (بين) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١– مفعولًا به : ....

٢– مفعولاً لأجله : ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١– صنع .... كعكة. **(مثنى مناسب)**

٢– يروي نهر النيل .... **(جمع مذكر سالم)**

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (يشاهد السائحين الآثار).

....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

بالعلم ترقى الأمم وتتقدم. ... بالعلم ترقى الأمم وتتقدم.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....
....
....



٢ الاختبار الثاني



السؤال الأول : (الاستماع) : استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) أكمل ما يلي :

١- نهر النيل.................. نهر في العالم.

٢- يصب نهر النيل ماءه في..................

(ب) أين يوجد نهر النيل ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب يومياتك عن يوم حصولك على كأس الطالب المثالي، موضحًا أهم الأحداث، واصفًا مشاعرك في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

أنا الرسالة الورقية، كنت يوما صديقة الجميع، أحمل مشاعر الحب والشوق، وأطير بين المدن والبلدان، لكن الآن أشعر بالحزن؛ لأن الهواتف والحواسيب أخذت مكاني، وأصبحتُ مهملة في الأدراج، أفتقد دفء اليد التي تكتبني بعناية، وفرحة من يقرأ كلماتي. هل يمكن أن تعيدوا لي مكاني في قلوبكم؟ فأنا ما زلت أملك مشاعر نبيلة.

(أ) استخرج من الفقرة : ١- معنى (اللهفة) : .... ٢- مضاد (الفرح) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- وردت الفقرة السابقة على لسان ....

٢- الرسالة الورقية تشكو من ....

(جـ) ما مميزات الرسالة الورقية كما عبرت عنها الفقرة ؟

....

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.



السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب :

دَعْنَا نُكْمِلْ بَعْضَنَا بِتَنَوُّعٍ ... وَنُزِيلُ آفَاتِ الخِلَافِ قُرُونَا
بِثَوَابِتٍ بَيْنِي وَبَيْنَكَ نَرْتَقِي ... نَبْنِي الحَضَارَةَ مَعْقِلًا وَحُصُونَا

(أ) تخير :- معنى (تنوع) : .... (اختلاف - تشابه - مشاحنة)

(ب) أكمل : - بـ.................................... يمكننا أن نتكامل ونزيل ما بيننا من آفات الخلاف.

(جـ) استخرج من البيتين : ١- تعبيرًا مجازيًّا : ....

٢- كلمات متماثلة النهاية : ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(نحن نحترم القانون ؛ حفاظًا على حقوقنا وحقوق الآخرين ، ولذلك تعد مخالفة القانون جريمة يُعاقَبُ عليها المتعدي لحدوده، فقد وضع البشر القوانين تنظيمًا للعلاقات بين أفراد المجتمع .)

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (القانون) : ....

٢- (حفاظًا) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- ظرفًا، واذكر نوعه : ....

٢- فاعلًا: ....

(جـ) صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

١- رسم الفنان اللوحاتَ. ....

٢- وقف العصفور فوقُ الغصن. ....

(د) حول الجملة للمثنى ثم للجمع : (كرم المعلم الفائز). ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

المحافظة على الوقت أول مفاتيح النجاح. ... المحافظة على الوقت أول مفاتيح النجاح.

....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) كلمة (العمل) بها : .... (همزة قطع - ألف وصل)

(ب) تعمل منى عارضة .... (أزيأ - أزياء - أزياؤ)

(جـ) .... الصندوق بالألعاب. (امتلأ - امتلئ - امتلء)



٣ الاختبار الثالث



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- للغة صورة واحدة فقط. ( )

٢- يستطيع الإنسان نقل فكره إلى الآخرين بدون اللغة. ( )

(ب) اذكر مثالًا للغة المرئية .

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى مدير المدرسة تطلب منه زراعة العديد من الأشجار في حديقة المدرسة في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصرها.

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

غيرت حرب أكتوبر موازين القوى في الشرق الأوسط بعدما استطاع الجيش المصري استرداد أرض سيناء من العدو الإسرائيلي المحتل لأرضه ، تلك الحرب التي أقر الرئيس السادات قيامها في السادس من أكتوبر في يوم تعطل فيه الخدمات عند العدو الإسرائيلي مما أفقدهم توازنهم ، ومكن المصريين من إعادة ثقة العرب بأنفسهم بعد هزيمة ١٩٦٧ م.

(أ) استخرج من الفقرة : ١- معنى (وافق) : ....

٢- مضاد (عجز) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- كان العدو الإسرائيلي محتلًا لأرض ....في مصر.

٢- أعادت حرب أكتوبر ثقة ....

(جـ) لماذا أقر الرئيس السادات قيام الحرب في السادس من أكتوبر ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ الأبيات ، ثم أجب:

النَّاسُ للنَّاسِ مَادَامَ الوَفَاءُ بِهِم — والعُسْرُ واليُسْرُ أَوْقَاتٌ وَسَاعَاتُ
وَأَكْرَمُ النَّاسِ مَا بَيْنَ الوَرَى رَجُل — تُقْضَى عَلَى يَدِهِ للنَّاسِ حَاجَاتُ
لَا تَقْطَعَنَّ يَدَ المعْرُوفِ عَنْ أَحَدٍ — مَا دُمْتَ تَقْدِرُ وَالأَيَّامُ تَارَاتُ

(أ) تخير:- معنى (تقطعن) : .... (تمنعن - تعطين - تكرمن)

(ب) استخرج من الأبيات : ١- تعبيرًا مجازيًا: ....

٢- كلمات متماثلة النهاية : ....

(جـ) هات البيت الدال على المعنى التالي : (أفضل الناس من يساعد غيره.)

....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(التلميذ المتفوق يحب العلم ، ويبحث في الكتب ليلًا ونهارًا ؛ رغبة في زيادة المعلومات.)

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (التلميذ) : ....

٢- (ليلًا) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- مفعولًا به : ....

٢- مفعولاً لأجله : ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١- تكرم الدولة .... (جمع مذكر سالم)

٢- شجعت الجماهير .... في المباراة. (مثنى مناسب)

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (أذاكر الدروسُ يوميًا).

....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. — لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....

....



٤ الاختبار الرابع



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- لا توجد علاقة بين النحل والزهور. ( )

٢- اختلفت المخلوقات فيما بينها وتكاملت. ( )

(ب) علام يتغذى النحل ؟

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى معلم الفصل تطلب منه عمل مراجعات دورية على المنهج في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

تواجهني دائمًا مشكلة التأخر في الوصول إلى المدرسة، فقررت أن أطبق طريقة حل المشكلات. بدأت أفكر في سبب المشكلة فأدركت أن عدم تنظيمي لأدواتي يجعلني أستغرق وقتًا طويلًا في البحث عنها كل صباح، فقررت أن أجرب أحد الحلول وهو ترتيب غرفتي ووضع كل شيء في مكانه ، وفي اليوم التالي ذهبت للمدرسة في الموعد المحدد. وبعد نجاح ذلك الحل تعلمت أن النظام والترتيب يسهل على الإنسان إيجاد أغراضه بسهولة ، وفي النهاية قمت بمشاركة تجربتي مع زملائي.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (أدركت) : .... **(علمت - نسيت - كتبت)**

٢- جمع (طريقة) : .... **(مطارق - طرائق - طرقات)**

(ب) أكمل ما يلي : ١- المشكلة التي واجهت بطلة القصة هي ....

٢- حلت بطلة القصة مشكلتها بـ.................................... غرفتها.

(جـ) بطلة القصة تطبق ما تعلمته في المدرسة في حياتها اليومية، وضح ذلك.

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ الأبيات ، ثم أجب:

طُـفْ بِالـرِّمَـالِ وَأَحْـيِـهَـا يَا نِـيلُ ... مَـا أَنْـتَ يَا سِرَّ الـحَيَـاةِ بَـخِـيلُ
أَجْـرَاكَ رَبُّـكَ بِـالْـحَـيَـاةِ وَطَـالـمـا ... نَبَـتَـتْ حَيَاةُ النَّاسِ حَيْثُ تَـسِيلُ
والنَّاسُ حَوْلَكَ قَدْ مَلَكْتَ نُفُوسَهُم ... وَتَـحَـيَّـرَتْ فِـيمَا صَنَعْتَ عُقُولُ

(أ) تخير :- معنى (تحيرت) : .... (حرمت - دهشت - حزنت)

(ب) استخرج من البيت الثاني : - تعبيرًا مجازيًّا: ....

(جـ) اكتب البيت الدال على المعنى التالي : (انتشر كرم النيل في أرض مصر.)

....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(المدرسة بيت العلم ، يتعلم فيها المتفوقون تعلمًا نموذجيًّا ، حرصًا على بناء مستقبلهم ، ويشرح المعلمون والمعلمات الدروس داخل الفصول سعداء.)

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (المتفوقون) : ....

٢- (الدروس) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- مفعولًا لأجله : ....

٢- ظرفًا، واذكر نوعه : ....

(جـ) صوب الأخطاء النحوية فيما يلي :

١- يشجع الجماهيرُ اللاعبون. ....

٢- كرمت المدرسة الطالباتُ المتميزاتِ. ....

(د) اختر: (زَرَعْتُ .... في البستان.) (أشجارٌ - أشجارًا - أشجارٍ)

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

العلم يرفع قدرك بين الناس. ... العلم يرفع قدرك بين الناس.

....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(أ) .... ملبدة بالغيوم. (كلمة بها همزة متطرفة على السطر)

(ب) .... تلميذ مهذب. (كلمة بها همزة قطع)

(جـ) وصلني .... نجاحك. (كلمة بها همزة متطرفة على الألف)



٥ الاختبار الخامس



السؤال الأول : (الاستماع) : استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يمر نهر النيل بإحدى عشرة دولة في قارة آسيا. ( )

٢- يتم توليد الكهرباء من السد العالي. ( )

(ب) علام تعتمد مصر في زراعة المحاصيل ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب يومياتك عن يوم عودة والدك من سفره واصفًا أحداث ذلك اليوم ومشاعرك فيه في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

ينبع جمال الحياة من التنوع والاختلاف، تخيل معي لو كان كل الناس يعملون بمهنة واحدة ، سيفسد المجتمع وينتهي، فمثلًا إذا أردنا أن نبني مدرسة سنحتاج إلى عامل بناء ومهندس ونجار وغير ذلك حتى يكتمل البناء ، وعندما تندمج هذه المهن معًا نستطيع إنشاء أفضل المدارس ؛ لذلك يجب علينا أن نقدر اختلافنا ونحترمه حتى يصبح العالم أجمل.

(أ) استخرج من الفقرة :

١- معنى (تتحد) : .... ٢- مضاد (نهدم) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- جمال الحياة يأتي من ....

٢- لن نستطيع بناء مدرسة إلا بتعاون العديد من ....

(جـ) كيف يجب أن نتعامل مع الاختلاف؟ ولماذا ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ الأبيات ، ثم أجب:

بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ أَرْسَتْ أُمَمْ   صُرُوحًا مِنَ المَجْدِ فَوْقَ القِمَمْ
فَلَمْ يُبْنَ مَجْدٌ عَلَى فُرْقَةٍ   وَلَنْ يَرْتَفِعْ بِاخْتِلَافٍ عَلَمْ
مَعًا لِلْمَعَالِي يَدًا بِاليَدِ   نَشِيدُ البِنَاءَ بِكُلِّ الهِمَمْ

(أ) تخير:- معنى (نشيد) : .... (نهدم - نبني - نروي)

(ب) استخرج من الأبيات : ١- تعبيرًا مجازيًا: ....

٢- كلمات متماثلة النهاية: ....

(جـ) إلام يدعونا الشاعر في الأبيات ؟

....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(السلام أمل الإنسان ، يسعى إليه رغبة في توفير الأمن والرخاء بين الشعوب ، وتعم العالم مشاعر المحبة والأخوة.)

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (أمل) : ....

٢- (رغبة) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- فاعلًا : .... ٢- ظرفًا : ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١- حصد الفلاح .... (جمع تكسير، واضبطه)

٢- نظمت الحفل .... (جمع مؤنث سالم ، واضبطه)

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (كرم المعلمان طالبان).

....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر وطن يعيش في قلوبنا.   مصر وطن يعيش في قلوبنا.

....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : صوب الأخطاء الإملائية في الجمل الآتية :

(أ) مَلَئَ الرجل الإناء بالمأ. ....

(ب) أتمنى لك العيش في هنأ وسرور. ....

(جـ) تتنوع اشكال ألبشر وطباعهم. ....



٦ الاختبار السادس



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- قامت الحضارة المصرية القديمة على ضفاف النيل. ( )

٢- يمكن توليد الكهرباء من مياه نهر النيل. ( )

(ب) ما أهمية نهر النيل للمصريين ؟

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى طبيب المدرسة تدعوه إلى عمل ندوة تثقيفية لتوعية التلاميذ بضرورة تناول الطعام الصحي، بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ - ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

كان عمر يلعب كرة القدم مع أصدقائه، ولاحظ أن كل واحد منهم يتميز بمهارة مختلفة :سامي سريع، وخالد قوي في الدفاع، ومحمود بارع في التمرير .قال عمر : تخيلوا لو كنا جميعًا نلعب بالطريقة نفسِها، كيف ستكون المباراة؟ فأجاب خالد: (ستكون مملة) ابتسم عمر، وقال: (هذا يبرهن أن اختلافنا هو ما يجعلنا فريقًا قويًا، يكمل بعضنا بعضًا؛ لنحقق النجاح معًا).

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (يثبت ويدلل) : .... ٢- مضاد (بطيء) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- أصدقاء عمر متميزون في رياضة ....

٢- أدرك عمر أن الاختلاف بين أصدقائه ساهم في جعل الفريق ....

(جـ) ما الدرس الذي نتعلمه من الفقرة السابقة ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب :

وَلِقَلْبِي كَمَا لِقَلْبِكَ أَحْلَا ... مُ حِسَانٌ فَإِنَّهُ غَيْرُ جَلْمَدْ
لَا يَكُنْ لِلْخِصَامِ قَلْبُكَ مَأْوَى ... إِنَّ قَلْبِي لِلْحُبِّ أَصْبَحَ مَعْبَدْ
أَنَا أَوْلَى بِالْحُبِّ مِنْكَ وَأَحْرَى ... مِنْ كِسَاءٍ يَبْلَى وَمَالٍ يَنْفَدْ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (الحب) : .... (القلب – الكره – التعاون – البعد)

(ب) استخرج من الأبيات : ١– تعبيرًا مجازيًا : ....

٢– كلمات متماثلة النهاية : ....

(جـ) ماذا يطلب الشاعر من الإنسان في البيت الثاني ؟ ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(العمل أساس الحياة ، ويهتم المجدون بالعلم والعمل إيمانًا بقدرتهما معًا على تحقيق غايات الإنسان وبلوغ المجد ، فاهتموا بالعلم والعمل حتى تبلغوا القمم).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١– (أساس) : ....

٢– (المجدون) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١– (مفعولًا لأجله) : .... ٢– (مفعولًا به) : ....

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١– استيقظ العمال صباحًا. ما تحته خط .... (مرفوع – منصوب – مجرور)

٢– وقف المدرب .... اللاعبين. (أمامِ – أمامُ – أمامَ)

(د) صوب ما تحته خط :

– اجتمع الحاضرين مساءٌ. – ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الماء نعمة فاحفظها تدم لك . ... الماء نعمة فاحفظها تدم لك.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....

....



٧ الاختبار السابع



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- التواصل مهم في نقل الأفكار والمشاعر والمعلومات. ( )

٢- أصبح التواصل أبطأ بعد ابتكار الإنترنت. ( )

(ب) اذكر بعض طرق التواصل التي استمعت إليها في الفقرة.

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي): اكتب يومياتك عن زيارتك لدار الأيتام، واصفًا أحداث هذا اليوم ومشاعرك فيه بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و ١٢٠) كلمة، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة): اقرأ، ثم أجب:

زار عمر مهرجان العادات والتقاليد حول العالم، وكان يتجول مع أصدقائه بين الأجنحة المختلفة بحماس. في جناح المكسيك، جرب القبعة المزخرفة العملاقة التي تشتهر بها المكسيك، لكنها كانت أكبر من رأسه فسقطت على عينيه، فضحك هو وزملاؤه، وعندما زار جناح إسبانيا، استمع إلى موسيقى الفلامنكو الشهيرة، وفي نهاية الزيارة شعر عمر بالسعادة؛ لأنه لم يستمتع فقط ولكنه أيضا تعرف عادات الشعوب وتقاليدها.

(أ) هات من الفقرة:

١- معنى (المزينة): .... ١- مضاد (بداية): ....

(ب) أكمل ما يلي:

١- زار عمر جناح .... وجناح .... في معرض العادات والتقاليد.

٢- استمع عمر إلى عزف موسيقى .... في جناح إسبانيا.

(جـ) ما سبب سعادة عمر في نهاية الزيارة؟

....

ملحوظة: يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.



السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ الأبيات ، ثم أجب:

نِـيلُ بِـلَادِي | مَـا أَبْهَاه!
يَجْرِي الخَيْرُ | فِي دِلْـتَاه
يَـرْوِي الزَّرْعَ | مَـا أحلَاه!

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- معنى (أبهاه) : .... (أقواه - أجمله - أقبحه - أنواعه)

(ب) استخرج من الأبيات : ١- تعبيرًا مجازيًّا : ....

٢- كلمات متماثلة النهاية : ....

(جـ) عن أي شيء تتحدث الأبيات ؟ ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(المجتهدون مقدرون بين الناس ، لأنهم يسعون بجد أملًا في أن يحققوا أحلامهم).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (مقدرون) : ....

٢- (بين) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- مبتدأ : .... ، وعلامة إعرابه : ....

٢- مفعولًا لأجله : .... ، وعلامة إعرابه : ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١- أذهب إلى المدرسة .... للعلم. (مفعول لأجله)

٢- شجع الجمهور .... (جمع مذكر سالم)

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية :

- خاض الجنودُ المعركةُ. - ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

نحن مختلفون ولكننا متكاملون . | نحن مختلفون ولكننا متكاملون.

.... | ....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) استمتعت بـ............ الربيع . (أجواؤ - أجواء)

(ب) الآباء يحملون .... الثقيل. (العبء - العبأ)

(جـ) نتفاهم حتى لا .... بيننا خلافات . (تَنْشَئُ - تَنْشَأُ)



٨ الاختبار الثامن



السؤال الأول : (الاستماع) : استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- الاختلاف بين البشر يجعل المجتمعات أكثر تكاملًا. ( )

٢- كل بلاد العالم لهما اللغات والأفكار والعادات نفسها. ( )

(ب) كيف يجب أن نتعامل مع الاختلاف ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب يومياتك عن يوم ساهمت فيه مع أصدقائك في زراعة أشجار لتجميل مدرستك موضحًا أحداث ومواقف ذلك اليوم، ومعبرًا عن مشاعرك فيه ، في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

ذهب التلاميذ في رحلة نيلية إلى أسوان ، فوقف معلم الدراسات الاجتماعية ، وأخذ يحدث التلاميذ عن نهر النيل فبدأ حديثه قائلا : أنتم أمام نهر النيل العظيم الذي يطلق عليه لقب أبي الأنهار الإفريقية ، وأخذ يحدثهم عن تاريخ نهر النيل وعن الحضارة المصرية القديمة التي قامت على ضفافه ، واختتم حديثه ناصحًا التلاميذ أن يحافظوا على نهر النيل ويقتصدوا في استخدام مياهه.

(أ) هات من الفقرة : ١- معنى (يسمى) : ....

٢- مضاد (بدأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- كانت الرحلة التي قام بها التلاميذ إلى الأقصر. ( )

٢- حدث المرشد السياحي التلاميذ عن نهر النيل. ( )

(جـ) ما واجبنا نحو نهر النيل ؟

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٦ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب :

دَعْ عَنْكَ أَبْوَابَ الخِلَافِ وَطُرُقَهَا ... وارْحَمْ جِنَـانَـكَ مِنْ لَظَى الأَحْقَادِ
واصْحَبْ وَعَاشِرْ كُلَّ خِلٍّ صَادِقٍ ... واغْـفَـلْ عَـنِ الـزَّلَّاتِ دُونَ عِـنَـادِ
واجْعَلْ فُؤَادَكَ لِلْمَحَبَّةِ مَسْلَكًا ... يَـجْرِي بِفَـيْضِ الحُـبِّ دُونَ قِـيَادِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- معنى (خل) : .... (صديق - عدو - جميل - أصيل)

(ب) استخرج من الأبيات : ١- تعبيرًا مجازيًا : ....

٢- كلمتين لهما نهاية متماثلة : ....

(جـ) إلام يدعونا الشاعر في البيت الثالث ؟

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(الجنود حماة الوطن ، يقفون كالأسود أمام كل عدو ، والمصريون محبون لوطنهم ، يبذلون الجهود والأرواح لنصرته طمعًا في رضا الله).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (الجنود) : ....

٢- (الجهود) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- ظرفًا : .... ، وعلامة إعرابه : ....

٢- مفعولًا لأجله : .... ، وعلامة إعرابه : ....

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- الفارسان نبيلان . ما تحته خط علامة رفعه .... (الضمة - الألف - الواو)

٢- كرمت المدرسة .... المثاليات. (الطالباتُ - الطالباتِ - الطالباتَ)

(د) حول الجملة للمثنى مرة، ثم للجمع مرة أخرى : (ابتكر العالم اختراعًا.)

- المثنى : .... - الجمع : ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

جنود مصر خير أجناد الأرض . ... جنود مصر خير أجناد الأرض.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....

....



٩ الاختبار التاسع



السؤال الأول : (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- ربطت مواقع التواصل الاجتماعي العالم كله. ( )

٢- لا يحتاج الإنسان إلى تبادل الأفكار ويمكنه العيش وحده. ( )

(ب) اذكر بعض عيوب مواقع التواصل الاجتماعي .

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى السيد وزير البيئة تطلب منه فيها عمل حملة لتوعية أفراد المجتمع بضرورة الحفاظ على البيئة في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

وقف التلاميذ في فناء المدرسة حائرين ؛ فقد ترك لهم معلم التربية الرياضية حرية اللعب بكرة القدم ، ولكن واجهتهم مشكلة ، فكل واحد منهم يريد أن يلعب أولًا ، وليس هناك سوى ملعب واحد وكرة واحدة ، ووقت الحصة يمر دون فائدة ، وهنا قرر يوسف أن يطبق مهارة حل المشكلات التي تعلمها ، فبدأ بتحديد أسباب المشكلة ، ثم فكر سريعًا ووجد حلًّا مثاليًا فاقترح على التلاميذ أن يقسموا أنفسهم إلى أربعة فرق بحيث يلتقي فريقان منهم في النصف الأول من الحصة ويلتقي الفريقان الآخران في نصف الحصة الثاني ، أعجب الجميع بالفكرة ونفذوها وبدا يوسف وسط زملائه كالبطل الخارق المتوج.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (ظهر) : .... ٢- مضاد (العادي) : ....

(ب) أكمل ما يلي:

١-وقعت أحداث القصة في ....

٢- كل تلميذ كان يريد أن يلعب .... وليس هناك سوى ....

(جـ) ما الحل الذي اقترحه يوسف على التلاميذ ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب:

إنْ لَمْ يَرُقْ لَكَ رَأْيُ غَيْرِكَ لَا تَكُنْ ... مُتَعَصِّبًا يَا صَاحِ بِالْإِنْكَارِ
إنْ لَمْ يَكُنْ فِي مُنْكَرٍ أَوْ بِدْعَةٍ ... فَالْأَمْرُ فِيهِ مِسَاحَةٌ لِحِوَارِ
هَذَا اخْتِلَافٌ لَا خِلَافٌ يَا أَخِي ... فَلْنَسْتَفِدْ مِنْ سِيرَةِ الْمُخْتَارِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– معنى (اختلاف) : .... (تماثل – تشابه – تنوع – تعاون)

(ب) استخرج من الأبيات : كلمتين لهما نهاية متماثلة : ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

– يدعونا الشاعر في الأبيات إلى تقبل الاختلاف واحترام آراء الآخرين. ( )

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(وقف السائحون أمام الآثار المصرية منبهرين ، فالمصريون القدماء صنعوا حضارة لا مثيل لها في العالم ، وأنتم أيضًا عليكم بالعلم والعمل أملًا في بناء حضارة جديدة).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١– (السائحون) : ....

٢– (حضارة) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١– مفعولًا لأجله : .... ٢– ظرفًا، واذكر نوعه : ....

(جـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١– أصاحب .... (الأخيارُ – الأخيارَ – الأخيارِ)

٢– استلم .... الجائزتين. (الفائزين – الفائزاتِ – الفائزان)

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية :

– أصلي طاعةٍ لله. – ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لا تبنى الحياة بيد واحدة . ...

لا تبنى الحياة بيد واحدة. ....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) ما أجمل التعاون ◯ (. – ! – ؟ – ،)

(ب) .... الأطفال لآبائهم عند وقوع المشكلات . (يلجئ – يلجأ)

(جـ) نحن .... لوطننا . (فدأ – فداء)



١٠ الاختبار العاشر



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يحب (أدهم) ممارسة كرة القدم. ( )

٢- سخر (أدهم) من هوايات أصدقائه. ( )

(ب) بم نصح المعلم التلاميذ ؟

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى رئيس الحي تقترح عليه فيها عمل معرض للكتاب لتشجيع أهل الحي على القراءة، في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة .

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب :

حرب السادس من أكتوبر ليست فقط انتصارًا على إسرائيل - ذلك العدو الذي كان يظن أنه لا يقهر - ولكنها أيضًا مصدر فخر للمصريين عبر العصور ، بالإضافة إلى أنها نموذج مثالي لتعاون كل طوائف الشعب باختلاف ثقافاتهم وعاداتهم وألوانهم ، فمثلًا اللغة النوبية كانت اللغة المستخدمة في نقل الرسائل بين القادة ، والتي لم يستطع العدو فك شفرتها لأنها لغة لا يعرفها إلا أهل النوبة وحدهم، كما بدت عبقرية المهندسين المصريين الذين تمكنوا من تدمير خط بارليف الذي كان يعد أقوى حصن حربي في العالم ، واسترداد أرض سيناء.

(أ) هات من الفقرة : ١- معنى (حل) : .... ٢- مفرد (شفرات) : ....

(ب) أكمل ما يلي:

١- انتصر المصريون على .... في حرب السادس من أكتوبر.

٢- استخدمت اللغة .... في نقل الرسائل بين القادة المصريين.

(جـ) بم كان يوصف خط بارليف ؟

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ البيتين ، ثم أجب :

اسْقِ الْفُؤَادَ مَحَبَّةً وَسَلَامًا   وارْسُمْ عَلَى وَجْهِ الغَرِيبِ وِئَامًا
واصْنَعْ جَمِيلًا فِي الحَيَاةِ فَإِنَّمَا   باللُّطْفِ تَبْلُغُ فِي الْقُلُوبِ مَقَامًا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– معنى (نبلغ) : .... (نحب – نصل – نتعاون – نريد)

(ب) استخرج من البيتين : ١– تعبيرًا مجازيًّا : ....

٢– كلمتين لهما نهاية متماثلة : ....

(جـ) إلام يدعونا الشاعر في البيتين ؟

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(يحرص الرياضيون على نظام صحي ، يتناولون فيه طعامًا صحيًّا ، تقوية لأجسامهم ، ويستيقظون صباحًا وينامون مبكرًا).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١– (طعامًا) : ....

٢– (تقوية) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١– ظرفًا : ....

٢– فاعلا : ....

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١– استطاع .... الانتصار على عدوهم. (المصريون – المصريين – المصريات)

٢– يقدر اللاعبون المدربين. ما تحته خط (مرفوع – منصوب – مجرور)

(د) صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

– أذهب للمكتبة حبٌّ للقراءة. – ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

قطرة الماء تساوي حياة .   *قطرة الماء تساوي حياة.*

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....

....

....



١١ الاختبار الحادي عشر



السؤال الأول : (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تطور وسائل التواصل مكّن البشر من التواصل في أي وقت ومن أي مكان. ( )

٢- أصبح التواصل اليوم مقتصرًا على تبادل الرسائل والمعلومات فقط. ( )

(ب) ما الذي أحدثه تطور وسائل التواصل اليوم ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى مدير مدرستك تقترح عليه فيها تنظيم معرض للأنشطة المدرسية، يعرض فيه كل تلميذ إبداعاته في المجال الذي يهتم به من رسم وشعر وموسيقى وغير ذلك، في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

كان محمد يعارض دراسة اللغات الأجنبية إلى أقصى حد ويرى أنها لا فائدة منها، وأنه يجب أن يتعلم لغة واحدة فقط وهي اللغة الأم التي يتحدث بها حتى سافر مع أسرته إلى مدينة الغردقة ليقضي أسبوعًا هناك في الإجازة الصيفية، وهناك التقى ببعض الأطفال الأجانب الذين أتوا إليها للاستمتاع بجمال مصر الساحر وجوها المعتدل، أحب محمد أن يلعب معهم ولكن كانت اللغة عائقًا يمنع من التواصل بينهم، وهنا أقر بأهمية تعلم اللغات الأخرى فبها يمكننا أن نتواصل مع غيرنا.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (وافق) : .... ٢- مضاد (أقرب) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- تعلم اللغات يمكننا أن .... مع غيرنا.

٢- كان محمد يعارض دراسة .... إلى أقصى حد.

(جـ) لماذا أتى الأطفال الأجانب إلى مدينة الغردقة ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب:

تَـعـالَ نُـقِـمْ حَـضَـارَاتٍ   مَعًـا وَلْنَرْفَعِ العُمْرَان
وَنَـخْـلُـقْ فِـي الحَـيَـاةِ لَنَا   مَبَـاهِـجَ حُلْـوَةَ الْأَلْوَان
وَضَـعْ يُمْنَاكَ فِـي يُمْنَايَ   فِـي دَعَةٍ وَفِـي اطْمِئْنَان

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مفرد (حضارات) : .... (حاضرة - حضارة - محاضرة)

(ب) إلام يدعونا الشاعر في الأبيات ؟ ....

(جـ) استخرج من الأبيات: تعبيرًا مجازيًا ووضح سر جماله : ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(تبذل الدولة جهودًا كبيرة ؛ لتطوير التعليم ونشره بين أبنائها، فتنشئ المدارس وتطبع الكتب وتعد المعلمين حرصًا على مستقبل الأجيال القادمة).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (الدولة) : ....

٢- (المعلمين) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- مفعولًا لأجله : ....

٢- ظرفًا ، واذكر نوعه : ....

(جـ) أجب بالمطلوب بين القوسين :

١- أحرز اللاعب هدفًا. .... (ثن المفعول به مراعيًا علامة الإعراب)

٢- كرم المدير.................................... (أكمل بمفعول به علامة نصبه الكسرة)

(د) تخير:

- يمد النيل .... بالخير. (المصريون - المصريين)

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

البطل الحقيقي من يستطيع مواجهة المشكلات .   البطل الحقيقي من يستطيع مواجهة المشكلات.

....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : صوب الأخطاء الإملائية فيما يلي :

(أ) ألسماء لا تمطر ذهبا ولا فضة .   - ....

(ب) الشمس بالدفأ والنور.   - ....

(جـ) يقرا ألطفل قصه مسلية .   - ....

١٢ الاختبار الثاني عشر





السؤال الأول : (الاستماع) : استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- لو كنا جميعًا متشابهين لسهل علينا تبادل الآراء والأفكار. ( )

٢- لن نستطيع الوصول إلى الإنجازات والابتكارات إلا بالتنوع والاختلاف. ( )

(ب) متى يكون للحياة معنى ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى رئيس الحي الذي تعيش فيه تطلب منه القيام بحملة لتوعية الناس بأهمية الحفاظ على نظافة الحي وتوفير صناديق قمامة للحفاظ على المنظر الحضاري للحي في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

تخيلت يومًا أنني أحادث باقة الزهور الجميلة التي كنت أمسكها في يدي ، قلت لها : ما أجملكِ أيتها الباقة الرائعة! وما أجمل ألوانك الزاهية ورائحتك الجميلة العطرة! فأجابتني قائلة : لا تعجب فسر جمالي هو تنوع الزهور التي اندمجت لتجعلني باقة جميلة يسعد بها من يراها، وكذلك أنتم البشر لو استثمرتم تنوعكم يمكنكم رسم لوحة زاهية للحياة.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (المشرقة) : .... ٢- مضاد (انفصلت) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- لو استثمرنا اختلافنا يمكننا رسم ....

٢- الفكرة التي تدور حولها الفقرة السابقة هي ....

(جـ) ما سر جمال باقة الزهور؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.



السؤال الرابع : (النص الشعري) : **اقرأ ، ثم أجب :**

فَبَيْتُكَ يَا أَخِي بَيْتِي وَدَرْبُكَ فِي الدُّنَا دَرْبِي
وَعِزُّكَ هُوَ مِنْ عِزِّي وَحُبُّكَ يَا أَخِي حُبِّي
وَمَا تَلْقَاهُ مِنْ ضَيْم تُصِيبُ سِهَامُه قَلْبِي
فَيَدْمَى يَا أَخِي الإِنْسَان

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مفرد (الدنا) : .... **(الدنيئة - الدانية - الدنيا)**

(ب) كيف عبر الشاعر عن تأثره بما يصيب أخاه الإنسان من الضيم و الظلم ؟

....

(جـ) استخرج من الأبيات: كلمات متماثلة النهاية، ووضح سر جمالها . ...

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : **اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :**

(الصداقة نعمة غالية ، يجب أن نحرص عليها ونرعاها ، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا عن بعض حقوقهم رغبة في استمرار الصداقة بينهم).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (الصداقة) : ....

٢- (رغبة) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- ظرفًا : .... ٢- جارًا ومجرورًا : ....

(جـ) أجب بالمطلوب بين القوسين :

١- أحب .... نهر النيل واحتفلوا بفيضانه. **(أكمل بجمع مذكر سالم مراعيًا علامة إعرابه)**

٢- أساعد المحتاجين لأطلب رضا الله . **(حول ما تحته خط لمفعول لأجله)**

(د) صوب ما تحته خط :

- كافأ المعلم الطالبان لتفوقهما. .... - ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : **اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

الابتسامة تجعل الحياة أكثر جمالا . الابتسامة تجعل الحياة أكثر جمالا.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : **اكتب ما يملى عليك :**

....



١٣ الاختبار الثالث عشر



السؤال الأول : (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) أكمل ما يلي:

١- نهر النيل هو شريان .... في مصر منذ العصور القديمة.

٢- تعكس عبارة (..............................) مدى اعتماد المصريين في حياتهم على نهر النيل.

(ب) ما واجبنا نحو نهر النيل ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب يومياتك عن يوم تكريمك بالفوز في إحدى البطولات واصفًا أحداث هذا الحفل ومعبرًا عن مشاعرك فيه ، في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

هل فكرت يومًا كيف تعمل أعضاء جسم الإنسان معًا رغم اختلاف شكلها ووظيفتها وحجمها ؟ إن لكل عضو من أعضاء جسمك دورًا بالغ الأهمية ، ورغم الاختلاف والتباين بين هذه الأعضاء إلا أنها تندمج معًا ليؤدي كل عضو منها وظيفته دون أن تختلف أو تتعارك فيما بينها لتبرهن على أن التنوع والاختلاف نعمة من الله (عز وجل) بدونها لايمكن للحياة أن تستمر.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (تدلل) : ....   ٢- مضاد (تتصالح) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تتعارك أعضاء الجسم فيما بينها ليبرهن كل جهاز أنه الأكثر نفعًا للجسم. (   )

٢- لكل عضو من أعضاء الجسم دور يقوم به ووظيفة يؤديها. (   )

(جـ) علام تبرهن أعضاء الجسم المختلفة باندماجها معًا في أداء وظائفها؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب:

يَا نِيلُ أَنْتَ الْكَوْثَرُ والْمَاءُ يَجْرِي جَوْهَرُ
والشَّطُّ حَوْلَكَ جَنَّةٌ فِيهَا الْبَهَاءُ مُصَوَّرُ
رَيَّانُ تَسْقِي مَنْ تَرَى والْخَيْرَ كَفُّك يَنْشُرُ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- معنى (ريان) : .... (ممتلئ بالماء – عذب الماء – صافي الماء)

(ب) كيف عبرت الأبيات عن قيمة مياه نهر النيل ؟ ....

(جـ) هات من الأبيات: تعبيرًا مجازيًّا ، ووضح سر جماله : ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(يطيع الابن البار الوالدين طمعًا في رضا الله (عز وجل) ، فبر الوالدين من أعظم الطاعات التي تجعل الإنسان قريبًا من الجنة بعيدًا عن النار).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١– (الابن) : ....

٢– (الوالدين) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١– مفعولًا لأجله : .... ٢– ظرفًا ، واذكر نوعه : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١– ابتكر العالم .... عديدة. (أكمل بمفعول به علامة نصبه الكسرة)

٢– تقدر الدولة .... (أكمل بمفعول به جمع مذكر سالم)

(د) تخير:

- قابلت .... في المباراة بالتشجيع الحار. (الفائزون – الفائزين – الفائزان)

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

من يزرع الشر يحصد في عواقبه ندامة . من يزرع الشر يحصد في عواقبه ندامة.

....

السؤال السابع : (القواعد الإملائية) : تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... سر الحياة . (المأ – الماء)

(ب) لونت اللوحة بـ .... (الألوان – الالوان)

(جـ) عاد التلميذ من المدرسة و .... مذاكرة دروسه . (بداء – بدأ)



١٤ الاختبار الرابع عشر



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) أكمل ما يلي:

١- تستمد باقة الورد جمالها من ....

٢- التنوع والاختلاف يمكننا من التكامل و .... لنكمل لوحة الحياة.

(ب) من أين ينبع جمال اللوحة الرائعة ؟

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب يومياتك عن أول اختبار لك في المدرسة واصفًا أحداث هذا اليوم ومعبرًا عن مشاعرك فيه ، في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....
....
....
....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

اجتمع عدد من تلاميذ الصف الخامس لإزالة القمامة من شاطئ النيل، تفاجأ الناس من مبادرة التلاميذ في البداية، ثم بدأ عدد من الناس ينضمون إليهم، وقاموا بغرس الأشجار على ضفافه، ونظموا حملات توعية في المدارس وفي شوارع الحي؛ للمحافظة على النهر من التلوث والاقتصاد في استهلاك مياهه؛ هذه المبادرة كانت دليلًا على حب المصريين لوطنهم، وحرصهم على نهر النيل.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (يلتحقون بهم) : .... ٢- مضاد (الإسراف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- اجتمع التلاميذ لإزالة القمامة من شوارع الحي. ( )

٢- المبادرة التي قام بها التلاميذ تدل على حب المصريين لوطنهم. ( )

(جـ) كيف استقبل الناس مبادرة التلاميذ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.



السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب:

فَمُدُّوا أَيادِيَكُمْ إِخْوَتِـي ... نُعِيدُ بِنَا مَجْدِنَا فِي شَمَمْ
وكُلُّ الأَيَادِي إذَا اجْتَمَعَتْ ... دَنَا المَجْدُ حَتْمًا لنَا وابْتَسَمْ
بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ لَنْ نَرْتَقِي ... وَلَيْسَ لَنَا ذِكْرٌ بَيْنَ الأُمَمْ

(أ) استخرج من الأبيات : ١- جمع (الأمة) : ....

٢- مضاد (التخاذل) : ....

(ب) إلام يدعونا الشاعر في الأبيات ؟ ....

(جـ) هات من الأبيات : تعبيرًا مجازيًا ، ووضح سر جماله : ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(كتب المعلم الدرس على السبورة ووقف أمام تلاميذه ليشرحه لهم حرصًا على تعليمهم، فالمعلم أب للتلاميذ، وهو أساس بناء أي أمة).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (المعلم) : ....

٢- (حرصًا) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- مبتدأ : ....

٢- مفعولًا به ، واذكر علامة نصبه : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- أضاء الطفل المصباح. (اضبط الفاعل والمفعول به)

٢- تقابل الصديقين بعد غياب طويل. (حدد الخطأ ، ثم صوبه)

(د) تخير:

- اشترى حازم.......................... (قميصٌ - قميصٍ - قميصًا)

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

النيل هو شريان الحياة في مصر . ... النيل هو شريان الحياة في مصر.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....

....



١٥ الاختبار الخامس عشر



السؤال الأول: (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- لا يمكن لأي إنسان أن يعيش في جزيرة منعزلة بعيدًا عن غيره من البشر. ( )

٢- التواصل الفعال هو أساس العلاقات الإنسانية الناجحة. ( )

(ب) لماذا يحتاج الإنسان إلى غيره من البشر ؟

....

السؤال الثاني: (التعبير الكتابي) : اكتب يومياتك عن رحلة قمت بها إلى الأهرامات واصفًا أحداث هذا اليوم، ومعبرًا عن مشاعرك فيه ، في حدود (١٠٠ و ١٢٠) كلمة .

....

....

....

....

السؤال الثالث: (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

(كن بطل حل المشكلات) هو شعار حملة توعية تهدف إلى تشجيع الطلاب على التفكير والعمل الجماعي؛ لإيجاد حلول للمشكلات التي يظهر أنها صعبة الحل ، وقد تم تنفيذ هذه الحملة من خلال لوحات إرشادية وندوات. وعروض فنية، وقد تمت تحت إشراف إدارة المدرسة، وبالتعاون بين التلاميذ والمعلمين وأولياء الأمور.

(أ) هات من الفقرة :

١- معنى (عبر) : .... ٢- جمع (المشكلة) : ....

(ب) أكمل ما يلي:

١- تم تنفيذ حملة (كن بطل حل المشكلات) من خلال .... و .... و ....

٢- تمت حملة (كن بطل حل المشكلات) تحت إشراف ....

(جـ) إلام تهدف حملة (كن بطل حل المشكلات)؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب :

انْظُرْ إِلَى أَعْضَاءِ جِسْمِكَ لَمْ تَكُنْ ... لَوْلَا التَّعَاوُنُ فِي انْسِجَامٍ مُذْهِلِ
لَوْلَا الحُرُوف تَعَاوَنَتْ مَعَ بَعْضِهَا ... مـا كَانَ مِنْ قَـوْلٍ وَلَا مِنْ قَـائِلِ
لَوْلَا البِحَارُ تَعَاوَنَتْ وَالشَّمْسُ مَا ... ظَهَرَ السَّحَابُ وَغَيْثُهُ لَمْ يَهْطِلِ

(أ) تخير:- مفرد (الحروف) : .... (الحرف - الحرفة - الحريف)

(ب) ماذا يحدث لو لم تتعاون الحروف مع بعضها في تكوين الكلمات والجمل؟

....

(جـ) هات من الأبيات: كلمات متماثلة النهاية، ووضح سر جمالها. ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(السلام أمل الإنسان، لذلك يبحث الإنسان عنه دائمًا، رغبة في حياة مستقرة بين أفراد المجتمع تساعده على بناء الحضارة وتحقيق التقدم وفي ظل السلام يبني الإنسان الحضارات).

(أ) أعرب ما تحته خط :

....

١- (بين) : ....

٢- (الحضارات) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- جملة اسمية ، واذكر ركنيها : ....

٢- مفعولًا لأجله : ....

(جـ) أجب بالمطلوب بين القوسين :

١- جذبت الآثار .... (أكمل بمفعول به مناسب)

٢- رسم الفنان لوحة. .... (حول للمثنى مراعيًا علامة الإعراب)

(د) صوب الخطأ في الجملة التالية:

- يحب الله الصابرون. - ....

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مع العمل الجاد والإصرار لا شيء مستحيل. ... مع العمل الجاد والإصرار لا شيء مستحيل.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك :

....

....

....



١٦ الاختبار السادس عشر



السؤال الأول : (الاستماع): استمع إلى الفقرة صـ ٢٧٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١ـ التواصل والتعاون لا يقويان الشعور بالانتماء للمجتمع. ( )

٢ـ التواصل الفعال يساعد على تفهم وجهات النظر المختلفة. ( )

(ب) كيف يمكننا مواجهة التحديات التي نقابلها ؟

....

السؤال الثاني : (التعبير الكتابي) : اكتب رسالة رسمية إلى مدير مدرستك ، تطلب فيها الموافقة على إقامة ندوة ثقافية لتوعية تلاميذ المدرسة بأهمية الحفاظ على نظافة المدرسة ومرافقها ، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية في حدود (١٠٠ و١٢٠) كلمة .

....

....

....

السؤال الثالث : (القراءة المتحررة) : اقرأ ، ثم أجب:

لاحظ آدم في أثناء عودته من المدرسة أن بعض المصانع تلقى مخلفاتها في نهر النيل ، فشعر بالغضب والحزن ، واجتمع بأصدقائه ووصف لهم المشهد الذي أزعجه ووصفه بأنه غير مقبول ، وقال لهم : النيل مصدر حياتنا يجلب الخير لنا ، ولا يمكننا تلويثه بهذا الشكل ، وأضاف : إن حماية نهر النيل من التلوث ليست مسئولية الدولة وحدها ، بل هي واجب على الجميع واختتم حديثه مقترحًا تنظيم حملة تطوعية كبيرة لتوعية أصحاب تلك المصانع بأهمية الحفاظ على نهر النيل .

(أ) هات من الفقرة :

١ـ معنى (يحضر) : .... ٢ـ مضاد (بدأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١ـ حماية نهر النيل من التلوث مسئولية الدولة فقط. ( )

٢ـ أدرك أصحاب المصانع أهمية الحفاظ على نهر النيل نظيفًا. ( )

(جـ) ما الحل الذي اقترحه آدم للحفاظ على نهر النيل خاليًا من التلوث؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٢٧٧ (مرتين) على التلميذ.

السؤال الرابع : (النص الشعري) : اقرأ ، ثم أجب :

فِي سَاحَةِ البُسْتَان عَـدَدٌ مِـنَ الْأَلْـوَانِ
تَبَايَنَتْ فِي حُسْنٍ كَلَوْحَةِ الـفَـنَّـانِ
وَمِثْلَهَا ائْتَلَفْنَا فِي سَاحَةِ الأَوْطَانِ

(أ) تخير: معنى (ائتلفنا) : .... (تسابقنا – توافقنا – اختلفنا)

(ب) هات من الأبيات :

١- كلمات متماثلة النهاية : .... ، ....

٢- تعبيرًا يدل على التنوع والاختلاف : ....

(جـ) ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات ؟ ....

السؤال الخامس : (القواعد النحوية) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(أنشأت الدولة المكتبات العامة ، حرصًا منها على نشر العلم والثقافة بين أبناء المجتمع ، وتشجع الموهوبين وتحرص على تكريمهم).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (المكتبات) : ....

٢- (حرصًا) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- مفعولًا به جمع مذكر سالمًا: .... ، علامة إعرابه: ....

٢- ظرفًا: .... ، نوعه: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١- وضعت الكتاب .... الرف. (ظرف مكان)

٢- كافأت المعلمة .... المتفوقين. (مفعولًا به مثنى)

٣- زار السائحون .... (مفعولًا به جمع تكسير، واضبط آخره)

(د) تخير الصواب:

- أمارس الرياضة .... على صحتي. (حفاظٌ – حفاظٍ – حفاظًا)

السؤال السادس : (الخط العربي) : اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

اختلافنا سر جمالنا. اختلافنا سر جمالنا.

....

السؤال السابع : (الإملاء) : اكتب ما يملى عليك:

....

....



قطع نصوص الاستماع المحررة من المحتوى

١- نص استماع (الاختبار الأول) صـ٢٤٤

تعاقب الليل والنهار آية تدل على عظمة الخالق ، فالبرغم من وجود اختلاف بينهما إلا إنهما مهمان لحياة الإنسان ، فلا يستطيع الإنسان أن يعيش في ليل دائم ولا في نهار متصل، فقد خلق الله (تعالى) الليل ليستريح فيه الإنسان، كما خلق النهار للعمل والسعي، ولكل منهما دور هام في بقاء الإنسان بصحة جيدة .

٢- نص استماع (الاختبار الثاني) صـ٢٤٦

النيل أطول نهر في العالم ، يوجد في قارة إفريقيا، يأتي من الجنوب إلى الشمال، ويصب ماءه في البحر الأبيض المتوسط ، قامت على ضفافه أعظم الحضارات ، وله أهمية اقتصادية كبرى لدول حوض النيل خاصة في مجال الزراعة ؛ لأنها تعتمد عليه في ري محاصيلها.

٣- نص استماع (الاختبار الثالث) صـ٢٤٨

فكر معي وقل لي ما الوسيلة التي يمكنك بها نقل فكرك إلى الآخرين ؟ بالطبع اللغة: تعد اللغة جسر التواصل بين أفراد المجتمع، وللغة صور عديدة منها اللغة المسموعة التي تنطقها الأفواه فتسمعها الآذان ، ومنها اللغة المرئية مثل لغة الإشارة، وغيرذلك من صور اللغة المختلفة المستخدمة في التواصل.

٤- نص استماع (الاختبار الرابع) صـ٢٥٠

أبدع الله كل شيء خلقه في الكون ، واختلفت وتنوعت أشكال المخلوقات ، ومع ذلك تكاملت فيما بينها لتكمل وجه الحياة ، فمثلًا النحل والزهور كائنات مختلفة ، فالنحل من الحشرات والزهور من النباتات ، ولكن هناك علاقة قوية بينهما فالنحل يتغذى على رحيق الأزهار ، وكذلك يساعد في تلقيح النباتات مما يساعدها على التكاثر.

٥- نص استماع (الاختبار الخامس) صـ٢٥٢

يمر نهر النيل بإحدى عشرة دولة في قارة إفريقيا، وله أهمية اقتصادية كبرى، إذ تعتمد عليه الدول في زراعة المحاصيل خاصة مصر والسودان ، كما أن مياهه تستخدم في توليد الكهرباء مثل: السد العالي في مصر، كما يصطاد منه الناس الأسماك.

٦- نص استماع (الاختبار السادس) صـ٢٥٤

نهر النيل شريان الحياة فى مصر ، نشرب منه ، ونروي الحقول ، ونسقي الحيوانات ، كما نستخدمه في توليد الكهرباء، وقد قامت على صفافه حضارة أجدادنا التي لا تزال خالدة حتى الآن ؛ لذلك علينا ترشيد استهلاك مياهه ، والمحافظة على نظافته ، فهو مصدر الخير والحياة لنا.

٧- نص استماع (الاختبار السابع) صـ٢٥٦

يعد التواصل من أهم وسائل التفاعل بين البشر ، فهو الأداة التي ننقل بها الأفكار والمشاعر والمعلومات ، ولذلك لا يمكن أن يستغني عنه البشر في أي مجتمع في العالم ، ومن أهم طرق التواصل التحدث والاستماع والقراءة و الكتابة ، ومع تطور التكنولوجيا وابتكار الإنترنت أصبح التواصل أسرع وخاصة بعد انتشار الهواتف والحواسيب.

٨- نص استماع (الاختبار الثامن) صـ٢٥٨

يعد التنوع والاختلاف بين البشر من أهم الأمور التي تجعل المجتمعات أكثر تعاونًا وتكاملًا ، يختلف الناس في لغاتهم وأعراقهم وأفكارهم وطبائعهم، وهذا الاختلاف لا يعني أن نتفرق ولكن ذلك يعكس جمال خلق الله وتنوعه، وعلينا جميعًا أن نحترم اختلافاتنا و نتقبلها وندرك أنها سبيل التطور والإبداع.

٩- نص استماع (الاختبار التاسع) صـ٢٦٠

الإنسان كائن اجتماعي، يحتاج إلى التفاعل والتواصل مع الآخرين، وذلك للتعبير عن مشاعره ومبادلة الأفكار وقضاء الحاجات، ومع تطور العلم وابتكاراته ظهرت مواقع التواصل الاجتماعي التي ربطت العالم كله وسهلت نشر الأفكار وتسويق المنتجات ومشاركة الهوايات، ولكن علينا ألا نهدر أوقاتنا أمامها، ونحذر من التعرض للاحتيال وتصديق الشائعات، وما تودي إليه تلك المواقع من العزلة الاجتماعية.

١٠- نص استماع (الاختبار العاشر) صـ٢٦٢

يحب (أدهم) القراءة كثيرًا، ويرى أنها أجمل هواية في العالم، ذات يوم في الفسحة وجد صديقه (عمر) يرسم لوحة، وصديقه (أشرف) يلعب بالكرة، فسخر منهما وقال لهما: ما هذه الهوايات السخيفة؟! وحدث خلاف بينهم، وكان المعلم يراقبهم من بعيد، فاقترب وقال لهم: لكل واحد منا هواية مختلفة، ولا يعني اختلافنا أن نتعارك، ولكن علينا احترام هوايات الآخرين وتقبلها.

١١- نص استماع (الاختبار الحادي عشر) صـ٢٦٤

وصلت وسائل التواصل اليوم إلى درجة كبيرة من التطور مما مكن البشر من التواصل مع بعضهم في أي وقت ومن أي مكان، وأتاح تبادل المعلومات والصور و مقاطع الفيديو بسهولة ويسر وقد أحدث ذلك التطور نقلة كبيرة في طريقة تواصلنا معًا، وفتح آفاقًا جديدة للتواصل والتعاون بين البشر.

١٢- نص استماع (الاختبار الثاني عشر) صـ٢٦٦

التنوع والاختلاف بيننا هو ما يعطي للحياة معنى، ويجعل الحياة أكثر إثارة، تخيل معي لو كنا جميعًا متشابهين في كل شيء ألن يكون ذلك مملًا؟! إذا حدث ذلك فستتشابه الآراء والأفكار ولن يكون هناك مجال لتبادلها، كما أننا لن نستطيع التعلم من تجارب غيرنا ولن ننجح في الوصول إلى الابتكارات والإنجازات التي يتعاون الأشخاص ذوو الأفكار المختلفة لصنعها.

١٣- نص استماع (الاختبار الثالث عشر) صـ٢٦٨

(مصر هبة النيل) عبارة تعكس مدى اعتماد المصريين في حياتهم على هذا النهر الخالد، ومدى العلاقة التاريخية والاقتصادية بين مصر والنيل، فنهر النيل هو شريان الحياة في مصر منذ العصور القديمة إلى اليوم، وهو مصدر الخصوبة والرخاء لمصر والمصريين؛ لذا علينا جميعًا أن نحافظ عليه ونحمي ماءه من التلوث.

١٤- نص استماع (الاختبار الرابع عشر) صـ٢٧٠

التنوع يزين الحياة ويكسبها جمالا خاصًا، فالتنوع والاختلاف يمكننا من التكامل والتعاون لنكمل لوحة الحياة الرائعة، ألا ترى يا صديقي أن باقة الورد تستمد جمالها من تنوع ألوان وأشكال الزهور المكونة لها؟ وكذلك اللوحة الرائعة جمالها نابع من تناسق ألوانها وتكاملها، لذلك علينا أن ننجح في استثمار تنوعنا ولا نجعله عقبة تفسد علينا حياتنا.

١٥- نص استماع (الاختبار الخامس عشر) صـ٢٧٢

التواصل الفعال هو مفتاح النجاح في مختلف المجالات، كما أنه أساس العلاقات الإنسانية الناجحة، فلا يمكن لأي إنسان أن يعيش في جزيرة منعزلة بعيدًا عن غيره من البشر، فالإنسان كائن اجتماعي بطبعه يعيش مع من حوله من الأهل والأصدقاء؛ ليتبادل معهم الفكر والمشاعر، فهو يتأثر بهم ويؤثرون فيه.

١٦- نص استماع (الاختبار السادس عشر) صـ٢٧٤

التواصل والتعاون بين البشر يجعلان الحياة أجمل، ويعززان الروابط الاجتماعية، ويقويان الشعور بالانتماء للمجتمع، والتواصل الفعال يساعد على تفهم وجهات النظر المختلفة ويعزز الاحترام المتبادل، مما يؤدي إلى بناء مجتمعات أكثر تماسكًا وأمانًا، بالتعاون والعمل معًا يمكننا مواجهة التحديات وتحقيق مستقبل أكثر إشراقًا للجميع.

امتحانات رقم (4)

الترم الاول





ثامنًا : اختبارات نهائية

(أ) نماذج اختبارات الشاطر النهائية

(نصوص الاستماع في نهاية هذه الاختبارات)

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر :

١ - أصيبت نور في : (المباراة - المدرسة - حادث سيارة - حادث قطار)

٢ - تشجيع المعلمين والتلاميذ لنور جعلها تشعر بـ : (الكسل - الحماس - اليأس - الإحباط)

(ب) إذا حاولت أداء عمل ما وفشلت في المرة الأولى ، فماذا تفعل ؟ ....

٢ التعبير الكتابي :

اكتب رسالة إلى مدير المدرسة تطلب منه عقد ندوة عن أهمية القراءة في حياتنا ، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا ترابط الفكر وترتيبها ، استخدام أدوات الربط مثل : (في البداية - وأخيرًا - لذلك - لاحقًا) ، استخدام علامات الترقيم ، الكتابة بخط جميل ، ولغة صحيحة .

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يا له من عالم رائع نعيش فيه ! تخيل لو أن كل الزهور في الحديقة كانت بنفس اللون والرائحة ، ألن يكون الأمر مملًا بعض الشيء ؟ الأمر نفسه ينطبق علينا نحن البشر . قد نتشابه في بعض الأشياء ، كأن يكون لدينا جميعًا عينان وأنف وفم ، لكننا لسنا متطابقين أبدًا . لكل واحد منا أفكاره الخاصة ، وأحلامه المميزة ، وطريقته الفريدة في النظر إلى العالم . هذا الاختلاف هو سر جمال الحياة » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - كلمة معناها (متماثلًا) : .... ٢ - كلمة مضادها (نختلف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل البشر متطابقون تمامًا في كل شيء .

٢ - الاختلاف بين الناس يجعل العالم مكانًا أكثر إثارة .

(جـ) ما أثر احترام اختلافات الآخرين على العلاقات بين الناس ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (طَبَقَ) : .... - .... - .... - ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

أحـب ديـار أوطانـي　　　بهـا ألهـو ببسـتاني
بهـا أحيـا كعصفـور　　　وصوت الناي ألحاني
أقـص لنيلهـا عشـقي　　　وأقطف زهرها الداني

(أ) هات : ١ - معنى (أقص) : ....　　٢ - مضاد (أحب) : ....

(ب) أكمل : « أقص لنيلها عشقي » تعبير مجازي شبه فيه الشاعر النيل بـ..........

(جـ) استخرج من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية . ... - ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« النحلة حشرة نافعة ، تمتص رحيق الأزهار وتخرج عسلًا فيه شفاء للناس ، ويعيش النحل في الجبال والأشجار أو في الخلايا التي يصنعها له الإنسان » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - حشرة : ....

٢ - رحيق : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مبتدأ ، واضبطه : ....　　٢ - فاعلًا : ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب :

١ - أذهب إلى المدرسة ؛ .... للعلم .　　(مفعول لأجله ، واضبطه)

٢ - أذهب إلى الإسكندرية ....　　(ظرف زمان ، واضبطه)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

يسبب التلوث خطرًا على البيئة .

....　　..........

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثاني

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) كل إنسان لديه موهبة ومهارات خاصة .

(ب) كل الناس يدركون ما لديهم من مواهب ومهارات .

(جـ) يجب على الإنسان أن يسعى لاكتشاف ذاته .

---

٢ التعبير الكتابي :

أول يوم في الدراسة كان يومًا مميزًا ، اكتب يومياتك في هذا اليوم ، واصفًا الأحداث والمشاعر .

- الزمان : .... - المكان : ....

- الجملة الافتتاحية : ....

- الموضوع : ....

....

- الخاتمة : ....

التوقيع : ....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تخيل أرضًا ذهبية تحتضنها الشمس الدافئة ، حيث تمتد القرى الملونة على ضفاف نهر النيل العظيم . هذه هي النوبة ، أرض الحضارة العريقة والقلوب الطيبة . عبر التاريخ ، كانت النوبة مهدًا لحضارات عظيمة تركت آثارًا شامخة تحكي قصصًا عن ملوك وملكات وفنانين مهرة . يتميز أهل النوبة بترحيبهم الحار وثقافتهم الغنية التي تتجلى في موسيقاهم وألوان ملابسهم وزخارف بيوتهم الجميلة . عندما تزور النوبة ، تشعر وكأنك عدت بالزمن إلى الوراء لتستكشف كنوزًا مخفية وجمالًا أصيلًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة معناها (خلال) : .... ٢ - مضاد كلمة (تختفي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تقع أرض النوبة على ضفاف البحر الأحمر .

٢ - يتميز أهل النوبة بكرم الضيافة وحسن الاستقبال .

(جـ) بم يتميز أهل النوبة ؟ ....

(د) اكتب الجذر الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : يشعر - شعور - شاعر - مشاعر .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

الناس في الحياة سواء   كأسنان المشط سواء
لا فضـل فيـه لأبيـض   على أسـود هنا سـواء

(أ) هات :

١ - معنى (سواء) : ....   ٢ - جمع (الحياة) : ....

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين متضادتين . ... - ....

(جـ) ما الفكرة التي تناولها البيتان ؟ ....

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« تنعم أرض مصر بالكثير من الخيرات ، ومنها الغاز الطبيعي الذي تستخرج مصر منه كميات كبيرة ، حيث إنه مصدر مهم للطاقة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - أرض : ....

٢ - كميات : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا موصولًا : ....   ٢ - جارًّا ومجرورًا : ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب :

١ - أتناول الطعام الصحي ؛ .... على صحتي .   (مفعول لأجله)

٢ - يظهر القمر ....   (ظرف زمان ، واضبطه)

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الحياة كفاح ، يفلح فيها المجتهدون .

....

٧ الإملاء - صوب الخطأ :

(أ) سيارة جدي تسير ببطأ . ...

(ب) أستمتع بمنظر السماأ . ...

(جـ) ذهب أبراهيم الى النادي . ...

الاختبار الثالث

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم اختر :

(أ) النظام من أهم وسائل : (النجاح - الفشل - الكسل)

(ب) عندما نحدد أولوياتنا نبدأ بالأمور : (غير المهمة - الأكثر أهمية - الأقل أهمية)

(جـ) لا تضيع وقتك وجهدك في : (غير المفيد - العمل - الرياضة)

٢ التعبير الكتابي : اكتب يومياتك عن يوم عودة أبيك من السفر بعد غياب طويل .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« في كل يوم ، تظهر تحديات وصعوبات صغيرة وكبيرة . لكن لحسن الحظ ، يوجد أبطال حقيقيون يتمتعون بمهارة فريدة ، وهي حل المشكلات ! البطل هنا لا يرتدي عباءة ولا يطير في السماء ، بل يستخدم عقله وذكاءه ليجد حلولًا مبتكرة . قد يستلزم الأمر بعض التفكير العميق والبحث عن معلومات ، وأحيانًا التعاون مع الآخرين . لكن في النهاية ، يفرح الجميع عندما يتمكن هذا البطل من تحويل المشكلة المعقدة إلى حل بسيط وواضح ، ويجعل الحياة أسهل وأفضل للجميع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة معناها (يتطلب) : .... ٢ - كلمة مضادها (تقليدية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - بطل حل المشكلات دائمًا ما يطير في السماء .

٢ - حل المشكلات يستلزم التفكير العميق والبحث عن معلومات .

(جـ) ما المهارة التي يتميز بها الأبطال الحقيقيون ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (ظَهَرَ) : .... - .... - .... - ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

طبائع الناس شتى وهي أمزجة ولن تطيق لها بالفهم إمكانا
فلا يغرك مدح لو أتوك به ولا يضرك ذم كيفما كانا
لا يعرف النفس شخص مثل صاحبها فكن لنفسك في التقييم ميزانا

• **استخرج من الأبيات :**

١ - كلمة معناها (الإدراك) : .... ٢ - كلمة مفردها (النفوس) : ....

٣ - أسلوب أمر : ....

٤ - كلمتين متماثلتين في النهاية : .... - ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« إن التواصل الفعال لن يتحقق إلا من خلال مشاركة الآخرين في الأنشطة المختلفة ؛ لذا لا تمتنعوا عن تحقيق التواصل ؛ قضاءً على الخلافات بين الناس » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

- بين : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا لأجله : .... ٢ - جارًّا ومجرورًا : ....

٣ - أسلوب نفي : .... ٤ - أسلوب نهي : ....

(جـ) حكى الجد .... (أكمل بمثنى مناسب)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

تعلم فليس المرء يولد عالما .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

....

الاختبار الرابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) العقل السليم في الجسم السليم .

(ب) الرياضة تضعف الجسم .

(جـ) نتعلم من الرياضة الصبر والمثابرة .

٢ التعبير الكتابي : اكتب رسالة رسمية إلى رئيس الحي تطلب منه اتخاذ إجراءات للحفاظ على البيئة من التلوث في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية .

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يا له من عالم واسع ومدهش ! إن لكل بلد طريقته الخاصة في الاحتفال بالأعياد أو حتى في تناول الطعام . هذه هي عادات الشعوب المختلفة ، وهي تعكس تاريخها وثقافتها . ففي بعض البلدان ، تكون البيوت مزخرفة بألوان زاهية احتفالًا بمناسبة سعيدة ، بينما في بلدان أخرى ، يكون الاحترام لكبار السن هو أهم عادة . قد تبدو بعض العادات غريبة بالنسبة لنا ، لكنها تحمل معاني جميلة وقصصًا مثيرة للاهتمام لأصحابها . هذا الاختلاف يجعل عالمنا مكانًا غنيًّا ومتنوعًا يدعونا للاكتشاف والتعلم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة معناها (مزينة) : .... ٢ - كلمة مفردها (البلد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل شعوب العالم لديها نفس العادات والتقاليد .

٢ - عادات وتقاليد الشعوب تعكس تاريخها وثقافتها .

(جـ) ما تأثير الاختلاف على عالمنا ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (حَمَلَ) : .... - .... - .... - ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

– يقول أحمد شوقي متحدثًا عن النيل :

جعل الإحسـان له شـرعا   لم يَخْلُ الوادي من مرعى
فتـرى زرعًـا يتلـو زرعـا   وهنـا يجنـي وهنـا يبـذر

(أ) هـات :

١ – مضاد (يَخْلُ) : ....   ٢ – جمع (الوادي) : ....

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية . ... – ....

(جـ) ما أثر النيل على الوادي كما فهمت من البيتين ؟ ....

---

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« يدافع الجنود عن الوطن لحمايته من الأعداء ، فقد قاوم المصريون الأعداء على مر العصور ؛ دفاعًا عن أرض مصر الغالية ؛ فالمصريون يعشقون وطنهم » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الجنود : ....

٢ – دفاعًا : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا به ، واضبطه : ....   ٢ – مبتدأ ، وبين علامة رفعه : .... ، ....

(جـ) تقف السيارة .... المنزل .   (أكمل بظرف مكان واضبطه)

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

القراءة غذاء الروح والعقل .

....

---

٧ الإملاء – صوب الخطأ :

(أ) إنطلق الصاروخ نحو الفضأ . ...

(ب) أذاكر دروسي مساءًا . ...

(جـ) كان الإمتحان سهلًا . ...

الاختبار الخامس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) النعامة من أكبر الطيور التي تطير .

(ب) النعامة هي أسرع طائر يجري على الأرض .

(جـ) بيض النعامة هو أصغر البيض حجمًا .

---

٢ التعبير الكتابي - أكمل :

من عناصر الرسالة الرسمية :

١ - ....

٢ - ....

٣ - ....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« انظر إلى بصمات أصابعك ، هل ترى كيف تختلف خطوطها ومنحنياتها ؟ هذا مثال صغير يبرهن على أن كل واحد منا فريد ومختلف عن أي شخص آخر في العالم . حتى التوءم المتطابق رغم التشابه الكبير ، فهناك اختلافات بسيطة تميز كل واحد منهما . أفكارنا ، أحلامنا ، وحتى طريقة ضحكنا ، كلها بصمات خاصة بنا لا يمكن أن تتكرر تمامًا . هذا الاختلاف ليس ضعفًا ، بل هو قوة تجعل عالمنا أكثر جمالًا وغنيًّا ومليئًا بالإبداع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة معناها (يدلِّل) : .... ٢ - كلمة جمعها (العوالم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لا يوجد أي اختلاف بين التوءم المتطابق .

٢ - الاختلاف بين البشر يجعل العالم أكثر جمالًا .

(جـ) ما وجه الشبه بيننا وبين بصمات الأصابع ؟

....

(د) أكمل عائلة الجذر : (كرر) : .... - .... - .... - ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

- يقول الشاعر متحدثًا عن النيل :

جارٍ ويُرى ليس بجار ··· لأنـــاة فيــه ووقـــار
يَنْصَـبُّ كَتَـلٍّ منهـار ··· ويضج فتحسـبه يزأر

(أ) اختر : مضاد (جارٍ) : (هادئ - ثائر - راكد - متدفق)

(ب) استخرج من البيتين :

١ - تعبيرًا مجازيًّا . ...

٢ - كلمتين متماثلتين في النهاية . ... - ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« السلام أمل الشعوب ، يسعى إليه الإنسان ؛ رغبة في توفير الأمن والأمان ، حيث تستقر الشعوب والحضارات ، فالسلام يحقق السعادة للبشرية » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - أمل : ....

٢ - السعادة : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا لأجله : .... ٢ - فاعلًا : ....

(جـ) اختر :

١ - كرمت الدولة .... (المتفوقاتَ - المتفوقاتُ - المتفوقاتِ)

٢ - قرأت .... (قصتان - قصتين - قصصٌ)

(د) يقف الإمام .... المصلين . (ضع ظرف مكان ، واضبطه)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الجمال الحقيقي ينبع من الروح .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار السادس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ذهب عمر مع أسرته إلى مدينة شرم الشيخ .

٢ - شارك عمر في السباق .

(ب) أكمل : نظم .... عن الشاطئ سباقًا للأطفال .

٢ التعبير الكتابي : قمت برحلة ممتعة مع أصدقائك ، اكتب يومياتك عن هذا اليوم ، وصف مشاعرك ، ووضح ما أعجبك وما لم يعجبك ، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« كان نهر النيل شريان الحياة لقدماء المصريين ، وقد أحبوه واحترموه واعتبروه هبة عظيمة . كانوا ينتظرون بلهفة موسم الفيضان ، عندما يرتفع منسوب المياه ليغمر الأراضي ويجعلها خصبة وصالحة للزراعة . بنوا حضارتهم العظيمة على ضفاف هذا النهر المبارك ، فزرعوا الحقول ورووا ماشيتهم وصنعوا قواربهم التي تجوب مياهه . تعلموا كيف ينظمون حياتهم وفقًا لدورات النيل ، وكيف يستفيدون من خيراته في كل شيء . لقد كان النيل بالنسبة لهم ليس مجرد نهر ، بل هو سر بقائهم ورخائهم » .

(أ) هات :

١ - معنى (موسمه) : .... ٢ - جمع (النهر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لم يكن نهر النيل مهمًّا لحياة قدماء المصريين .

٢ - كان قدماء المصريين ينتظرون موسم الفيضان بلهفة .

(جـ) كيف أثر نهر النيل في بناء الحضارة المصرية القديمة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (رفع) : .... - .... - .... - ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

مـا أجمل أن نحيا سـعداء   لا حقد يسـود ولا بغضاء
أزهـــار الحـــب تظللنـــا   فـي دنيـا تغمرهـا الأنداء
نتقاســـم خبـــز محبتنـــا   ونشد على أيدي الضعفاء

(أ) اختر : مرادف (بغضاء) : (حب – أمل – كراهية – تعاون)

(ب) أكمل : « أزهار الحب تظللنا » . تعبير مجازي شبه فيه الشاعر الحب بـ ....

(جـ) إلام يدعونا الشاعر في الأبيات ؟ ....

---

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« تبذل الدولة جهودًا كثيرة لإصلاح التعليم والعمل على تطويره ، وشجعت على أن يستخدم الطلبة الحاسب الآلي في حياتهم العملية والعلمية ؛ تقديرًا لأهميته في المستقبل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – فاعلًا : ....   ٢ – مفعولًا لأجله : ....

(ب) اختر :

– كلمة « الحاسب » تعرب : (فاعلًا – خبرًا – مفعولًا به – مفعولًا لأجله)

(جـ) صوب الخطأ : « نظمت المدرستين حفلتان » . ...

(د) أذاكر دروسي .... (أكمل بظرف زمان ، واضبطه)

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

نظم وقتك تحقق أهدافك وتنل النجاح .

....

---

٧ الإملاء – اختر :

(أ) تنهض الأمم .... (بالعلم – بلعلم)

(ب) فاز .... بالمسابقة . (ألتلميذ – التلميذ)

(جـ) قال المعلم .... تعاونوا على البر والتقوى . (: – ؟ – . – !)

الاختبار السابع

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كان الاجتماع من أجل المعرض الفني في المدرسة .

٢ – اقتراحات التلاميذ تعبر عن ثقافة مصر .

(ب) اختر : التعبير عن التراث النوبي كان فكرة : (سارة – علاء – فريدة – حسام)

٢ التعبير الكتابي : اكتب رسالة رسمية إلى مدير المدرسة تطلب منه الموافقة على تقديم مسرحية بعنوان (أخلاقنا تميزنا) ، مراعيًا عناصرها .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« في أرض النوبة الجميلة ، حيث تمتد القرى الملونة على ضفاف النيل ، كان للبريد حكايات خاصة. لم تكن هناك سيارات مسرعة أو طائرات لنقل الرسائل ، بل كانت القوارب الشراعية هي الوسيلة الأساسية التي تحمل الأخبار بين القرى المتباعدة . كان أقصى ما تصل إليه الرسالة في يوم واحد هو القرية المجاورة عبر النيل . كان ساعي البريد غالبًا ما يكون شابًا قويًا يعرف دروب النيل جيدًا ، يتنقل بين الضفاف حاملًا معه كلمات الشوق والفرح والحزن . كانت كل رسالة تصل بمثابة كنز ينتظره المُرسل إليه بشوق ، فهي تربط القلوب التي فرَّقتها المسافات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – كلمة مرادفها (أبعد) : .... ٢ – كلمة مضادها (جمَّعتها) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كانت القطارات هي الوسيلة الأساسية لنقل البريد في النوبة قديمًا .

٢ – كان وصول الرسالة حدثًا مهمًا في النوبة .

(جـ) ما صفات ساعي البريد الذي كان يحمل الرسائل في النوبة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (نَقَلَ) : .... – .... – .... – ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

- يقول الشاعر متحدثًا عن العيد :

أجيء في كل عـام كي أصافحكم   وأنثـر البشـر والأفـراح والسـعَدا
أدعوكم كي تعيشوا العمر في فرح   وتنسوا الغل والأضغان والحسدا
أتيـت أرجـو إلهـي أن يوفقكـم   وأن يكـون لكـم عونًـا ومسـتندا

(أ) هات :

١ - مرادف (أصافحكم) : ....   ٢ - مضاد (الأفراح) : ....

(ب) استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا . ...

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- العيش في تعاون ومحبة يحقق السعادة بين الناس .

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« عندما يجد الإنسان القناعة يجد السعادة ، فقديمًا قال الأجداد : القناعة كنز لا يفنى » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا به : ....   ٢ - خبرًا : ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب :

١ - اشتريتُ ....   (مثنى مناسب)

٢ - أمارس الرياضة ؛ .... على لياقتي البدنية .   (مفعول لأجله ، واضبطه)

٣ - تقع أسوان ....   (ظرف مكان ، واضبطه)

(جـ) « هي مواطنة صالحة » . اجعل الجملة لجمع المؤنث وغير ما يلزم .

....

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

كن جميلًا تر الوجود جميلًا .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الثامن

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يعد هرم خوفو من عجائب الدنيا السبع .

٢ - توجد الأهرامات الثلاثة في محافظة الجيزة .

(ب) اختر :

- تعتبر الحضارة الفرعونية من .... الحضارات . (أحدث - أقدم - أصغر)

٢ التعبير الكتابي - أكمل :

من عناصر كتابة اليوميات :

١ - ....

٢ - ....

٣ - ....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تختلف طرق إرسال واستقبال البريد حول العالم بشكل كبير ، وهذا يعكس تنوع عادات الشعوب . ففي اليابان ، قد تجد تغليفهم للطرود أنيقًا ومهتمًّا بأدق التفاصيل ، تعبيرًا عن الاحترام للمُرسل إليه . وفي بعض الدول الإفريقية ، قد يعتمد توصيل الرسائل على نظام تقليدي يعتمد على الثقة والمعرفة الشخصية بين أفراد المجتمع . حتى طوابع البريد نفسها تحمل صورًا ورموزًا تعبر عن تاريخ وثقافة كل بلد . هذا الاختلاف يجعل عملية تبادل الرسائل والطرود ليست مجرد نقل للأشياء ، بل هي نافذة نتعرف من خلالها على عادات وتقاليد الآخرين » .

(أ) هات :

١ - معنى (أنيقة) : .... ٢ - مضاد (الثقة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تتشابه طرق إرسال البريد في جميع أنحاء العالم .

٢ - طوابع البريد يمكن أن تعكس ثقافة وتاريخ البلد .

(جـ) لماذا يهتم اليابانيون بأناقة تغليف الطرود ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (نوع) : .... - .... - .... - ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

وقـف الخلـق ينظـرون جميعًـا   كيف أبني قواعد المجد وحدي
وبناة الأهرام في سالف الدهر   كفونـي الـكلام عنـد التحـدي

(أ) هات :

١ - مرادف (سالف) : ....   ٢ - جمع (المجد) : ....

(ب) أكمل : « أبني قواعد المجد » . تعبير مجازي حيث شبه الشاعر ....

(جـ) هات من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية . ... - ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« يقدر المعلمون المتفوقين من الطلاب ؛ لأنهم أمل الأمة ، ومستقبل الوطن ، فاحرص على العلم ؛ طلبًا للعُلا » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المتفوقين : ....

٢ - طلبًا : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فاعلًا ، وبين علامة رفعه : .... ، ....   ٢ - جمع تكسير : ....

(جـ) « كرم المعلم الفائز » . اجعل الجملة السابقة للجمع المذكر وغير ما يلزم .

....

(د) قابلت محمدًا .... المحطة .   (ضع ظرف مكانٍ مناسبًا ، واضبطه)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الجنة عند أقدام الأمهات .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار التاسع

١ الاستماع - استمع إلى النص، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - رسمت (وفاء) معلمتها على شكل شمس .

٢ - تعبر الصورة التي رسمتها (وفاء) عن اعترافها بفضل المعلمة .

(ب) أكمل : تستمد (وفاء) من معلمتها ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب يومياتك عن زيارة لخالك في القرية، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ، ثم أجب :

« تتميز كل زهرة بجمالها الخاص . هناك الورد الأحمر ببهاء لونه ورائحته العطرة، والياسمين الأبيض بنعومته ورائحته الفواحة في الليل، وزهرة تبّاع الشمس الصفراء التي تتبع الشمس بحماس . هذا الاختلاف هو سر جمال الحديقة وسحرها . كل زهرة تضفي لمسة فريدة وتجعل المنظر أكثر جاذبية . تمامًا مثل الزهور، نحن البشر مختلفون، وكل واحد منا يضيف جمالًا وتميزًا خاصًا للعالم » .

(أ) هات :

١ - مرادف (بهاء) : .... ٢ - جمع (المنظر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل الزهور في العالم لها نفس اللون والرائحة .

٢ - الاختلاف بين الزهور يجعل الحديقة أكثر جمالًا .

(جـ) ما وجه الشبه بين الزهور والبشر كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل الجذر الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : تتبع - تابع - مُتابع - متبوع .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

لما عفوت ولم أحقد على أحد أرحت نفسي من هم العداوات
إنـي أحيي عـدوي عنـد رؤيته لأدفـع الشـر عنـي بالتحيـات

(أ) اختر :

١ - مرادف « عفوت » : (أرحت - عاديت - غضبت - سامحت)

٢ - « لم أحقد على أحد » أسلوب : (أمر - نفي - استفهام - تعجب)

(ب) أكمل : يدعونا البيتان إلى ....

(جـ) هات من البيتين : كلمتين متماثلتين في النهاية . ... - ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« العمل والأمل ضروريان لتعمير الأرض ، ووعد الله العاملين وعدًا صادقًا بالثواب يوم القيامة ، وقد حثت الشرائع السماوية على طلب العلم » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - ضروريان : ....

٢ - العاملين : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فاعلًا : .... ٢ - جارًّا ومجرورًا : ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب :

١ - وضعتُ أدواتي .... الحقيبة . (ظرف مكان مناسب ، واضبطه)

٢ - أقف لمعلمي .... له . (مفعول لأجله مناسب ، واضبطه)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

إن الله جميل يحب الجمال .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار العاشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- نصحت الجدة حفيدتها بارتداء الفساتين الجميلة ؛ لتصبح جميلة .

(ب) أكمل : كلما كانت أخلاقك جميلة كنت ....

(جـ) اختر : كانت البنت تحلم أن تكون .... فتاة . (أغنى - أقوى - أجمل)

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب رسالة رسمية إلى مسئول النشاط بالمدرسة ، تطلب منه الموافقة على إعداد يوم ترفيهي يتواصل فيه الطلاب مع المعلمين في جو من الألفة والمرح . مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« كان نهر النيل عند قدماء المصريين بمثابة صديق وَفِيٍّ يجلب معه الخير والبركة . كانوا يعتمدون عليه في كل تفاصيل حياتهم ، فمن مياهه العذبة يشربون ويَرْوُون أراضيهم الزراعية . وعندما كان يفيض النيل في موسم الفيضان ، كان الطمي يغطي الحقول ويجعلها أكثر خصوبة ، مما يساعدهم على زراعة المحاصيل الوفيرة . حتى في تنقلاتهم ، كان النيل هو الطريق الأساسي الذي يسلكونه بقواربهم . لقد كانت علاقة المصريين القدماء بالنيل علاقة حب وتقدير عميقة ، فهم عرفوا قيمته وأهميته في بناء حضارتهم العظيمة » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - كلمة مرادفها (يُحضر) : .... ٢ - كلمة جمعها (مواسم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لم يكن نهر النيل مهمًّا للزراعة عند قدماء المصريين .

٢ - استخدم قدماء المصريين القوارب في نهر النيل للتنقل .

(جـ) كيف كانت علاقة قدماء المصريين بالنيل ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (نقل) : .... - .... - .... - ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

أقبل على النفس واستكمل فضائلها   فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان
وإن أساء مسيء فليكن لك في   عروض زلته صفح وغفران
وكن على الدهر معوانًا لذي أمل   يرجو نداك فإن الحر معوان

(أ) أكمل :

١ - معنى (الدهر) : ....   ٢ - مضاد (أحسن) : ....

(ب) هات من الأبيات السابقة :

١ - البيت الذي يتفق مع المعنى الآتي : « قابل الإساءة بالإحسان » . ...

٢ - كلمتين بينهما ترادف ، وبيِّن فائدته . ... - .... ، فائدته : ....

---

٥ القواعد النحوية :

(أ) اختر :

١ - فاضت .... بالخير . (الأنهارَ - الأنهارِ - الأنهارُ)

٢ - نظمت المعلمة .... (الندواتَ - الندواتِ - الندواتُ)

٣ - درستُ .... (القصتان - القصتين - القصصُ)

(ب) أذهب إلى المكتبة ؛ .... للمعرفة . (ضع مفعولًا لأجله ، واضبطه)

(جـ) تشرق الشمس .... (ضع ظرف زمان مناسبًا واضبطه)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

تُبنى الأمم بالعلم والأخلاق .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الحادي عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أكمل :

(أ) شاهد العالم .... من النمل .   (ب) أراد العالم أن يختبر .... النمل .

(جـ) غطى النمل الطلاء اللزج بقطع من الورق ....

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب رسالة رسمية إلى مدير المدرسة ، تطلب فيها موافقته على إعداد حملة للتوعية ، يشارك فيها المعلمون لتوعية الطلاب بخطورة الاستخدام المستمر لساعات طويلة لمواقع التواصل الاجتماعي ، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية ، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« مصر القديمة كانت بلادًا رائعة ، وسبب روعتها هو نهر النيل العظيم ! كان النيل شريان الحياة للمصريين القدماء ، فهو الذي جلب لهم الماء والطين الخصب ليزرعوا طعامهم . لولا النيل ، لما قامت الحضارة المصرية العظيمة . كان المصريون القدماء يعيشون على ضفاف النيل ويصطادون السمك منه ، ويستخدمون مياهه للشرب والاستحمام ، وكانوا يحبون النيل كثيرًا وكانوا يقيمون احتفالات عظيمة ليعبروا عن احترامهم للنيل ، وكانوا يسمون أرضهم (كيميت) أي (الأرض السوداء) بسبب الطين الأسود الذي كان يجلبه النيل ، بنوا الأهرامات والمعابد الضخمة بسبب الخير الذي جاءهم من النيل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة مرادفها (يُحْضِر) : ....   ٢ - كلمة جمعها (هدايا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان النيل سببًا في بناء الأهرامات .

٢ - كان المصريون القدماء يكرهون فيضان النيل .

(جـ) اذكر ثلاث فوائد للنيل عند قدماء المصريين . ...

(د) اكتب الجذر الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- (..........) : استخدم - يستخدم - استخدام - مُستخدم .

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

- يقول الشاعر متحدثًا عن النيل :

من أي عهد في القرى تتدفق ؟ ... وبأي كف في المدائن تغدق ؟
ومن السماء نزلت أم فجرت من ... عليا الجنان جداولًا تترقرق
وبأي عين ، أم بأية مزنة ... أم أي طوفان تفيض وتفهق ؟

(أ) هات من النص :

١ - كلمة جمعها (عيون) : .... ٢ - كلمة مفردها (الجنة) : ....

(ب) استخرج من الأبيات السابقة : أسلوب استفهام . ...

(جـ) هات من الأبيات : كلمة لها النهاية نفسها : تتدفق ، ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب:

« يجري النيل في أرض مصر الطيبة ، ويعرف المصريون والمصريات الآن أهمية نهر النيل ، فيا أبناء مصر ، حافظوا على النيل ؛ طمعًا في خيره » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - النيل : ....

٢ - أهمية : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعل أمر : .... ٢ - جمعًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - مفعولًا لأجله : .... ٤ - ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية : « شاهد الصديقين المباراتان » . ...

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر الخير والنماء ، مصر الحب والعطاء .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثاني عشر

1 الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر :

١ - الفكرة تبدأ بـ : (ابتكار - سؤال - نتيجة)

٢ - الفضول المعرفي هو حجر الأساس لكل : (اختراع - مكان - بناء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الإنسان الناجح يتجاهل كل العقبات التي تقف في طريقه .

2 التعبير الكتابي : اختر يومًا مميزًا في حياتك ، واكتب أحداث هذا اليوم ، وصف مشاعرك فيه ، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

3 القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« هل تعرف يا صديقي أننا كلنا مختلفون ؟ نعم ، هذا صحيح ! الله خلقنا مختلفين ، وهذا شيء جميل جدًا . فكر في أصدقائك ، هل تجد أن كل واحد منهم يشبه الآخر تمامًا ؟ بالطبع لا ! كل واحد منا له شكل مميز ، وصوت خاص ، وحتى طريقة مختلفة في التفكير ، هذا الاختلاف يجعل حياتنا ممتعة وملونة . لكن هل تعلم أن هناك شيئًا في جسمك لا يمكن أن يكون متطابقًا مع أي شخص آخر في العالم ؟ إنه بصمة إصبعك ! حاول أن تنظر إلى بصمة إصبعك جيدًا ، ستجد خطوطًا دقيقة جدًّا وشكلًا فريدًا لا يملكه أحد غيرك . حتى التوائم المتطابقة جدًّا لا يملكون نفس البصمة ! هذه البصمة مثل هويتك الخاصة التي تميزك عن كل البشر . تخيل كم أنت مميز ! » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - معنى (متطابق) : .... ٢ - مفرد (التوائم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل البشر متشابهون تمامًا في الشكل والصوت .

٢ - بصمة إصبعك لا يمكن أن تكون متطابقة مع بصمة أي شخص آخر .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الجذر : (خَلَفَ) : .... - .... - .... - ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

- يقول الشاعر متحدثًا عن النيل :

وبــأي نــولٍ أنــت ناســج بــردة   للضفتيــن ، جديدهــا لا يخلــق ؟
تســـود ديباجًـــا إذا فارقتهـــا   فإذا حضرت اخضوضر الإستبرق

(أ) هات من البيتين :

١ - كلمة تعني (آلة لنسج الثياب) : ....   ٢ - كلمة مفردها (الضفة) : ....

(ب) استخرج من البيتين :

١ - تعبيرًا مجازيًّا . ...

٢ - كلمتين متماثلتين في النهاية . ... - ....

---

٥ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - كرم المدير .... (مثنى)

٢ - المعلمون المخلصون .... (خبر)

٣ - أذهب إلى المدرسة .... (ظرف زمان)

٤ - أذهب إلى المكتبة ؛ .... في القراءة . (مفعول لأجله)

(ب) اجعل الجملة الآتية لجمع المؤنث ، وغير ما يلزم :

- « هذه فلاحة نشيطة » . ...

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

القناعة كنز لا يفنى .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الثالث عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) تتحدث كل الشعوب لغة واحدة .

(ب) يختلف البشر في الصفات والأشكال .

(جـ) فطرنا الله على الاختلاف في كثير من النواحي .

٢ التعبير الكتابي - أكمل :

من عناصر الرسالة الرسمية الخاتمة ، وتشتمل على :

١ - ....

٢ - ....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يا له من عالم واسع وجميل ! هل فكرت يومًا كيف تختلف ملابس الناس حول العالم ؟ في بلادنا ، قد نرتدي ملابس خفيفة بسبب الشمس الدافئة . لكن في بلاد أخرى بعيدة ، قد تجد الناس يرتدون ملابس ثقيلة جدًّا ومعاطف سميكة بسبب الثلوج والبرد القارس . لكن الأمر لا يتعلق بالطقس فقط ! فكل شعب له عاداته وتقاليده الخاصة التي تظهر في ملابسه ، فبعض الشعوب تفضل الألوان الزاهية والنقوش المبهجة ، بينما يفضل آخرون الألوان الهادئة والتصاميم البسيطة ، وقد ترى فتاة يابانية ترتدي (الكيمونو) الأنيق ، بينما ترى شابًّا أسكتلنديًّا يرتدي (الكيلت) المميز . كل هذه الملابس تحكي قصة عن ثقافة وتاريخ شعبها . فالاختلاف في الملبس هو جزء من جمال تنوع الشعوب ، يجعل العالم لوحة فنية رائعة » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - معنى (أنيقة) : ....   ٢ - مضاد (زاهية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تختلف ملابس الناس حول العالم بسبب اختلاف الطقس فقط .

٢ - الملابس التي يرتديها الناس تعبر عن ثقافة وتاريخ شعبهم .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الجذر : (فَكَرَ) : .... - .... - .... - ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

يـا أخـي لا تمـل بوجهـك عني — مـا أنـا فحمـة ولا أنـت فرقـد
أنـت لـم تصنـع الحريـر الـذي — تلبـس واللؤلـؤ الـذي تتقلـد
أنت فـي البـردة الموشـاة مثلي — في كسائي الرديم تشقى وتسعد

(أ) هات من الأبيات : كلمة جمعها (اللآلئ) : ....

(ب) استخرج من الأبيات :

- كلمتين متضادتين . ... - ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الحياة مزيج من السعادة والشقاء ويستوي في ذلك الغني والفقير .

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« الصداقة علاقة سامية ، وعلى الأصدقاء أن يخلصوا لأصدقائهم ؛ تغييرًا للكون من حال القسوة والجفاء إلى حال السعادة والسرور » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - علاقة : ....

٢ - تغييرًا : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - جمع تكسير : .... ٢ - جارًّا ومجرورًا : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - أحب النزهة .... الأشجار . (أكمل بظرف مكان مناسب ، واضبطه)

٢ - تقدر مصر المخلصون . (صوب الخطأ)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العلم نبراس الحياة .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الرابع عشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر :

- تمارس مريم رياضة : (الجمباز – كرة القدم – السباحة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- أصيبت مريم أثناء عبورها الطريق .

(جـ) أكمل : تشجيع مدرب مريم جعلها تشعر بـ .... ، ....

---

٢ التعبير الكتابي : يوم عيد ميلادك الماضي كان يومًا مميزًا ، اكتب يومياتك في هذا اليوم واصفًا الأحداث والمشاعر .

....

....

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« يا صديقي ، هل زرت يومًا بلاد النوبة الساحرة ؟ إنها قطعة من الجنة على أرض مصر ! هناك ، ستجد النيل يجري بهدوء ، ومنازله الملونة الجميلة تطل عليه بألوان زاهية كأنها لوحة فنية . أهل النوبة طيبون جدًّا ووجوههم باسمة دائمًا ، ويرحبون بالضيوف بحفاوة وكرم . في النوبة ، ستسمع ألحانًا جميلة وأغاني شعبية تدخلك عالمًا آخر ، وسترى أيادي النساء تزين الأواني والنحاس بأجمل النقوش . الهواء هناك نقي ، والشمس مشرقة ، والهدوء يلف المكان ، وكأنك وصلت إلى أقصى درجات الصفاء والجمال . إنها تجربة لا تُنسى ، تجعلك تشعر بالسلام والفرح » .

(أ) هات :

١ – مرادف (أقصى) : .... ٢ – مضاد (زاهية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – تتميز بيوت النوبة بألوانها الباهتة وغير الجذابة .

٢ – يُعرف أهل النوبة بكرمهم وحسن ضيافتهم .

(جـ) ما الذي يميز النوبة ويجعلها مكانًا جميلًا للزيارة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الجذر : (سَمِعَ) : .... – .... – .... – ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

لا يكن للخصام قلبك مأوى　　إن قلبي للحب أصبح معبد
أنا أولى بالحب منك وأحرى　　من كساء يبلى ومال ينفد

(أ) هات من البيتين :

١ – كلمة مضادها (الكُره) : ....　　٢ – كلمة جمعها (معابد) : ....

(ب) استخرج من البيت الأول :

– تعبيرًا مجازيًّا . ...

(جـ) استخرج من البيتين :

– كلمتين متماثلتين في النهاية . ... – ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« يهتم المعلمون بالإذاعة المدرسية ؛ فالإذاعة تُدَرِّبُ المتحدثين على الإلقاء ، وتقدم فقراتها معلومات مفيدة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – المعلمون : ....

٢ – معلومات : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – جارًّا ومجرورًا : ....　　٢ – حرف عطفٍ : ....

(جـ) نسعى ونبذل الجهد .... في تحقيق أحلامنا .　　(أكمل بمفعول لأجله ، واضبطه)

(د) قابلت صديقي .... الظهر .　　(أكمل بظرف زمانٍ ، واضبطه)

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الاختلاف تميز وتكامل .

....　　..............................

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

....

نصوص الاستماع

نص استماع الاختبار الأول :

« نور تلميذة مجتهدة ومتفوقة ، أصيبت في حادث سيارة ، ونقلت على إثره إلى المستشفى ، فأسرع المعلمون والتلاميذ لعيادة نور والاطمئنان على صحتها . كادت نور أن تفقد الثقة بنفسها وبأنها ستنجح هذا العام ؛ لأنها لم تستطع الحضور إلى المدرسة ومتابعة دروسها ، ولكن المعلمين والتلاميذ ردوا عليها بشكل حاسم بأنها ستستطيع ، فشعرت نور بالحماس وقالت : سأتحدى كل الصعوبات وسأذاكر جيدًا كي أحصل على أعلى الدرجات » .

نص استماع الاختبار الثاني :

« كل إنسان لديه موهبة ومهارات خاصة تميزه عن غيره ، وهناك من يكتشف تلك الموهبة ويدرك حجم ما لديه من مهارات ويعمل على تطويرها واكتساب مهارات جديدة ، وعلى الجانب الآخر تجد من يجهل ما لديه من مواهب ومهارات ، ومثل هذا الشخص يجب عليه أن يسعى لاكتشاف ذاته والبحث عن الإبداع والموهبة بداخله » .

نص استماع الاختبار الثالث :

« النظام في العمل والتخطيط للهدف وحسن استثمار الوقت فيما يفيد من أهم وسائل النجاح في الحياة ، فخطط لمستقبلك وحدد أولويات يومك وابدأ بالأهم فالمهم ، ودع الأمور غير المهمة جانبًا ، ولا تضيع وقتك وجهدك وترهق ذهنك في أشياء لا فائدة منها » .

نص استماع الاختبار الرابع :

« العقل السليم في الجسم السليم ، هذه المقولة نسمعها كثيرًا في حياتنا اليومية ، وهي صحيحة بلا شك ، فالرياضة تقوي الجسم وتمنح الإنسان الحيوية والنشاط ، ويتعلم الرياضي الصبر والمثابرة والالتزام بتعليمات مدربه ، ودائمًا يتعلم من أخطائه ؛ ليتجنب الوقوع فيها مرة أخرى ، ويسعى لتحقيق حلمه » .

نص استماع الاختبار الخامس :

« هناك طيور لا تطير ، والنعامة من أكبر تلك الطيور ، كما أنها أسرع طائر يجري على الأرض ، وبيضها هو أكبر البيض حجمًا » .

نص استماع الاختبار السادس :

« ذهب عمر مع أسرته إلى مدينة شرم الشيخ وذهبوا لقضاء اليوم على الشاطئ ، ونظم المسئولون عن الشاطئ سباقًا للأطفال ، فاشترك عمر في السباق وفاز بالمركز الأول » .

نص استماع الاختبار السابع :

« اجتمعت المعلمة مع التلاميذ من أجل الاستماع لمقترحاتهم من أجل المعرض الفني في المدرسة ، وكانت اقتراحات التلاميذ تعبر عن ثقافة مصر ؛ حيث اقترح حسام التعبير عن التراث النوبي » .

نص استماع الاختبار الثامن :

« تعد الحضارة الفرعونية من أقدم الحضارات في العالم ، ومن الآثار الفرعونية الهامة الأهرامات الثلاثة بمحافظة الجيزة ، ويعد هرم خوفو من عجائب الدنيا السبع » .

نص استماع الاختبار التاسع :

« وفاء تحب معلمتها حبًّا كثيرًا ، وللتعبير عن حبها لها رسمتها على شكل شمس ؛ اعترافًا بفضلها ، حيث تستمد منها المعرفة » .

نص استماع الاختبار العاشر :

« كانت البنت تحلم أن تكون أجمل فتاة ، فنصحتها الجدة قائلة : كلما كانت أخلاقك جميلة كنت جميلة » .

نص استماع الاختبار الحادي عشر :

« شاهد أحد العلماء سربًا من النمل يسير فوق سلك ممتد بين حائط وشجرة تفاح ، فأراد أن يختبر ذكاء النمل ، فقام بطلاء السلك بمادة لزجة لصيد الذباب ، وبعد يومين رجع العَالِم ليرى النمل قد غطى الطلاء اللزج بقطع صغيرة من أوراق التفاح وتابع السير حتى وصل إلى هدفه » .

نص استماع الاختبار الثاني عشر :

« الفضول المعرفي هو حجر الأساس لكل اختراع ، والفكرة تبدأ بسؤال ، والإنسان الناجح يواجه كل العقبات التي تقف في طريقه بعزيمة قوية » .

نص استماع الاختبار الثالث عشر :

« فطرنا الله على الاختلاف في كثير من النواحي ؛ فنحن نختلف في الصفات والأشكال واللغة التي نتحدث بها ، وهذا الاختلاف هو الذي يحقق التكامل بيننا » .

نص استماع الاختبار الرابع عشر :

« تمارس مريم رياضة السباحة ، وتستعد لبطولة الجمهورية ، قبل موعد البطولة بشهر أصيبت في حادث أثناء عبورها الطريق ، ولكن مدربها أخذ يشجعها وجعلها تشعر بالحماس والإصرار على التعافي ومواصلة التمرين استعدادًا للبطولة » .

حمل الان

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (5)

الترم الاول







الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلْفِقْرَةِ ....

(اخْتِلَافُكَ سِرُّ تَمَيُّزِكَ - الْمَاءُ عَدِيمُ اللَّوْنِ وَالطَّعْمِ وَالرَّائِحَةِ - الْقَمَرُ مُظْلِمٌ)

٢ مَعْنَى (يَتَخَطَّى): .... (يَتَرَاجَع - يَتَجَاوَز - يَخْطُو)

ب أَكْمِلْ: كُنْ مُؤْمِنًا أَنَّ .... عَنِ الْآخَرِينَ هُوَ سِرُّ تَمَيُّزِكَ.

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ حَفْلِ فَوْزِكَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةٍ اشْتَرَكْتَ فِيهَا وَوَضِّحْ أَحْدَاثَ هَذَا الْيَوْمِ وَمَشَاعِرَكَ وَفِقْرَاتِ الْحَفْلِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ:

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تُمَثِّلُ مَهَارَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ مَهَارَةً حَيَوِيَّةً وَمُهِمَّةً تُنَمِّي شَخْصِيَّةَ الطِّفْلِ وَتُعَزِّزُ ثِقَتَهُ بِنَفْسِهِ وَتُشَجِّعُهُ عَلَى التَّفْكِيرِ الْإِيجَابِيِّ الْبَنَّاءِ الَّذِي يُمَكِّنُهُ مِنَ التَّعَامُلِ مَعَ التَّحَدِّيَاتِ وَالصُّعُوبَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُهُ فِي الْمَدْرَسَةِ أَوْ فِي الْحَيَاةِ عُمُومًا وَتَجَاوَزَهَا بِوَسَائِلَ إِبْدَاعِيَّةٍ وَمُمَيَّزَةٍ، وَمِنْ هَذِهِ الْوَسَائِلِ: تَعْرِيفُ الْمُشْكِلَةِ وَتَحْدِيدُهَا وَالْبَحْثُ عَنْ حُلُولٍ بَدِيلَةٍ، وَتَقْيِيمُ وَاخْتِيَارُ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ، وَتَطْبِيقُ الْحَلِّ الْمُنَاسِبِ عَلَى أَرْضِ الْوَاقِعِ وَغَيْرُهَا.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (تُعَزِّزُ): .... (تُقَوِّي - تُعِيدُ - تُضْعِفُ)

٢ مُضَادُّ (الْإِيجَابِيّ): .... (السِّلْمِيّ - السَّلْبِيّ - الْمَعْرُوف)

٣ جَمْعُ (أَرْض): .... (أَرَاضٍ – مَرْضَى – كِلَاهُمَا صَوَابٌ)

ب مَاذَا تُمَثِّلُ مَهَارَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَات بِالنِّسْبَةِ لِلطِّفْلِ؟ ....

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِنْ وَسَائِلِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ اخْتِيَارُ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ. ( )

٢ تَحْدِيدُ الْمُشْكِلَةِ وَتَعْرِيفُهَا يُسَاعِدُ فِي تَعْقِيدِهَا. ( )

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فَيَا وَادِي الْكِنَـــانَةِ لَنْ تَزُولَا ... وَفِيكَ النِّيلُ يَجْرِي سَلْسَبِيـــلَا
يَطُوفُ بِمَائِهِ عَرْضًا وَطُـــولَا ... وَيَبْسُطُ فَيْضَهُ عَامًا فَعَـــامَا
وَنَهْـرُكَ كَوْثَرٌ وَبَنُوكَ غُـــرٌّ ... أَبَوْا فِي اللَّهِ وَالْوَطَـــنِ انْقِسَامَا

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (سَلْسَبِيلا): .... (مَالِحًا – عَذْبًا – مُلَوَّثًا)

٢ مُضَادُّ (انْقِسَامَا): .... (فُرْقَةً – اتِّحَادًا – تَشَابُهًا)

٣ جَمْعُ (وَادِي): .... (وُدْيَان – أَوْدِيَة – كِلَاهُمَا صَوَابٌ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ رَبَطَ الشَّاعِرُ بَقَاءَ مِصْرَ بِبَقَاءِ النِّيلِ فِيهَا. ( )

٢ أَبْنَاءُ مِصْرَ رَفَضُوا الِانْقِسَامَ. ( )

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا، وَوَضِّحْهُ. ....

د هَاتِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

(يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ بِأَرْضِ مِصْرَ كُلِّهَا وَيَنْشُرُ الْخَيْرَ فِيهَا عَامًا بَعْدَ عَامٍ).

....

هـ اكْتُبْ شَبَكَةَ مُفْرَدَاتِ كَلِمَةِ (مِصْر): ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمُوَاطِنِ الْمِصْرِيُّ مُخْلِصٌ لِوَطَنِهِ، وَيَعْمَلُ عَلَى رِفْعَتِهِ، وَيَبْذُلُ جُهْدَهُ لَيْلًا وَنَهَارًا؛ عِرْفَانًا بِفَضْلِهِ، وَيُخْلِصُ الْعَامِلُونَ وَالْعَامِلَاتُ فِي أَدَاءِ أَعْمَالِهِمْ؛ حُبًّا لِوَطَنِهِمْ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

١ الْمُوَاطِن: ....

٢ جُهْدَهُ: ....

ب تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَلِمَةُ (الْعَامِلُونَ) فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الْأَلِفُ - الْوَاوُ - الضَّمَّةُ)

٢ كَلِمَةُ (أَعْمَال): ....
(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«هي القناعة فالزمها تكن ملكًا»

....

«هي القناعة فالزمها تكن ملكًا»

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....



الاختبار الثَّانِي

أوَّلًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ مَا هَدَفُ الْمُبَادَرَةِ الْمِصْرِيَّةِ لِتَنْظِيفِ مِيَاهِ النِّيلِ؟..

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- قَامَ بِمُبَادَرَةِ تَنْظِيفِ مِيَاهِ النِّيلِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشُّيُوخِ. (   )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ تَطْلُبُ مِنْهُ إِقَامَةَ مُسَابَقَةٍ لِأَفْضَلِ قَارِئٍ لِتَشْجِيعِ الطُّلَّابِ عَلَى الْقِرَاءَةِ يُشَارِكُ فِيهَا تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ١٢٠) كَلِمَةً

....
....
....
....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

بِرَأْيِكَ مَا الْحِكْمَةُ مِنْ وُجُودِ بَصَمَاتٍ مُخْتَلِفَةِ الشَّكْلِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ عَنْ غَيْرِهِ رُبَّمَا لِبَيَانِ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الشَّخْصِ وَالْآخَرِ أَوْ لِبَيَانِ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّمَايُزِ بَيْنَ النَّاسِ، وَالْحَقِيقَةُ الثَّابِتَةُ أَنَّ كُلَّ الْبَشَرِ مُخْتَلِفُونَ فِي ذَلِكَ كَمَا أَنَّهُمْ مُخْتَلِفُونَ فِي أَشْيَاءَ أُخْرَى كَثِيرَةٍ. خَلَقَنَا اللَّهُ مُخْتَلِفِينَ، وَلَوْ أَرَادَ غَيْرَ ذَلِكَ لَكَانَ الْجَمِيعُ بِشَكْلٍ وَاحِدٍ وَلَوْنٍ وَاحِدٍ وَفِكْرٍ وَاحِدٍ، لَكِنَّهَا عَظَمَةُ الْخَالِقِ أَنْ يَجْعَلَنَا مُخْتَلِفِينَ فَفِي الِاخْتِلَافَاتِ وَفْرَةٌ وَتَنَوُّعٌ وَإِبْدَاعُ جَمَالٍ خَارِجِيٍّ وَجَمَالٍ دَاخِلِيٍّ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (التَّشَابُه): .... ٢ مُفْرَدَ (الْحِكَم): ....

ب مَا أَهَمِّيَّةُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ خَلَقَنَا اللَّهُ جَمِيعًا بِشَكْلٍ وَاحِدٍ وَلَوْنٍ وَاحِدٍ وَفِكْرٍ وَاحِدٍ. ( )

٢ فِي اخْتِلَافِ الْبَصَمَاتِ بَيَانُ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّمَايُزِ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

د ضَعْ عُنْوَانًا رَئِيسًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءْ — لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءْ
لِلطَّيْرِ نُعَمِّرُ أَعْشَاشًا — وَنَرُدُّ عَنِ الْكَوْنِ الظَّلْمَاءْ
نَزْرَعُ وَرْدًا نُشْعِلُ شَمْعًا — نُعْطِي نُعْطِي فَالْحُبُّ عَطَاءْ
كُنْ لِي سَنَدًا كُنْ لِي عَوْنًا — لَا تَحْلُو الدُّنْيَا دُونَ إِخَاءْ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يَنْتَشِر): .... ٢ مُضَادَّ (نَمُوت): ....

٣ تَرَادُفًا: .... ٤ أُسْلُوبَ أَمْرٍ: ....

ب مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

ج هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ مُتَمَاثِلَةَ النِّهَايَاتِ. ....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ الْحِقْدُ مَصْدَرُ سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ. ( )

٢ الْإِنْسَانُ يَجِبُ أَنْ يَقِفَ جَانِبَ أَخِيهِ وَقْتَ الشِّدَّةِ وَالرَّخَاءِ. ( )

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ هِيَ الْمُمَارَسَاتُ الَّتِي يَقُوم بِهَا الْفَرْدُ حِفَاظًا عَلَى نَفْسِهِ وَصِحَّتِهِ، وَهِيَ ضَرُورِيَّةٌ لِمَا لَهَا مِنْ فَوَائِدَ؛ فَهِيَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ الْجِسْمِ وَتُجَنِّبُهُ الْإِصَابَةَ بِالْأَمْرَاضِ خَاصَّةً الْمُعْدِيَةَ، فَتَمْنَعُ الْجَرَاثِيمَ وَالْفَيْرُوسَاتِ مِنَ التَّكَاثُرِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُبْتَدَأً: ....، عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ سَافَرَ الرَّجُلُ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٢ يُحِبُّ النَّاسُ.............................. (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

د اجْعَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

- «هَذِهِ فَلَّاحَةٌ نَشِيطَةٌ». - ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

- اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«القارئ الجيد متحدث جيد»	«القارئ الجيد متحدث جيد»
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....



الاخْتِبَارُ الثَّالِثُ

أوَّلًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ التَّنَوُّعُ يُسَاعِدُ فِي فَهْمِ الْآخَرِ بِشَكْلٍ أفْضَلَ وَبِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ. ( )

٢ التَّغْيِيرُ فِي الْعَالَمِ يَحْدُثُ بِبُطْءٍ. ( )

ب أكْمِلْ: التَّنَوُّعُ هُوَ وُجُودُ مَجْمُوعَةِ.................فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ أوْ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إلَى مُعَلِّمِكَ تَطْلُبُ مِنْهُ تَأْجِيلَ الِامْتِحَانِ بِسَبَبِ مَرَضِكَ مُرَاعِيًا عَنَاصِ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أجِبْ:

اسْتِخْدَامُ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ مِنْ شَفَرَاتِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ جُنُودِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ كَا اقْتِرَاحًا مِنَ الصُّولِ (أحْمَد إدْرِيس) مِنَ النُّوبَةِ وَصُعِّدَتِ الْفِكْرَةُ إلَى الْقِيَادَةِ الْعُلْيَا فِي الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ إلَى أنْ وَصَلَتْ إلَى الْقَائِدِ الْعَامِّ لِلْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الرَّئِيسِ السَّادَاتِ الَّذِي أيَّدَ الْفِكْرَ وَاتَّخَذَ الْإجْرَاءَاتِ اللَّازِمَةَ عَلَى الْفَوْرِ لِتَنْفِيذِهَا، وَذَلِكَ لِأنَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ تُنْطَقُ فَقَطْ وَلَا تُكْتَبَ فَلَا يُمْكِنُ لِأيِّ شَخْصٍ فَكُّ تِلْكَ الشَّفْرَةِ بِسَبَبِ غِيَابِ الْأبْجَدِيَّةِ فِي هَذِهِ اللُّغَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (رَمْز يُسْتَعْمَل لِلتَّفَاهُمِ السِّرِّيِّ):.................. ٢ مُضَادَّ (عَارَض):..........

ب لِمَاذَا لَا يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ فَكُّ شَفْرَةِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ؟ ....

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ صَاحِبُ فِكْرَةِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْجُنُودِ هُوَ الصُّول (أَحْمَد إِدْرِيس). ( )

٢ وَافَقَ الرَّئِيسُ مُبَارَك عَلَى تَنْفِيذِ فِكْرَةِ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ. ( )

د مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ فِيمَا يَلِي:

١ تَقَعُ مِصْرُ فِي قَارَّةِ إِفْرِيقْيَا . ٢ يَطِيرُ الْفِيلُ فِي السَّمَاءِ.

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

نَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا وَنَحْنُ سَوَاسِيَةْ ... طِفْلُ الْمُلُوكِ هُنَا كَطِفْلِ الْحَاشِيَةْ

فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ مَا تُحِبُّ وَتَبْتَغِي ... مَـا دَامَ يَوْمُكَ وَاللَّيَالِـي بَاقِيَـةْ

أ هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ مُرَادِفَ (مُتَسَاوُونَ): .... ٢ مُضَادَّ (تَكْرَه): ....

٣ مُفْرَد (الدُّنَا): .... ٤ كَلِمَةً جَذْرُهَا (مَلَكَ): ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ نَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا وَنَحْنُ سَوَاسِيَةٌ. تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى .... (الْمُسَاوَاةِ ـ التَّفْرِقَةِ ـ الْمُلُوكِ)

٢ «اخْتَرْ لِنَفْسِكَ» أُسْلُوبُ .... (نَفْيٍ ـ أَمْرٍ ـ نَهْيٍ)

ج اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

«نَأْتِي جَمِيعًا إِلَى الدُّنْيَا وَنَحْنُ مُتَسَاوُونَ لَا فَرْقَ بَيْنَ طِفْلِ الْمُلُوكِ وَطِفْلِ الرَّعِيَّةِ».

....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ الْأَشْجَارَ أَمَامَ الْمَنَازِلِ تَجْمِيلًا لِلْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ. فَالْأَشْجَار تُوَفِّرُ الظِّلَّ الْجَمِيلَ وَالْهَوَاءَ النَّقِيَّ، وَتُحَافِظُ عَلَى نَقَاءِ الْهَوَاءِ وَجَوْدَتِهِ، وَالْأَشْجَارُ هِيَ رِئَةُ الْأَرْضِ الَّتِي نَتَنَفَّسُ مِنْهَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ الْفَلَّاحُونَ: ....

٢ فَالْأَشْجَارُ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: .... ٢ ظَرْفَ مَكَانٍ: ....

٣ مَفْعُولًا بِهِ: .... ٤ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

ج صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:

١ يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ صَبَاحٌ.

٢ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ النَّاجِحُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل» ....

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل» ....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....


نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الِاخْتِبَارُ الرَّابِعُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١- نَهْرُ النِّيلِ لَهُ فَائِدَةٌ وَاحِدَةٌ. (   )

٢- قَامَتِ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ النِّيلِ. (   )

ب) مَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ نَهْرِ النِّيلِ؟ ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ زِيَارَةٍ قُمْتَ بِهَا لِمَكَانٍ أَعْجَبَكَ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي عَامِ ٢٠١٥م أَقَامَتِ الْأُمَمُ الْمُتَّحِدَةُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ جَامِعَةٍ أَمْرِيكِيَّةٍ مُسَابَقَةَ (الْبَطَلِ الْخَارِقِ)، وَتُشَجِّعُ الْمُسَابَقَةُ الطُّلَّابَ مِنْ جَمِيعِ دُوَلِ الْعَالَمِ عَلَى دِرَاسَةِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ مُجْتَمَعَاتِهِمُ الْيَوْمَ أَوْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَالطُّلَّابُ مَدْعُوُّونَ إِلَى أَنْ يُصْبِحُوا مُلُوكَ الْإِبْدَاعِ وَالْحُلْمِ، وَهُمْ يُصَمِّمُونَ الْبَطَلَ الْخَارِقَ (Super Hero)، وَهُوَ تَجْسِيدٌ لِلْأَفْكَارِ الْمُبْتَكَرَةِ وَالْخَيَالِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى تَحَدِّيَاتِ الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ الَّتِي تُوَاجِهُ كَوْكَبَنَا.

أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١- مُرَادِفُ (تُوَاجِه): .... (تَضُرّ – تُعَانِد – تُقَابِل)

٢- مُضَادُّ (الْخَارِق): .... (الْعَادِيّ – الْمُخِيف – الْقَوِيّ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مُسَابَقَةُ الْبَطَلِ الْخَارِقِ أَقَامَتْهَا الْأُمَمُ الْمُتَّحِدَةُ وَحْدَهَا. ( )

٢ الْمَقْصُودُ بِتَجْسِيدِ الْأَفْكَارِ تَحْوِيلُهَا إِلَى وَاقِعٍ حَقِيقِيٍّ. ( )

ج عَلَامَ تُشَجِّعُ مُسَابَقَةُ الْبَطَلِ الْخَارِقِ الطُّلَّابَ؟

....

د اسْتَخْرِجِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ.

....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: **اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

لَعَمْرُكَ مَا مِصْرٌ بِمِصْرٍ وَإِنَّمَا ... هِـيَ الْجَنَّـةُ الْعُلْيَـا لِمَـنْ يَتَذَكَّـرُ

وَأَوْلَادُهَا الْوِلْدَانُ مِنْ نَسْلِ آدَمَ ... وَرَوْضَتُهَا الْفِـرْدَوْسُ وَالنِّيلُ كَـوْثَـرُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١ الْمُرَادُ بِـ (كَوْثَر): .... (اسْمُ بِنْتٍ - نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ - الْجَنَّة نَفْسُهَا)

٢ مُضَادُّ (الْعُلْيَا): .... (السُّفْلَى - الْعُظْمَى - الْكُبْرَى)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِصْرُ هِيَ الْجَنَّةُ الْعُلْيَا فِي رَأْيِ الشَّاعِرِ. ( )

٢ (يَتَذَكَّر - الْكَوْثَر) بَيْنَهُمَا إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ. ( )

ج مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (وَالنِّيلُ كَوْثَرُ)؟

....

د اكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى أَنَّ «مِصْر هِيَ الْجَنَّةُ».

....

هـ مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ فِيمَا يَلِي:

١ نَهْرُ النِّيلِ أَجْمَلُ أَنْهَارِ الدُّنْيَا. ٢ نَهْرُ النِّيلِ يُوجَدُ فِي مِصْرَ.

خامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«شَعْبُ مِصْرَ عَظِيمٌ، يَسْتَقْبِلُ السُّيَّاحَ اسْتِقْبَالَ الْأَعِزَّاءِ، وَيَنْشُرُ الْأَمْنَ بَيْنَ الْمُوَاطِنِينَ حِفَاظًا عَلَى الْجَمِيعِ، فَالْأَمْنُ وَالْعَمَلُ سَبَبَانِ رَئِيسِيَّانِ لِرِفْعَةِ الْوَطَنِ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ السُّيَّاح: .... ٢ سَبَبَانِ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

٢ ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٣ مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

٤ فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ: ....

ج «الْمُجَنَّدُ شُجَاعٌ» اجْمَعِ الْجُمْلَةَ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«لا تفسد نجاحك بالغرور»	«لا تفسد نجاحك بالغرور»
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

الاخْتِبَارُ الْخَامِسُ


نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَا هَدَفُ مُبَادَرَة (فِيرِي نَايل)؟ ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) مُبَادَرَةُ (فِيرِي نَايل) تُعْتَبَرُ الْأُولَى فِي مِصْرَ. ( )

٢) حِمَايَةُ النِّيلِ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى مِيَاهِهِ وَاجِبٌ عَلَى الْجَمِيعِ. ( )

ج) اخْتَرْ: الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ هِيَ: ....

(مُبَادَرَةٌ لِتَشْغِيلِ الشَّبَابِ - مُبَادَرَةٌ لِتَنْظِيفِ النِّيلِ وَحِمَايَتِهِ - مُبَادَرَةٌ لِلْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: • اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مَسْئُولِ الْحَيِّ تَقْتَرِحُ فِيهِ تَشْجِيرُ الْحَيِّ لِلْحِفَاظِ عَلَيْهِ مِنَ التَّلَوُّثِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ - ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْوَقْتِ الَّذِي انْعَدَمَتْ فِيهِ التِّكْنُولُوجِيَا، وَبِسَبَبِ تَبَاعُدِ الْمَسَافَاتِ وَالْأَمَاكِنِ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ وُجُودِ طَرِيقَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ النَّاسِ؛ لِذَا ظَهَرَتْ أَهَمِّيَّةُ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ الِاتِّصَالِ لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ الْحَرْبِيَّةِ وَالتِّجَارِيَّةِ وَغَيْرِهَا. وَتَمَيَّزَتْ بَعْضُ الشُّعُوبِ بِطُرُقٍ إِبْدَاعِيَّةٍ لِلتَّوَاصُلِ وَالِاتِّصَالِ فِيمَا بَيْنَهَا وَأَثْبَتَتْ هَذِهِ الطُّرُقُ فَاعِلِيَّةً كَبِيرَةً فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ، مِثْلُ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ وَالْبَرِيدِ وَالْإِشَارَاتِ الدُّخَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) مَعْنَى (اخْتَفَتْ): .... ٢) مُفْرَدَ (طَرَائِقَ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْجَذْرُ اللُّغَوِيُّ لِكَلِمَةِ (الْكِتَابَة) هُوَ مَكْتَب. ( )

٢ ظُهُورُ وَسَائِلِ الاتِّصَالِ كَانَ مُهِمًّا لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ الْحَرْبِيَّةِ فَقَط. ( )

ج أَكْمِلْ: مِنْ طُرُقِ التَّوَاصُلِ قَدِيمًا.................، ....

د اسْتَخْرِجِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ.................

رَابِعًا: النُّصوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: **اقْرَأِ الأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

النِّيلُ يَسْتَنْجِدُ مُسْتَنْصِـرًا ... فَأَسْرِعُوا الْخَطْوَ إِلَى نَصْرِهِ
لَا يَذْهَبُ الْمَعْرُوفُ فِي لُجَّةٍ ... وَلَا يَكُفُّ الْمِسْكُ عَنْ نَشْرِهِ

مَعْنَى: لُجَّة: مُعْظَمُ الْبَحْرِ، وَتَرَدُّدُ أَمْوَاجِهِ

أ هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَطْلُب الْمُسَاعَدَةَ): .... ٢ مُفْرَدَ (لُجَج): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ عَنْ إِنْقَاذِ نَهْرِ النِّيلِ وَمُسَاعَدَتِه. ( )

٢ فَأَسْرِعُوا: الْفَاءُ هُنَا تُفِيدُ التَّرَاخِيَ وَعَدَمَ الاسْتِجَابَةِ. ( )

ج مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (النِّيلُ يَسْتَنْجِدُ مُسْتَنْصِرًا)؟ ....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ:.................، ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«يَسْتَخْدِمُ الْكُتَّابُ عَلَامَـاتِ التَّرْقِيـمِ؛ بَيْنَ الْجُمَـلِ تَوْضِيحًا لِلْمَقْصُودِ مِنْ كَلَامِهِمْ، فَاللُّغَوِيُّونَ مَاهِرُونَ فِي وَضْعِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، وَمِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ: النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ، وَعَلَامَةُ التَّعَجُّبِ، وَالْفَاصِلَةُ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْكَسْرَةِ: ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

٣ ظَرْفًا وَأَعْرِبْهُ: ....

٤ مُبْتَدَأً مَرْفُوعًا بِالْوَاوِ: ....

ج تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... مَصَابِيحُ مُنِيرَةٌ. (هَؤُلَاءِ ـ أُولَئِكَ ـ هَذِهِ)

٢ قَطَفْتُ .... جَمِيلَتَيْنِ. (وُرُودٌ ـ وَرْدَتَانِ ـ وَرْدَتَيْنِ)

٣ شَاهَدْتُ .... فِي الْمَدْرَسَةِ. (الْمُعَلِّمَاتُ ـ الْمُعَلِّمَاتِ ـ الْمُعَلِّمَاتَ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«أحسن لنفسك بتهذيبها»

....

«أحسن لنفسك بتهذيبها»

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....



الاخْتِبَارُ السَّادِسُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا. ( )

٢ بِدُونِ نَهْرِ النِّيلِ تَبْقَى مِصْرُ بَسَاتِينَ خَضْرَاءَ. ( )

ب أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ (مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ) قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ هُوَ..........................

٢ أَسَاسُ قِيَامِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ هُوَ..........................

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اسْتَخْدِمْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ التَّالِيَةِ فِي كِتَابَةِ مُذَكِّرَاتٍ يَوْمِيَّةٍ، مُرَاعِيًا تَرْتِيبَ الْفِكَرِ وَتَسَلْسُلَهَا:

- أَحْمَد إِبْرَاهِيم ٧ / ٦ / ٢٠٢٤
- يَوْمٌ مُمَيَّزٌ فِي مَدْرَسَتِي
- يَوْمُ الْخَمِيسِ الْمَاضِي كَانَ يَوْمًا مُمْتِعًا فِي الْمَدْرَسَةِ.
- أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ يَوْمُ غَدٍ مَلِيئًا بِالْمُغَامَرَاتِ أَيْضًا.

بَدَأْنَا حِصَّةَ الْعُلُومِ بِتَجْرِبَةٍ جَدِيدَةٍ عَنِ النَّبَاتَاتِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ النَّبَاتَاتِ تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَضَوْءِ الشَّمْسِ لِتَنْمُوَ. شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ عِنْدَمَا رَأَيْتُ كَيْفَ تَتَغَيَّرُ النَّبْتَةُ بَعْدَ أَنْ نَسْقِيَهَا. بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، ذَهَبْتُ لِلَّعِبِ بِكُرَةِ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْحَدِيقَةِ. سَجَّلْتُ هَدَفًا رَائِعًا وَشَعَرْتُ بِفَخْرٍ كَبِيرٍ بِنَفْسِي.

فِي الْمَسَاءِ، سَاعَدْتُ أُمِّي فِي تَحْضِيرِ الْعَشَاءِ. كَانَتْ سَعِيدَةً جِدًّا بِمُسَاعَدَتِي. فَكَّرْتُ الْيَوْمَ أَنَّ التَّعَاوُنَ مَعَ الْآخَرِينَ يَجْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ أَسْهَلَ وَأَكْثَرَ مُتْعَةً.

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعْتَبَرُ تَطَوُّرُ الِاتِّصَالَاتِ وَوَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ مِنَ الظَّوَاهِرِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى الْحَيَاةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْعَلَاقَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ، فَبِفَضْلِ هَذِهِ التِّقْنِيَّاتِ أَصْبَحَ الْعَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً، وَمِنْ أَبْرَزِ الْآثَارِ الْإِيجَابِيَّةِ لِهَذَا التَّطَوُّرِ عَلَى الْحَيَاةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ تَسْهِيلُ وَتَسْرِيعُ التَّوَاصُلِ وَالتَّفَاعُلِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، كَمَا أَنَّهُ يُمْكِنُ الْوُصُولُ إِلَى مَعْلُومَاتٍ وَمَصَادِرَ مُتَنَوِّعَةٍ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت، مِمَّا يُسَاعِدُ عَلَى تَوْسِيعِ دَائِرَةِ الْمَعْرِفَةِ وَالتَّعْلِيمِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (فَاعِلِيَّة): .... ٢ مُضَادَّ (تَعْقِيد): ....

٣ كَلِمَةً جَذْرُهَا (ظَهَرَ): .... ٤ مُفْرَدَ (قُرًى): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ السَّابِقَةُ عَنْ تَطَوُّرِ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتِ. (   )

٢ وَسَائِلُ الِاتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةُ تُسَاعِدُنَا فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ. (   )

ج اذْكُرْ نَتِيجَةً إِيجَابِيَّةً لِتَطَوُّرِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ وَالِاتِّصَالِ. ....

د اذْكُرْ فِكْرَةً فَرْعِيَّةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

هـ اكْتُبْ خَرِيطَةَ كَلِمَةِ (مَنْبَعُهُ): ١ الْمَعْنَى: .... ٢ الْمُضَادُّ: ....

٣ النَّوْعُ: .... ٤ الْجُمْلَةُ: ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

النَّاسُ بِالنَّاسِ مِنْ حَضَرٍ وَبَادِيَةٍ   بَعْضٌ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمُ
فَاذْخَرْ لِنَفْسِكَ خَيْرًا كَيْ تُسَرَّ بِهِ   فَــإِنْ فَعَلْتَ وَإِلَّا عَـــادَكَ النَّـــدَمُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (النَّدَم): .... (الْحَسْرَة - الْأَلَم - الْمَوْت)

٢ (حَضَر، بَادِيَة) بَيْنَهُمَا .... (تَرَادُفٌ - تَضَادٌّ - إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ)

٣ مُفْرَد (خَدَم): .... (خِدْمَات - خَادِم - خِدْمَة)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ أُسْلُوبَ أَمْرٍ..

٢ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ..

ج اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: «النَّاسُ مَعَ بَعْضِهِمْ يَحْتَاجُونَ لِبَعْضِهِمْ وَكُلٌّ مِنْهُمْ خَادِمٌ لِلْآخَرِ».

....

د اذْكُرِ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلْبَيْتَيْنِ.

....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمُؤْمِنُ أَمِينٌ؛ لِذَا فَهُوَ يَحْفَظُ الْأَمَانَاتِ وَلَا يُضَيِّعُهَا يَوْمًا إِيمَانًا مِنْهُ بِقِيمَةِ الْأَمَانَةِ، وَيُضَحِّي بِالْكَثِيرِ حِرْصًا عَلَى تَأْدِيَتِهَا لِأَصْحَابِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ فَلَا يَخْذُلُ الْوَاثِقِينَ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ أَمِينٌ: ....

٢ حِرْصًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.. ٢ اسْمًا مَجْرُورًا..

٣ مُبْتَدَأً ٤ ضَمِيرَ غَائِبٍ..

ج اخْتَرْ: يَحْرِصُ .... عَلَى مُسْتَقْبَلِ التَّلَامِيذِ. (الْمُعَلِّمِينَ - الْمُعَلِّمُونَ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«المساواة والإنصاف من أسس العدل» ....

«المساواة والإنصاف من أسس العدل» ....

....

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَلِمَةُ (امْتِحَان) بِهَا .... (هَمْزَة قَطْعٍ - أَلِف وَصْلٍ)

٢ ....نَقِيٌّ فِي الرِّيفِ. (الْهَوَاء - الْهَوَاؤ - الْهَوَائ)

٣ ....سَمِيرٌ مَشْرُوعَهُ بِنَجَاحٍ. (بَدَأَ - بَدَءَ - بَدَئَ)



نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الاخْتِبَارُ السَّابِعُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ مَا أَبْرَزُ الْخُدَعِ الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي الْحُرُوبِ؟ ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْخُدْعَةُ مُهِمَّةٌ أَثْنَاءَ الْحُرُوبِ. ( )

٢ اسْتِخْدَامُ الشَّفَرَاتِ كَانَ مِنْ أَسْبَابِ انْتِصَارِ مِصْرَ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَر. ( )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• **اقْرَأْ الرِّسَالَةَ الرَّسْمِيَّةَ الآتية، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا:**

السَّيِّدُ الْمُحْتَرَم/ رَئِيس الْقَرْيَة الْمَحَلِّيَة

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ

أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِأَقْتَرِحَ عَلَيْكُمْ تَخْصِيصَ جُزْءٍ مِنْ مِيزَانِيَةِ الْوَحْدَةِ الْمَحَلِّيَّةِ لِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ ظِلٍّ عَلَى جَانِبَيْ الشَّارِعِ الرَّئِيسِيِّ، مَعَ تَرْكِيبِ صَنَادِيقِ قُمَامَةٍ ذَكِيَّةٍ لِتَشْجِيعِ النَّظَافَةِ.

كَمَا أَرَى أَهَمِّيَّةَ تَنْظِيمِ حَمَلَاتِ تَوْعِيَةٍ أُسْبُوعِيًّا حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ.

وَذَلِكَ بِسَبَبِ: تَزَايُدِ مُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّوَارِعِ الَّتِي يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّةِ السُّكَّانِ، وَأَيْضًا: «نَقْصُ الْأَشْجَارِ يَجْعَلُ الْجَوَّ حَارًّا وَيَحُدُّ مِنْ وُجُودِ أَمَاكِنِ ظِلٍّ لِلْمُشَاةِ».

أَتَمَنَّى أَنْ تَجِدُوا فِي هَذَا الْمُقْتَرَحِ فَائِدَةً تُضَافُ إِلَى جُهُودِكُمُ الْجَبَّارَةِ فِي خِدْمَةِ الْمِنْطَقَةِ، وَأَنَا عَلَى أَتَمِّ الِاسْتِعْدَادِ لِلْمُشَارَكَةِ فِي تَنْفِيذِ أَيِّ مُبَادَرَاتٍ تَدْعَمُ هَذَا الْهَدَفَ.

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ وَالتَّقْدِير

الْمُوَاطِن

أَحْمَد رَأْفت

٩ / ٤ / ٢٠٢٢م

الْمُقَدِّمَةُ	الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ: .... التَّحِيَّةُ الرَّسْمِيَّةُ: .... الْهَدَفُ مِنَ الرِّسَالَةِ: ....
الْمَوْضُوعُ	....
الْخَاتِمَةُ	كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ: .... التَّوْقِيعُ: .... تَارِيخُ الرِّسَالَةِ: ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَتِ الْأَوْرَاقُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِلرَّسَائِلِ تُمَيِّزُ الرِّسَالَةَ وَتَحْمِلُ مَدْلُولَاتٍ؛ فَالِاهْتِمَامُ بِلَوْنِ الْوَرَقِ وَنَوْعِهِ يُعَبِّرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الشَّخْصِ، بَيْنَمَا قَطْعُ أَيِّ وَرَقَةٍ وَالْكِتَابَةُ عَلَيْهَا يَكُونُ إِمَّا بِسَبَبِ الْوَضْعِ الصَّعْبِ الَّذِي يَمُرُّ بِهِ مُرْسِلُ الرِّسَالَةِ، أَوْ عَدَمِ اهْتِمَامِهِ بِشَكْلِ الرِّسَالَةِ. وَالْكِتَابَةُ بِالْخَطِّ تُعْطِي فُرْصَةً لِقِرَاءَةِ الْأَفْكَارِ؛ فَفِي الْكِتَابَةِ أَحْيَانًا يُشَدِّدُ الْمَرْءُ عَلَى كَلِمَةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ يَضَعُ خَطًّا تَحْتَ عِبَارَةٍ، وهَذَا كُلُّهُ يَلْفِتُ انْتِبَاهَ الْقَارِئِ، كذَلِكَ كَانَتِ الرَّسَائِلُ تَتْرُكُ أَثَرًا نَفْسِيًّا لَدَى الْمُتَلَقِّي؛ فَأَحْيَانًا كَانَتْ تُعَطَّرُ بِالْعُطُورِ أَوْ يَرْسُمُ عَلَيْهَا بَعْض الرُّسُومِ مِمَّا يَتْرُكَ أَثَرًا نَفْسِيًّا عِنْدَ قَارِئِهَا، وَهَذَا يَجْعَلُهَا أَفْضَلَ مِنَ الرِّسَالَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ الَّتِي تَتِمُّ عَنْ طَرِيقِ ضَغْطَةِ الزِّرِّ، لَكِنَّ عَيْبَهَا أَنَّهَا تَسْتَغْرِقُ مُدَّةً زَمَنِيَّةً طَوِيلَةً لِحِينِ وُصُولِهَا لِلْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.

أ اسْتَخْرِجْ من الْفِقْرَة:

١ مُرَادِفَ (يَجْذِب): ....

٢ مُضَادَّ (الْإِهْمَال): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الِاهْتِمَامُ بِلَوْنِ الْوَرَقَةِ كَانَ يُعَبِّرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الشَّخْصِ. ( )

٢ الْكِتَابَةُ بِالْخَطِّ تُعْطِي فُرْصَةَ قِرَاءَةِ الْأَفْكَارِ. ( )

ج مَا نَتَائِجُ تَعْطِيرِ الرَّسَائِلِ أَوِ الرَّسْمِ عَلَيْهَا؟ ....

د قَارِنْ بَيْنَ الرَّسَائِلِ الْوَرَقِيَّةِ وَالرَّسَائِلِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الْمُمَيِّزَاتُ وَالْعُيُوبُ.

....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: **اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

النُّـــورُ لِلْجَمِيعِ   وَالْحُبُّ لِلْجَمِيـعِ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا   لَا يَصْنَعُ الرَّبِيعَ
غِلَالُنَا الْخَضْـرَاءِ   وَالْحُبُّ وَالْعَطَـاءِ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعِ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمُرَادُ بِـ (لَا بُدَّ): .... (لَا شَيْءَ ـ ضَرُورِيّ ـ لَيْسَ مُهِمًّا)

٢ مُضَادُّ (الْحُبّ): .... (الْكُرْه ـ الْكُرَة ـ الْمَكْرُوه)

٣ مُفْرَدُ (غِلَال): .... (غَلّ ـ غَلَّة ـ غَالّ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشَّاعِرُ يُحِبُّ الْخَيْرَ لِنَفْسِهِ وَأَقَارِبِهِ فَقَطْ. ( )

٢ (الْجَمِيع، الرَّبِيع) بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ. ( )

ج مَا الَّذِي يَحُثُّ عَلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

هـ اكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: مَحَاصِيلُنَا الزِّرَاعِيَّةُ وَالْحُبُّ وَالْعَطَاءُ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ لِلْجَمِيعِ». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تُسَاعِدُ الْأَجْهِزَةُ الْحَدِيثَةُ الْإِنْسَانَ فِي أَدَاءِ بَعْضِ الْأَعْمَالِ؛ تَوْفِيرًا لِلْوَقْتِ وَالْجُهْدِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْأَجْهِزَةُ: ....

٢ أَدَاءِ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ: ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

١ .... مُثْمِرَةٌ. (جَمْعٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٢ زَيَّنَ التَّلَامِيذُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ وَاضْبِطْهُ)

٣ الْأَطِبَّاءُ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

اللغة العربية لغة بلاغة وبيان

....

اللغة العربية لغة بلاغة وبيان

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَيٌّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ؟ .... (ابْن ـ أَقْرَأُ ـ الصَّيْف)

٢ تَسِيرُ الْفَتَاةُ بِـ .... (بُطْء ـ بُطْأ ـ بُطْؤ)

٣ .... أَحْمَدُ الْكِتَابَ. (قَرَءَ ـ قَرَأَ ـ قَرَئَ)


نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الاخْتِبَارُ الثَّامِنُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (التَّفْرِيط): .... (الْحِفَاظ ـ التَّضْيِيع ـ الْكَسَل ـ التَّيْسِير)

٢ مُفْرَدُ (أَطْعِمَة): .... (طَعْم ـ طَعَام ـ طَاعِم ـ مَطْعُوم)

ب مَا أَضْرَارُ التَّفْرِيطِ فِي الْمَاءِ؟ ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى أَمِينِ الْمَكْتَبَةِ تُخْبِرُهُ فِيهَا بِمُشْكِلَةِ نَقْصِ بَعْضِ الْكُتُبِ وَأَنَّ لَدَيْكَ حَلًّا لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الِاخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ سُنَّةٌ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنِ اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي اللَّوْنِ وَاللُّغَةِ وَالثَّقَافَةِ فَإِنَّهُمْ يُشَكِّلُونَ وَحْدَةً وَاحِدَةً فِي الْمُجْتَمَعِ؛ لِأَنَّ اخْتِلَافَهُمْ يُحَقِّقُ مَبْدَأَ التَّكَامُلِ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَهُمْ كَالْأَعْضَاءِ الْمُتَعَدِّدَةِ فِي الْجَسَدِ الْوَاحِدِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ لَهُ دَوْرٌ وَأَهَمِّيَّةٌ لَا تَقِلُّ عَنِ الْآخَرِ، كَمَا أَنَّهُ يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَزَايَا الْخَاصَّةِ بِهِ فِي نَفْسِهِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الْمُتَعَدِّدَة): .... (الْقَلِيلَة - الْكَثِيرَة - الْكَبِيرَة)

٢ مُضَادُّ (الْخَاصَّة): .... (الْعَامِّيَّة - الْعَامَّة - الْعَالَمِيَّة)

٣ مُفْرَدُ (الْمَزَايَا): .... (الْمَزِيَّة - الْمِيزَة - الْمُمَيِّزَة)

٤ جَمْعُ (الْآخَر): .... (الْآخَرُون - الْأُخْرَيَات - الْأَخِير)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الِاخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ يُحَقِّقُ التَّكَامُلَ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

٢ كُلُّ وَاحِدٍ لَهُ دَوْرٌ وَأَهَمِّيَّةٌ تَقِلُّ عَنِ الْآخَرِ. ( )

ج بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْمُخْتَلِفِينَ فِي الْفِقْرَةِ؟ ....

د **أَكْمِلْ:** الَّذِي يُحَقِّقُ التَّكَامُلَ بَيْنَ الْبَشَرِ هُوَ....................

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَكُلُّ الْأَيَادِي إِذَا اجْتَمَعَتْ ... دَنَا الْمَجْدُ حَتْمًا لَنَا وَابْتَسَم
بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ لَنْ نَرْتَقِي ... وَلَيْسَ لَنَا ذِكْرٌ بَيْنَ الْأُمَم

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (دَنَا): .... (دُنْيَا - اقْتَرَبَ - دَايَنَ)

٢ مُضَادُّ (التَّعَاوُن): .... (الْمُشَارَكَة - الْخِلَاف - التَّخَاذُل)

ب مَا أَسَاسُ الِارْتِقَاءِ وَالتَّقَدُّمِ حَسَبَ الْبَيْتَيْنِ؟ ....

ج مَا الْجَمَالُ فِي: «دَنَا الْمَجْدُ لَنَا حَتْمًا وَابْتَسَمَ»؟ ....

د اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: «لَنْ نَسْتَطِيعَ التَّقَدُّمَ وَأَنْ يَكُونَ لَنَا مَكَانَةٌ بَيْنَ الْأُمَمِ بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَجْمَعُ اللُّغَة الْعَرَبِيَّةُ كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً أَعْجَزَتِ الْكَثِيرِينَ عَنْ حَصْرِهَا، فَهِيَ لُغَةٌ ثَرِيَّةٌ وَبَاقِيَةٌ بَيْنَ كُلِّ اللُّغَاتِ فَيَجِبُ عَلَيْنَا الْيَوْمَ الِاهْتِمَامُ بِهَا تَكْرِيمًا لَهَا، وَأَنْ نَتَحَدَّثَ بِهَا دَائِمًا حِرْصًا عَلَى نَشْرِهَا.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١) اللُّغَة: ....

٢) بَيْنَ: ....

٣) حِرْصًا: ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا، وَأَعْرِبْهُ.

٢) فِعْلًا، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ.

٣) اسْمًا مَجْرُورًا.

٤) خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

ج) بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١) أَبْنَاءُ مِصْرَ تَحَدَّوُا الْعَدُوَّ.

٢) الْمُوَاطِنُونَ مُخْلِصُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«شرم الشيخ مدينة السلام»

«شرم الشيخ مدينة السلام»

....

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

نُصوصُ الاستِمَاعِ على نظام وزارة التربية والتعليم

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الْأَوَّلِ:

كُلُّ إِنْسَانٍ فِي الدُّنْيَا لَهُ صِفَاتٌ مُمَيِّزَةٌ، وَالْإِنْسَانُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَثْمِرَ هَذِهِ الْمُمَيِّزَاتِ لِيَنْجَحَ وَيَتَخَطَّى الْآخَرِينَ، فَالْقَمَرُ مُظْلِمٌ لَكِنَّهُ يُضِيءُ الْعَالَمَ، وَالْمَاءُ عَدِيمُ اللَّوْنِ وَالطَّعْمِ وَالرَّائِحَةِ لَكِنَّهُ سِرُّ الْحَيَاةِ، فَلْتَكُنْ لَكَ شَخْصِيَّتُكَ الْمُمَيِّزَةُ كُنْ مُؤْمِنًا أَنَّ اخْتِلَافَكَ عَنِ الْآخَرِينَ هُوَ سِرُّ تَمَيُّزِكَ، وَتَمَيُّزُكَ هُوَ سِرُّ نَجَاحِكَ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الثَّانِي:

انْطَلَقَتْ أَكْبَرُ مُبَادَرَةٍ مِصْرِيَّةٍ لِتَنْظِيفِ مِيَاهِ النِّيلِ تَحْتَ شِعَارِ (شَبَابٌ بِنْجِب مِصْر) فِي ١٦ مُحَافَظَةً مُطِلَّةً عَلَى نَهْرِ النِّيلِ، تَهْدِفُ الْمُبَادَرَةُ إِلَى تَشْجِيعِ الشَّبَابِ عَلَى الْقِيَامِ بِدَوْرِهِمْ فِي الْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ وَزِيَادَةِ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَحِمَايَةِ النِّيلِ مِنَ التَّلَوُّثِ وَالنُّفَايَاتِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الثَّالِثِ:

التَّنَوُّعُ هُوَ وُجُودِ مَجْمُوعَةِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ أَوْ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ، وَمِنْ فَوَائِدِ التَّنَوُّعِ أَنَّهُ يُسَاعِدُ فِي فَهْمِ الْآخَرِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ وَبِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ مَعَ الْآخَرِينَ كَمَا يُعَلِّمُنَا احْتِرَامَ الْآخَرِينَ، وَيُعَزِّزُ قُدْرَتَنَا عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ الْمُحِيطِينَ بِنَا، خَاصَّةً أَنَّنَا أَصْبَحْنَا فِي عَالَمٍ يَتَّسِمُ بِالتَّغْيِيرِ السَّرِيعِ .

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الرَّابِعِ:

يُعَدُّ نَهْرُ النِّيلِ سَبَبًا لِلْحَيَاةِ فِي مِصْرَ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسِيُّ لِلْمِيَاهِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الشُّرْبِ أَوِ الزِّرَاعَةِ أَوْ غَيْرِهَا، كَمَا أَنَّهُ مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلثَّرْوَةِ السَّمَكِيَّةِ وَمَصْدَرٌ كَبِيرٌ لِتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ، وَقَبْلَ كُلِّ هَذَا هُوَ أَصْلُ الْحَضَارَةِ فِي مِصْرَ، فَهُوَ الَّذِي قَامَتْ عَلَى ضِفَافِهِ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ وَأَلَّا نُلَوِّثَ مِيَاهَهُ، وَأَنْ نُقَدِّمَ كُلَّ مَا لَدَيْنَا لِلْحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ حَيَاتُنَا.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الْخَامِسِ:

مُنْذُ سَنَوَاتٍ انْطَلَقَتْ مُبَادَرَةٌ شَبَابِيَّةٌ بِعُنْوَانِ (فِيرِي نَايِل Very Nile) كَانَ هَدَفُهَا تَنْظِيفَ نَهْرِ النِّيلِ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الصَّلْبَةِ وَإِنْقَاذَ مِيَاهِهِ مِنَ التَّلَوُّثِ، فَمُبَادَرَةُ (فِيرِي نَايِل) تُعْتَبَرُ الْأُولَى مِنْ نَوْعِهَا فِي مِصْرَ؛ إِذْ بَدَأَتْ فِي دِيسَمْبِر ٢٠١٨م كَمُؤَسَّسَةٍ تَعْتَنِي بِتَطْوِيرِ وَسَائِلِ اسْتِدَامَةٍ لِتَنْظِيفِ النِّيلِ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ غَيْرِ الْعُضْوِيَّةِ، وَإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْمُخَلَّفَاتِ الصَّلْبَةِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ السَّادِسِ:

(مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ) بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ اسْتَطَاعَ أَبُو التَّارِيخِ الْمُؤَرِّخُ الْإِغْرِيقِيُّ الْأَشْهَرُ (هِيرُودت) أَنْ يُلَخِّصَ كُلَّ شَيْءٍ، فذَلِكَ النَّهْرُ بَدَأَتْ عَلَى ضَفَّتَيْهِ أَقْدَمُ وَأَعْظَمُ حَضَارَةٍ وَبِدُونِهِ تَبْقَى مِصْرُ صَحْرَاءَ مُتَرَامِيَةَ الْأَطْرَافِ، وَتِلْكَ الْحَضَارَةُ الَّتِي ازْدَهَرَتْ عَلَى ضِفَافِهِ مَا كَانَتْ لِتَكُونَ لَوْلَا مَاءُ النِّيلِ، وَالْآنَ جَاءَ دَوْرُكَ لِتُحَافِظَ عَلَى أَصْلِ هَذِهِ الْحَضَارَةِ الَّتِي بَدَأَهَا الْقُدَمَاءُ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ السَّابِعِ:

الْحَرْبُ خُدْعَةٌ قَاعِدَةٌ مِنْ قَوَاعِدِ الْحُرُوبِ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، وَيَسْتَطِيعُ بِهَا طَرَفٌ مِنَ الْأَطْرَافِ أَنْ يَنْتَصِرَ عَلَى الْآخَرِ، وَمِنْ أَبْرَزِ الْخُدَعِ اسْتِخْدَامُ الشَّفَرَاتِ وَالْأَكْوَادِ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ بَيْنَ أَفْرَادِ الْجَيْشِ الْوَاحِدِ لِنَقْلِ الْأَوَامِرِ وَالتَّعْلِيمَاتِ دُونَ اخْتِرَاقٍ أَوْ تَسْرِيبٍ لَهَا، وَهَذَا الْأَمْرُ كَانَ عَقَبَةً كَبِيرَةً أَمَامَ الْمِصْرِيِّينَ قَبْلَ حَرْبِ أُكْتُوبَر حَتَّى جَاءَتْ فِكْرَةُ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي تَحْقِيقِ الِانْتِصَارِ الَّذِي تَحْتَفِلُ مِصْرُ وَالْعَرَبُ بِذِكْرَاهُ كُلَّ عَامٍ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الثَّامِنِ:

الْمَاءُ أَحَدُ الْمَصَادِرِ الثَّمِينَةِ، وَنَظَرًا إِلَى مُشْكِلَاتِ الْمُنَاخِ وَالِاحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَاخْتِلَافِ الطَّقْسِ أَصْبَحَ مِنَ الصَّعْبِ التَّفْرِيطُ فِي قَطْرَةِ الْمَاءِ. فَالْمَاءُ الَّذِي يَتِمُّ تَبْذِيرُهُ وَإِهْدَارُهُ سَيُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْجَفَافِ وَعَـدَمِ تَوَفُّرِ أَطْعِمَةٍ لِلْمَاشِيَةِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ مَعَ زِيَادَةِ مِسَاحَةِ الْأَرَاضِي الصَّحْرَاوِيَّةِ.

حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (6)

الترم الاول





النموذج الأول **الصف: الخامس الابتدائي** **المادة: اللغة العربية**

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

استمع إلى القطعة ، ثم أجب : ــ أكمل:

(أ) تتحدث القطعة عن آداب ....

(ب) من الآداب الواردة في القطعة .... و ....

(ج) من صفات المتكلم الجيد أنه ....

السؤال الثاني: التعبير الكتابي :

اكتب رسالة رسمية لمحافظ مدينتك تطلب منه الموافقة على مشروع تشجير الشارع الذي تسكن فيه ، مراعيا عناصرها

....
....
....
....
....
....
....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب:

محافظة الدقهلية هي إحدى أجمل محافظات مصر، تقع في شمال شرق الدلتا وعاصمتها مدينة المنصورة، وتتميز بخصوبة أراضيها الزراعية والصناعات المتنوعة مثل النسيج والكيماويات، وتحتضن معالم تاريخية مهمة مثل دار ابن لقمان، بالإضافة إلى سواحلها على البحر المتوسط.

أ . تخير الإجابةالصحيحة مما بين القوسين .-

١ ـ معنى (تحتضن) .... (تمسك ـ تضم ـ تبعد)

٢- مضاد (أجمل) .... (أحسن ـ أقبح ـ أحلى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ،وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ ــ تقع محافظة الدقهلية في شمال شرق البحر المتوسط [ ]

٢- للدقهلية سواحل مطلة على البحر المتوسط. [ ]

(ج)ما أهم المعالم التاريخية في المنصورة ؟..

(د) أكمل عائلة الجذر : (علم) : ....،...........،...........،...........

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

يقول أمير الشعراء أحمد شوقي متحدثًا عن نهر النيل:

جَعَلَ الإحسانَ لَهُ شَرعا   لَم يُخلِ الوادِيَ مِن مَرعى
فَتَرى زَرعاً يَتلو زَرعا   وَهُنـا يُجنى وَهُنـا يُبذَر
جـارٍ وَيُــرى لَيسَ بِجارِ   لِأَنـاةٍ فيـهِ وَوَقـار
يَنصَـبُّ كَتَلٍ مُنهـارِ   وَيَضِجُّ فَتَحسَبُـهُ يَـزأَر

(أ)اختر الإجابة الصحيحة :-

1- معنى :(يجني) ....(يجمع المحصول ـ يحصد ـ كلاهما صواب)

2- مضاد :(يُخلِ)......................... (يملأ – يذنب – يتخلى)

3- (وَيَضِجُّ فَتَحسَبُهُ يَـزأَر) تعبير...........................(حقيقي - مجازي)

(ج) بم وصف الشاعر النيل في البيت الأخير ؟..

السؤال الخامس: النحو : اقرأ ثم أجب:

المعلم والطبيب حارسان لحياة الإنسان ، فالمعلم يبني العقول ، و يغيث الطبيب المريض ، لذلك يجب تقديرهما أملا في مستقبل أفضل.

أ - أعرب ما تحته خط

حارسان :..

العقول :..

ب - استخرج من الفقرة :

- مفعولًا لأجله :......................... - فاعلا :.........................

ج - تخير الصواب مما بين القوسين .

(1) كافأ المدير الموظفات . كلمة الموظفات منصوبة بـ.......... (الفتحة ـ الكسرة ـ الألف)

(٢) الأغصان عالية . كلمة الأغصان مرفوعة بـ .... (الألف ـ الضمة ـ الواو)

د - المصريون يعملون بجد . حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية

....

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

السؤال السابع:الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج الثاني الصف: الخامس الابتدائي المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة:

(1) البيغاء طائر........................ (يبيض - يلد - لا يلد ولا يبيض)

(2) تخرج صغار البيغاء من البيض بعد.................(ستين يوماً - شهرًا – أسبوعًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة:

- البيغاء من الطيور المهاجرة. ( )
- البيغاء يأكل الحشائش الضارة بالتربة ( )

السؤال الثاني: التعبير الكتابي :

اكتب يومياتك عن زيارتك لقريتك الريفية أثناء زيارة جدك في الإجازة الصيفية ، في حدود (100 إلى 120) كلمة ، مراعيًا عناصرها

....

....

....

....

....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب :

الاختلاف سنة الحياة، فكل فرد يمتلك من الصفات والخصائص ما يميزه عن غيره، ويجعله متفردا بما وهبه الله من صفات لا تتوافر لغيره، وهذا الاختلاف ليس إلا طبيعة خلقنا الله عليها ليُكمل بعضنا بعضًا.

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

1) معنى كلمة (وهبه)................ (تركه – منحه – سلبه – عامله)

2) مضاد كلمة (الاختلاف).......... (الانفصال – الاحتواء – الاندماج – التماثل)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

1) الاختلاف يؤدي في الغالب إلى التناحر والعداوة ( )

2) خلقنا الله مختلفين ليُكمل بعضنا بعضًا ( )

ج) في الاختلاف فائدة لنا ولغيرنا . اشرح العبارة من خلال فهمك للنص القرائي .

....

د) ما الجذر اللغوي الذي تنتمي له الكلمات التالية ؟ ....

(مكتبة – كاتب – مكتوب – كُتُب)

السؤال الرابع: النص الشعرى متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

ألا إنَّ أخلاقَ الرجالِ وَإنْ نمتْ ... فأربعة منها تفوقُ على الكلّ

وَقَارٌ بِلاَ كِبْرٍ، وَصَفْحٌ بِلاَ أذىً ... وَجُودٌ بِلاَ مَنّ، وَحِلْمٌ بِلاَ ذُلِّ

أ) هات من البيتين :

- كلمة بمعنى (كرم) . ...

- كلمة مفردها (خُلق) : ....

ب) استخرج من البيتين :

- تعبيرًا مجازيًا :..................................

- كلمتين لهما نفس القافية : ....

ج) ذكر الكاتب أربعة أخلاق تفوق غيرها . وضح ذلك.

.... و .... و .... و ....

السؤال الخامس: النحو: اقرأ ثم أجب:

اللغة العربية هي الأجمل من بين لغات العالم ، فهي لغة القرآن الكريم ، وإن ما أصاب اللغة من ضعف إنما يرجع إلى تخلي بعض أبنائها عنها وعن التحدث بها ؛ خجلا من التحدث بها ، أو تفضيلا للغات الأخرى عليها

(أ) أعرب ما تحته خط

- كلمة « لغة » : تعرب ....

- كلمة « اللغة » : تعرب ....

(ب) استخرج من الفقرة

مفعولا لأجله .... ضميرًا .... وحدد نوعه ....

(ج) (التيجان مرصعة بالذهب)

اختر :علامة رفع كلمة (التيجان) .... (الألف ـ الضمة ـ الواو)

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

حسن الخلق من أسس المعاملة مع الناس

....

....

السؤال السابع:الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج الثالث **الصف: الخامس الابتدائي** **المادة: اللغة العربية**

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

- تميز الحسن بن الهيثم في علوم : (الرياضيات - الهندسة - الطب - كل ما سبق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة:

(1) درس العالم العربي الحسن بن الهيثم علم الفلك . ( )

(2) وُلد الحسن بن الهيثم في العراق ولم يتركها حتى توفي. ( )

(ج) ما موطن القدوة في حياة الحسن بن الهيثم ؟

....

السؤال الثاني: التعبير الكتابي:

اكتب يومياتك عن رحلة مدرسية لمدينة الإسكندرية ، في حدود (100 إلى 120) كلمة ، مراعيًا عناصرها

....

....

....

....

....

السؤال الثالث: القراءة المتكررة اقرأ ثم أجب :

إن اختلاف الثقافات ظاهرة طبيعية بين المجتمعات حول العالم ، ويعني اختلاف تصور الناس للأمور المختلفة ، مثل القيم والعادات والتقاليد ، كما أنه يشمل اللغة والدين ، ويؤدي احترام هذا التنوع إلى تعزيز التفاهم ويساعد على بناء علاقات أفضل ويعزز التعاطف بين الأفراد.

أ) هات من البيتين :

- كلمة بمعنى (تقوية) : ....

- كلمة مضادها (يخذل) : ....

ب) ما أهمية احترام التنوع الثقافي بين المجتمعات؟

....

ج) أكمل عائلة الجذر (ثقف) : .... و .... و ....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

طبائع الناس شتى وهي أمزجة ولن تطيق لها بالفهم إمكانا
فلا يغرك مدح لو أتوك به ولا يضرك ذم كيفما كانا
لا يعرف النفس شخص مثل صاحبها فكن لنفسك في التقييم ميزانا

(أ)اختر الإجابة الصحيحة :-

1- مفرد : شتى .... (شتاء - شتيت - شت)

2- مضاد :(مدح) .... (فرح – ذم – حلو)

3- (طبائع الناس شتى) تعبير .... (حقيقي - مجازي)

(ب) استخرج :

- كلمتين لهما نفس النهاية .... – أسلوب أمر ....

(ج) ما الميزان الدقيق لطبائع النفس ؟ ....

السؤال الخامس: النحو : اقرأ ثم أجب:

الصدق أفضل الصفات التي يتحلى بها الإنسان ، فهو يجعلك محترمًا بين الناس ، فالزم الصدق في وقت لا ينجيك فيه إلا الكذب أملا في رضا الله .

أ – أعرب ما تحته خط

....

....

ب -استخرج من الفقرة

- فعلا .... وحدد نوعه ....

- أسلوب نفي .... ، - جار و مجرور ....

ج – حكى الجد .... أكمل بمثنى مناسب

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة.

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

....

....

السؤال السابع :الإملاء :

1- ضع علامة الترقيم المناسبة .

- ما أجمل لون تفضله ..... (! – . – ؟ – ،)

2- اختر : ....متميزون . (علماءنا – علماؤنا – علمائنا)

3- أعددنا ....كبيرًا بمناسبة نجاحي . (حفلًا – حفلاً – حفلن)

النموذج الرابع　　　الصف: الخامس الابتدائي　　　المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

1- أكمل:

- شبه الكاتب الصداقة بـ ....
- إذا كنت صديقًا صادقًا ستجد حياتك..............................

2- لماذا تعد الصداقة خير مكاسب الدنيا ؟

....

السؤال الثاني: التعبير الكتابي :

اكتب رسالة رسمية لمحافظ مدينتك تطلب منه الموافقة على تنظيم حملة للتوعية بمخاطر التلوث ، مراعيًا عناصرها.

....
....
....
....
....
....
....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب :

تعد ممارسة الرياضة من الأنشطة اليومية التي يجب أن يمارسها كل فرد منا يوميًا ، فهي عنصر مهم للحفاظ على الصحة البدنية والنفسية ؛ ولأننا مختلفون ومتميزون ، فلكل منا رياضته الخاصة التي تناسب ميوله وجسمه ، وقد تكون رياضة جماعية أو فردية.

1- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة

- ممارسة الرياضة تنشط الجسم فقط .　( )
- الرياضة في فريق تعني الرياضة الجماعية مثل كرة القدم　( )

2- استخرج من النص :-

- كلمة بمعنى مزاولة: .... - مضاد العامة: ....

3- دلل من النص على أهمية ممارسة الرياضة باستمرار .

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

- يا أخي لا تَمِل بِوَجهِكَ عَنّي   ما أنا فَحمَةٌ وَلا أنتَ فَرقَد
- أنتَ لَم تَصنَعِ الحَريرَ الَّذي   تَلبَس وَاللُؤلُؤَ الَّذي تَتَقَلَّد
- لا يَكُن لِلخِصامِ قَلبُكَ مَأوىً   إِنَّ قَلبي لِلحَبيبِ أَصبَحَ مَعبَد
- أَنا أَولى بِالحُبِّ مِنكَ وَأَحرى   مِن كِساءٍ يَبلى وَمالٍ يَنفَد

1- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- معنى (أولى): .... (أول – أحق – أجمل)
- جمع (فرقد) : .... (فرقدون – فروق – فراقد)

2 - هات من النص : -

- ترادفًا :..
- - شبه الشاعر قلبه بـ : ....
- تعبيرًا مجازيًا : ....

3- الإنسان يستحق المحبة أكثر من الملبس و النقود . هات ما يدل على ذلك من الأبيات

....

4- قافية الأبيات هي حرف : ....

السؤال الخامس: النحو : اقرأ ثم أجب:

العلم و العمل طريقان لبناء المستقبل ، وقد أمرنا الله بطلب العلم و إتقان العمل.

أ – أعرب ما تحته خط .

ب -استخرج من الفقرة :

- فعل: .... وحدد نوعه ....
- حرف عطف : .... ، - جار و مجرور : ....

ج - البستانى المخلص يهتم بالبستان .... (ثن المبتدأ واكتب الجملة صحيحة)

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

أنتَ مِثلي مِنَ الثَرى وَإِلَيهِ   فَلِماذا يا صاحِبي التيهِ وَالصَد

....

....

السؤال السابع:الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج الخامس الصف: الخامس الابتدائي المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

1- ما الخدمة الجليلة التي يقدمها النمل للبيئة؟

....

2- أكمل: يمكنك صنع المعجزات إذا أردت كل ما عليك هو أن تتمسك ب..........و..........

3- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام كل جملة:

- إن أولى خطوات النجاح تبدأ بالفشل. ( )
- لا يستسلم للفشل إلا الضعيف. ( )

السؤال الثاني: التعبير الكتابي :

اكتب يومياتك التي تصف فيها يومًا لا تنساه ، في حدود (100 إلى 120) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....
....
....
....
....

ثالثا : النص الأدبي المحرر من المحتوى : اقرأ ثم أجب:

إن الاختلاف بين الناس نعمة من الله ، تخيل معي لو تطابق الجميع في الشكل و اللغة و العادات و الثقافة ، لا شك أن ذلك يفقد الحياة جمالها ، فالكل ينعم بالحياة ما دام الاختلاف قائمًا بين جميع المخلوقات.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد « الاختلاف » .... (التطابق - التنافر - التباعض - التناوش)

جمع « نعمة » :........ (أنعام - نِعَم - نَعم - نعوم)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- الاختلاف سر جمال الحياة. ( )
- لو تطابق الجميع في كل شيء لكان ذلك أفضل. ( )

(جـ) فيم يختلف الناس عن بعضهم ؟

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

هو ذا المعلم رافع أمجاده   بيد مظهرة وعقل منهم

النصر في الميدان من ثَمَرَاتِهِ   لولاه لم نَظْفَرُ ولَمْ نَتَقَدَّم

(أ) هات من البيتين : - معنى «نظفر»: .... - جمع «مجد» : ....

(ب) من الذي يسهم بشكل أساسي في تقدم أي أمة ؟

(جـ) اختر الصواب : «رافع أمجاده » : تعبير........   (حقيقي - مجازي)

السؤال الخامس: النحو : اقرأ ثم أجب:

نمارس **الرياضة** أملاً في صحة أفضل ، والشباب الرياضيون **أكثر** نفعًا لبلادهم.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج : مفعولاً لأجله: .... – جارًا و مجرورًا: ....

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :«الجنود عائدون من المعركة ».

«عائدون » خبر مرفوع وعلامة رفعه . (الضمة - الواو - الألف - النون)

- سرت في الطريق .... أخبرني به أبي. (التي - الذي - اللاتي - الذين)

(د) صوب الخطأ النحوي فيما تحته خط: زار أخي مكان أثريًا ....

- سافرت إلى الغردقة صيفًا ، كلمة «صيفًا» ظرف مكان. ....

(هـ) اجعل الجملة التالية للمثنى، وغير ما يلزم (يبني المصري الوطن بإخلاص).

....

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

قَمَرٌ واحِدٌ يُطِلُّ عَلَينا   وَعَلى الكوخ وَالبِناءِ المُوطَّد

....

....

السؤال السابع: الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج السادس الصف: الخامس الابتدائي المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) أكمل ما يأتي:

- مهارات التواصل الفعال هى :...

(ب) من مهارات التواصل الفعال.............. و .... و ....

(ج) أكمل : مضاد : (تساعد) : ....(تعاون – تخذل – تتحد – تتراجع)

السؤال الثاني: التعبير الكتابي

من عناصر كتابة اليوميات؛

1- ....

2- ....

3- ....

4- ....

5- ....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب :

"الاختلاف بين البشر ضرورة من ضروريات الحياة ، وهو نوع من أنواع التكامل ، لذلك فطرنا الله شعوبًا وقبائل ،ولا ينكر العاقل أنه لولا الاختلاف بين البشر لاستطاع كل شخص أن يستغني بنفسه عن الكون ، ولا يقتصر الاختلاف على اللون والجنس واللغة ؛ بل يتجاوز ذلك إلى الاختلاف في الميول والاتجاهات والقدرات "

أ- استخرج من الفقرة السابقة :

- مرادف يتخطى :..................

- جمع القدرة :..................

- مضاد التشابه:..................

ب – اكمل : الاختلاف بين البشر هو نوع من أنواع..................

ج – لماذا فطرنا الله شعوبًا وقبائل ؟

....

د – حلل كلمة (الاختلاف) إلى مقاطع صوتية .

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

قد فاز في كل الوظائف كلها　　من مارس التعليم والتأهيلا .
الناس تصرخ في البلاد جميعها　　ما أعظم التدريس والتأويلا !
من مهنة التعليم تحيا أمة　　كتبوا عليها الجهل والتضليلا .

أـ اكمل : مضاد (فاز): ....، جمع (أمة): .... ، مفرد (البلاد): ....

ب ـ ما نوع الأسلوب في (ما أعظم التدريس والتأويلا !) ؟ ....

ج ـ بماذا يهتف الناس ؟ ....

(د) استخرج كلمتين لهما نفس النهاية ....

السؤال الخامس: النحو: اقرأ ثم أجب:

"العلم مفيد للناس في حياتهم ، وهو يفتح الطريق أمام كل فرد ؛ ليحقق أمله في الحياة ، فلا تضيع وقتك يابني فيما لا يفيد ، ثم ضاعف جهدك ".

أـ أعرب ما تحته خط.

....

....

ب ـ استخرج من الفقرة السابقة :

1ـ اسمًا : .... ، علامته : ....
2ـ فعلًا : .... ، نوعه : ....
3ـ أسلوب نهي : .... ، حرف عطف : ....
4ـ جملة اسمية : .... ، جملة فعلية : ....

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

ما دامَ رائِدَنا الإخلاصُ في العَمَلِ　　لا بُدَّ نَبلُغُ يَومًا غايَةَ الأَمَلِ

....

....

السؤال السابع:الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج السابع **الصف: الخامس الابتدائي** **المادة: اللغة العربية**

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) أكمل ما يأتي:

- معنى كلمة (يتسامر) :.........................

(ب) لماذا جلس طارق شارد الذهن؟ ....

(ج) اختر : نصح الأب ابنه أن يشترك في جماعة ....

(الشعر – الصحافة – الإذاعة – الأدب)

السؤال الثاني: التعبير الكتابي :

من عناصر كتابة الرسالة الرسمية:

1- ....

2- ....

3- ....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب :

" سليمان طالب في الصف الخامس الابتدائي، حصل والده على عمل في دولة البرتغال، ولكن سليمان وجد صعوبة في التحدث مع معظم زملائه هناك، فهو لا يستطيع التحدث بلغتهم، وظل يفكر في حل لمشكلته حتى اهتدى للعثور على كتاب يعلمه التحدث باللغة البرتغالية، وبالفعل بدأ يتعلم ويتحدث مع الناس بما تعلمه ، حتى أتقن اللغة البرتغالية، وأصبح لديه القدرة على التحدث بها".

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

1- **مرادف** " أتقن " .... (أهمل – أجاد – قصر – تكاسل)

2- **مضاد** "يستطيع" .... (يقوى – يسكن – يعجز - يحافظ)

3- **جمع** "القدرة" .... (الأقدار – القدور – القدرات)

ب - ما الحل الذي اهتدى له سليمان لحل مشكلته؟

....

جـ- ما رأيك في شخص يرفض تعلم اللغات الأخرى؟

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

يا شباب العلم في الوادي الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سـالم الـبنية مـقدامًا
لا ضعيفًا خائر العزم عييا   كتب الذل على المستضعفين

أ – اكمل :-

1 - معنى " ترجو" .... ، جمع " الوادي ":..............

2 - " مصر ترجو منكم " تعبير .... (حقيقي – مجازي)

ب – على من ينادى الشاعر في الأبيات ؟ وماذا يطلب منهم ؟

....

جـ – كلمتين لهما نفس النهاية........... و.......................

د – على من يكتب الذل ؟..

السؤال الخامس: النحو : اقرأ ثم أجب:

"الفضول المعرفي هو **سبب** كل اختراع ، المثقفون يواجهون **العوائق** بالبحث ؛ أملا في مكانة عالية بين الأمم"

أ – أعرب ما تحته خط.

ب ـ استخرج من الفقرة السابقة:

1ـ مفعولًا لأجله: ....

2ـ ظرفًا : .... ، نوعه ....

3ـ جمع تكسير: .... ، جمع مذكر سالم: ....

ج – هى طالبة مهذبة. اجعل الجملة لجمع المؤنث وغير ما يلزم.

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

إذا غضبْتَ فاحلمْ فإن الحلمَ * يزيدُ في المرءِ وداعةً وجمالا

....

....

السؤال السابع:الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج الثامن الصف: الخامس الابتدائي المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) اختر :

- تمارس مريم رياضة .... (الغوص – السباحة – الجري)

- أصيبت مريم قبل البطولة بـ :..............(شهر – يوم – ساعة)

(ب) ما الدور الذي لعبه المدرب في حياة مريم ؟

....

(جـ) ضع عنوان للفقرة التي سمعتها ....

السؤال الثاني: التعبير الكتابي

اكتب يومياتك عن زيارتك المتحف القومي للحضارة في الإجازة الصيفية الماضية، في حدود (100 إلى 120) كلمة، مراعيًا عناصرها.

....

....

....

....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب:

تتغير الفصول الأربعة على مدار السنة: الربيع، الصيف، الخريف، والشتاء بسبب دوران الأرض حول الشمس. كل فصل له طابع خاص، فمثلًا في الربيع تتفتح الأزهار وتخضر الأشجار، وفي الصيف يأتي الدفء حيث يستمتع الناس بالبحر والفواكه. مع الخريف تتحول أوراق الأشجار إلى ألوان زاهية وتبدأ بالتساقط وفي الشتاء يكون الجو باردًا وتمطر كثيرًا. اختلاف الفصول يجعل الطبيعة أجمل ويضفي على الحياة تجددًا ومتعة خاصة بكل فصل.

أ) استخرج من الفقرة:

1) معنى كلمة (سمة) : ....

2) مضاد كلمة (باهتة) : ....

ب) وازن بين حال الجو صيفًا و شتاءً.

....

ج) ما أثر اختلاف الفصول على الطبيعة ؟

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

قل للذي يبغي الصلاح لقومه ... بنبيل صنع أو شريف جهاد
بالطب أو بالشعر أو بكليهما ... كل الجهود فداء هذا الوادي
ونريد شبابًا بمصر استعصموا ... ومضوا يصدون الغريب العادي
يغذون في الأرحام حب بلادهم ... لتكون مصر صرخة الميلاد

أ – استخرج من الأبيات السابقة :-

1-كلمة مرادفها " التضحية بالنفس " ....

2- كلمة جمعها " الغرباء"...................

3- كلمة مضادها " حقير" ....

ب – نوع الأسلوب في " يغذون في الأرحام حب بلادهم" تعبير ....

جـ – كيف يتحقق الصلاح الوطني؟ ....

السؤال الخامس: النحو: اقرأ ثم أجب:

«يجري النيل في أرض مصر الطيبة، ويعرف المصريون والمصريات الآن أهمية نهر النيل، فيا أبناء مصر حافظوا على النيل؛ طمعًا في خيره».

(أ) أعرب ما تحته خط:

1- النيل: ....

2- أهمية: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

1- فعل أمر: ....

2- جمعًا، وبين نوعه: ....

3- ظرفًا، وبين نوعه: ....

4- مفعولًا لأجله: ....

(ج) صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية:

«شاهد الصديقين السيارتان».

....

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

حسن الخلق من أسس المعاملة مع الناس

....

....

السؤال السابع: الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج التاسع الصف: الخامس الابتدائي المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) اكمل : ابتكر النوبيون لغة خاصة بهم تشبه.........................

(ب) دلل على ذكاء أهل النوبة ؟

....

(جـ) ضع عنوان للفقرة التي سمعتها. ....

السؤال الثاني: التعبير الكتابي :

اكتب يومياتك عن موقف تشعر فيه بالفخر ، في حدود (100 إلى 120) كلمة ، مراعيًا عناصرها.

....
....
....
....

السؤال الثالث: القراءة المتحررة اقرأ ثم أجب :

" ذات يوم كنت أسير في الشارع فرأيت امرأة عجوز تحاول عبور الطريق ، فساعدتها ، وبعد دقائق رأيت رجلًا يقترب منها ، وخطف حقيبتها وأخذ يجري، وبما أني سريع ركضت وراءه حتى أمسكت به، أعجب الناس بموقفي ومهارتي ونصحوني أن أصبح عدّاء ، وبالفعل التحقت بالنادي وفزت في مسابقات كثيرة وكان أفضلها عندما فزت بالمركز الأول ببطولة الجمهورية وبعد ذلك تم اختياري للانضمام إلى المنتخب الوطني المصري".

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

1- مرادف " مهارتي " .... (مشكلتي - براعتي - محاولتي - تجربتي)

2- جمع " النادي " .... (النوادي - الأندية - النداء - الأولى والثانية)

ب – ماذا فعل الرجل عندما اقترب من المرأة؟

....

جـ- ما أفضل بطولة بالنسبة للبطل؟

....

د – أكمل عائلة الجذر اللغوي (وطن)

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

أمرُّ بصاحبي ألقي السلام أميلُ إليه حبًّا واحترامًا

فما أصفى القلوب إذا تآخت وأشقها إذا شُحِنت خصامًا

أ- (هات) - معنى (أصفى): .... مضاد (أشقها):...............

ب- ماذا يفعل الشاعر إذا مرّ بصاحبه؟

....

ج- هات من البيتين: كلمتين متماثلتين في النهاية.

.... و ....

السؤال الخامس: النحو : اقرأ ثم أجب:

«حلَّقت الطائرة فوق السحاب، وحلّق قلبي معها ؛ لأن بها أبي الذي سافر للعمل بعيدًا عنا ؛ ليوفر لنا حياةً كريمةً».

(أ) أعرب ما تحته خط:

1- الطائرة: ....

2- حياة: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1- فعلًا به لام تعليل: .... 2- ظرفًا، وبين نوعه: ....

(ج) يحب الناس .... (أكمل بجمع مذكر سالم)

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

العدل مثل الشمس ، لا يُخفي نورها شيء.

....

....

السؤال السابع: الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

النموذج العاشر الصف: الخامس الابتدائي المادة: اللغة العربية

السؤال الأول :الاستماع : استمع إلى النص ثم أجب :

(أ) اكمل : من مصادر تلوث الماء : .... و ....

(ب) اذكر بعض مصادر تلوث الماء .

....

(جـ) ضع عنوان للفقرة التي سمعتها. ....

السؤال الثاني: التعبير الكتابي

اكتب عناصر كتابة الرسالة الرسمية بالتفصيل.

....

....

....

....

السؤال الثالث: القراءة المصورة: اقرأ ثم أجب :

«التلوُّثُ مشكلةٌ كبيرةٌ تهدِّدُ الحياةَ لجميعِ الكائناتِ على وجه الأرض؛ لذلك ينبغِي أن يَقفَ العالمُ كلُّهُ ويراجعَ نفسَهُ، ويتخلَّى عن تصرُّفاتِهِ الخطأ التي تتسبَّبُ في إفسادِ البيئةِ، ولعلَّ أهمَّ التحدياتِ التي تواجهُها في مصرَ مشكلةُ تلوثِ مياهِ النيلِ، وعلينا أن ننتبهَ قبل فواتِ الأوانِ، ونتبعَ الطُّرُقَ الحديثةَ في حلِّ تلك المشكلة.»

أ- هات من عندك: معنى (ينبغي) .... - مفرد (الطرائق): ....

ب- ضع علامة (✓) أو علامة (X):

١- التلوُّثُ مشكلةٌ كبيرةٌ تهدِّدُ حياةَ الإنسانِ فقط. ( )

٢- ينبغي على العالم أن يراجع تصرفاته الخطأ في التعامل مع البيئة. ( )

ج- ما أهم التحديات التي تواجهها في مصر؟

....

د- أكمل عائلة الجذر اللغوي : (وقف).

....

السؤال الرابع: النص الشعري متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب:

إذَا كانَتِ النُّفوسُ كِباراً ... تَعِبَتْ في مُرادِها الأجسامُ
وَكَذا تَطْلُعُ البُدورُ عَلَيْنا ... وَكَذا تَقْلَقُ البُحورُ العِظامُ

أ- (هات) - معنى (مرادها): .... مضاد (تطلع): ....

ب- ما أثر الهمة العالية على الإنسان؟

....

ج- هات من البيتين: كلمتين متماثلتين في النهاية.............. و...........

السؤال الخامس: النحو: اقرأ ثم أجب:

«النَّجاحُ هَدَفٌ عظيمٌ يسعى إليهِ كُلُّ إنسانٍ، وَيُذَلِّلُ صَاحِبُ الإرَادَةِ القَوِيَّةِ الجُهْدَ؛ تَحْقِيقًا لِهَدَفِهِ، وَلَا تتحقَّقُ الأهدافُ بِالتَّمَنِّي، وَلكِنْ بِالعَزِيمَةِ وَالإِصْرَارِ وَمُوَاجَهَةِ الصِّعَابِ».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة:

1- النَّجاحُ: ....

2- كُلُّ: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

- مفعولًا لأجْلِه: .... - مفعولًا به: .... - خبرًا: ....

(ج) «أهديتُ صَدِيقِي وَرْدَةً .... عن حبّي له». (أكمل بمفعول لأجله مُناسِب)

(د) «هذا هُوَ الصَّدِيقُ الوَفِيُّ». اجعل الجملة للمثنى ثم للجمع، وغير ما يَلْزَم:

المثنى: .... الجمع ....

السؤال السادس: الخط اكتب مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:

أمّي الحنونُ بحرُ العطاءِ، في حبّها تشرقُ الحياةُ وتزدهرُ.

....

....

السؤال السابع: الإملاء : اكتب ما يملى عليك.



نصوص الاستماع:

نص الاستماع رقم 1 :-

آداب الحديث هي القواعد والسلوكيات التي ينبغي الالتزام بها أثناء التحدث مع الآخرين لتحقيق تواصل فعّال ومحترم. منها الاستماع بانتباه وعدم مقاطعة المتحدث، ووضوح الكلام وبيانه، واحترام آراء الآخرين، وخفض الصوت بما يليق بالموقف، وعدم إحراج الغير أو السخرية، والحفاظ على صدق الحديث ، هذا يمنع النزاعات وسوء الفهم بين الناس.

نص الاستماع رقم 2 :-

الببغاء طائر جميل معروف بألوانه الجميلة ، وهو طائر غير مهاجر يبني عشه في ثقوب الأشجار يتغذى الببغاء على النباتات ومعظم الأنواع تأكل الفاكهة مثل التين ، وتبيض معظم إناث الببغاء من بيضتين إلى أربع بيضات ، وتخرج الصغار من البيض بعد ثلاثين يومًا، وتهتم الطيور بتربية الصغار.

نص الاستماع رقم 3 :-

الحسن بن الهيثم من أشهر علماء العرب الذين غيروا تاريخ العلوم في علم الفلك والرياضيات والهندسة والطب، وُلد في العراق وتوفي في القاهرة، وعاش حياته في عصور تَمَتَّعَ بالعلوم، لم يكتَرث لكلام أعداء النجاح واجتهد حتى تفوق، كان من أعظم علماء عصره مثل: ابن سينا والبيروني.

نص الاستماع رقم 4 :-

الصداقة لا تغيب مثلما تغيب الشمس , والصداقةَ لا تذوب مثلما يذوب الثلج , والصداقة لا تموت إلا إذا ماتَ الحب . فالصداقة بحر من بحور الحياة نركب قاربه ونحذر أمواجه ؛ لذلك الأصدقاء خير مكاسب الدنيا فهم زينةَ من الرخاء وعدة في البلاء , فكن صديقًا صادقًا وسترى حياتك نورًا

نص الاستماع رقم 5 :-

"يرى الكثير النمل على أنه حشرة صغيرة لا تقوم بشيء مفيد، لكن هل تعلم يا صديقي أن النمل يساعد البشر والبيئة بأدوار متنوعة؛ فهو يقوم مثلا بتحسين نوعية التربة، حيث يعمل على تهويتها من خلال حركته المستمرة بداخلها؛ لذا لا تعتقد أن شكلك الصغير هو ما يحدد دورك، فعملك هو المخطط الأول لحياتك. فيمكنك صنع المعجزات إذا أردت كل ما عليك هو أن تتمسك بالإرادة والعزيمة، وأن تعلم أن أولى خطوات النجاح تبدأ بالفشل، فلا يستسلم للفشل إلا الضعيف."

نص الاستماع رقم 6 :-

مهارات التواصل الفعال هي مجموعة من المهارات التي تساعد الأفراد على تبادل المعلومات والأفكار والمشاعر بطريقة فعّالة. تشمل هذه المهارات القدرة على الاستماع الجيد وفهم الرسائل المرسلة، والتعبير عن الأفكار والمشاعر بوضوح. هذا بالإضافة إلى التعامل مع الصعوبات في التواصل، وإقامة علاقات جيدة مع الآخرين، والتحدث بفاعلية أمامهم.

نص الاستماع رقم 7 :

"جلس الأب يتسامر مع أفراد أسرته ،ومن أول وهلة لاحظ أن "طارق"يجلس شارد الذهن ،فسأله عن ذلك ، رد طارق : "أنا متأرجح الفكر ؛فقد طلب مني المعلم أن أختار النشاط المدرسي الذي أرغب في الالتحاق به هذا العام " . قال الأب ياطارق ، أنت موهوب في الكتابة فيمكنك الاشتراك في جماعة الصحافة"

نص الاستماع رقم 8 :

تمارس مريم رياضة السباحة، وتستعد لبطولة الجمهورية، قبل موعد البطولة بشهر أصيبت في حادث أثناء عبورها الطريق، ولكن مدربها أخذ يشجعها وجعلها تشعر بالحماس والإصرار على التعافي ومواصلة التمرين استعدادًا للبطولة

نص الاستماع رقم 9:

«مرحبًا بكم في أرض النوبة الساحرة، هنا على ضفاف نهر النيل العظيم، أقر التاريخ بحضارة عظيمة تركت آثارًا رائعة. كان النوبيون القدماء يتمتعون بذكاء كبير ، فهم لم يبنوا الأهرامات والمعابد فحسب، بل ابتكروا أيضًا لغة خاصة بهم أشبه بالشفرة. استخدموا هذه الشفرة في التواصل فيما بينهم بطريقة لا يفهمها الغرباء، وهذا يدل على فطنتهم ومهارتهم.»

نص الاستماع رقم 10 :

تلوث الماء هو دخول مواد ضارة أو ملوثة إلى المياه النظيفة، مثل المصانع أو الفضلات المنزلية، فيجعلها غير صالحة للشرب أو الزراعة ، تلوث الماء يؤثر على صحة الإنسان والحيوان ويضر بالنباتات والبيئة بشكل عام ، لذا يجب أن نحرص على حماية مصادر المياه بأن نقلل من التلوث ونتبع طرق نظيفة في التخلص من النفايات

تمت بحمد الله.

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين
مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

